

ԹՈՒՐՔ ՄՏԱԻՈՐԱԿԱՆՆԵՐՈՒ ԿԱՐԾԻՔՈՎ՝ ԹՈՒՐՔԻԱ ՄԻՆՉԵՒ 2015-Ը ՉԻ ԳԱՆՉՆԱՐ ՀԱՅՈՑ ՑԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԻՒՆԸ

Թուրք մտաւորականներու մեծ մասը համոզուած է, որ Հայոց Յեղասպանութեան 100-ամեակին նախօրեակին Թուրքիա չընդունիր 1915 թուականին հայերու նկատմամբ իրագործուած ցեղասպանութիւնը:

Հայ-թրքական յարաբերութիւններու բարելաման ու Հայոց ցեղասպանութեան ճանաչման վերաբերեալ հայաստանցի լրագրողներու հետ հանդիպումներու ընթացքին, թուրք մտաւորականներու մէկ մասի կարծիքը այն է, որ հայ-թրքական հաշտեցման գլխաւոր խոչընդոտը թրքական կառավարութիւնն է, որ ազգային փոքրամասնութիւններու հարցերու լուծման համար գրեթէ ոչինչ կը ձեռնարկէ:

Թուրք իրաւապաշտպան եւ Մարդու իրաւունքներու ընկերակցութեան ղեկավար Այշէ Գիւնայտուն ըսած է, որ Հայոց Յեղասպանութեան ժխտումը Թուրքիոյ անկէժն է, անոր պատիժը: Իրաւապաշտպանը յայտնած է, որ այս Թուրքիան է, եւ ոչ թէ Եւրոպան, ուր օրինակ, Գերմանիան ընդունեց իր մեղքը հրեաներու նկատմամբ: Թուրքիոյ պարագային ժխտողականութիւնը կ'արտայայտուի նոյնիսկ հայերու գոյութիւնը ժխտելով: «Կը ջնջեն նոյնիսկ հայոց պատմութեան հարուստ հետքերը», - աւելցուցած է թուրք իրաւապաշտպանը, ցաւով

արձանագրելով, որ ժամանակին մշակոյթով հարուստ Արեւմտեան Հայաստանը այժմ ամալի տարածք մը վերածուած է:

«Թուրքիա չկարողացաւ խաղաղութիւն գտնել: Թուրքիոյ մէջ ժողովրդավարութիւն չկայ», - ըսած է իրաւապաշտպանը շեշտելով, որ արիւնահեղութիւնը կը շարունակուի մինչ օրս, երբ կ'ապստամբին քուրտերը:

Թուրք լրագրող Հիլալ Կապլան, որ յայտնի է Հայոց Յեղասպանութեան մասին իր յօդուածներով, ըսած է, որ Թուրքիոյ մէջ, 90 տարիներու ընթացքին ժողովուրդին սուտ խօսած են: «Ես որպէս լրագրող կ'աշխատիմ իմ լուծման ներդնել այս սուտը շտկելու նպատակով», - ըսած է Կապլան, կարեւորելով այս հարցով հասարակութեան դերը:

«Եթէ չեն ընդունիր, որ քու պատմութեան մէջ կան բիծեր, անոնք չեն մաքրուիր: Ես սկսած եմ խօսիլ 1915 թուականին կատարուածի մասին: Թուրքիա պէտք է հասկնայ ու ազատ քննարկէ մեր պատմութեան այս հատուածը», - ըսած է Կապլան:

Լրագրողը ըսած է, որ իր յօդուածներուն համար յաճախ սպառնալիքներ կը ստանայ ազգայնականներու կողմէ: Միաժամանակ, ըստ Կապլանի, երթալով

Շարք էջ 4

«ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ ԹԵԼԵԹՈՆԻՆ ՀԱՆԳԱՆԱԿՈՒԵՑԱՒ ԱԵԼԻ ՔԱՆ 21 ՄԻԼԻՈՆ ՏՈԼԱՐ



Թեյեթմնի վերջին վայրկեանները, երբ յայտարարուեցաւ հանգանակութեան վերջնական արդիւնքը

Նոյեմբեր 22-ին, Միացեալ Նահանգներու Գոհաբանութեան օրուայ առթիւ տեղի ունեցաւ «Հայաստան» Համահայկական Հիմնադրամի տարեկան թեյեթմնը, որ սփռուեցաւ Լոս Անճելըսէս եւ արբանեակային հեռատեսիլի եւ ինթըրնետի միջոցաւ կարելի եղաւ դիտել ամբողջ աշխարհի տարածքին:

Այս տարուայ թեյեթմնի առթիւ հանգանակուեցաւ 21 միլիոն 422 հազար 477 տոլար:

Հրապարակուած գումարը՝ շուրջ 21,5 միլիոն տոլարը գոյացաւ Թեյեթմնի ընթացքին եւ անկէ առաջ տեղի ունեցած հանգանակութիւններու միջոցաւ: Հանգանակութիւններուն մէջ ներառուած են Հայաստանի, Ղարաբաղի եւ Սփիւռքի տարածքին տեղի ունեցած տարբեր բնոյթի միջոցա-

ուումներու ընթացքին հաւաքուած գումարները, որոնց շարքին Նոյեմբեր 8-ին Մոսկուայի մէջ տեղի ունեցած ճաշկերոյթը, Նոյեմբեր 15-18-ը տեղի ունեցած եւրոպական հեռախօսամարաթոնը եւ Նոյեմբեր 22-ի թեյեթմնը:

Այս տարուայ հանգանակուած ընդհանուր գումարը պակաս է նախորդ տարուայ գումարէն՝ շուրջ 8 միլիոն տոլարով: 2011-ին նուիրատուութիւններու ընդհանուր գումարը կազմած էր 30 միլիոն տոլար:

Թեյեթմնի ընթացքին հանգանակուած գումարը եւս, 5 միլիոն տոլարով պակաս էր նախորդ տարուայ թեյեթմնի օրուայ ընթացքի հանգանակուած 12 միլիոն տոլարէն:

Հանգանակուած գումարի ցանկը տեսնել էջ 5-ի վրայ:

ՊԱՔՈՒՆ ԿՈՉ ԿՐՆԵ ԵՐԵՒԱՆԻՆ՝ ՀՐԱԺԱՐԵԼՈՒ «ՈՉ ՄԵԿ ԹԻՉ ՀՈՂ» ՍԿՁԲՈՒՆՔԵՆ

Ատրպէյճանի արտաքին գործոց նախարար էլմար Մամետեարով յայտարարած է որ, ԵԱՀԿ Մինսկի խումբի համանախագահները ջանքեր կը գործադրեն Լեւոնային Ղարաբաղի հակամարտութեան լուծումը մեռեալ կէտէն շարժելու համար:

«Ցաւօք, համանախագահներու Երեւան կատարած վերջին այցերու արդիւնքները հիմք չեն տար խօսելու դրական թոնաներու մասին: Երեւանը պէտք է հրաժարի «ոչ մէկ թիզ հող, ոչ մէկ քայլ ետ» սկզբունքէն: Ստատուս քոն պէտք է փոխուի: Հակամարտութեան կարգաւորուած շրջալը կրնայ հանգեցնել իրադարձութիւններու զարգացման՝ անցանկալի հունով», - ըսած է Մամետեարով:

Մամետեարովի կարծիքով, եթէ հայկական կողմը յայտարարէ, որ կ'ընդունի համանախագահներու առաջարկները՝ հաստատուած պետութիւնների ղեկավարներու յայտարարութեամբ, ապա եկած է

խաղաղ համաձայնագիրը ստորագրելու ժամանակը:

Վստահեցնելով, թէ Ատրպէյճանը պատրաստ է աշխատելու նման համաձայնագրի վրայ, Ազերի նախարարը եզրակացուցած է. - «Անհրաժեշտ է սկսիլ հայկական զօրքերու դուրսբերումը գրաւուած տարածքներէն, որուն կը յաջորդեն բանակցութիւնները մնացեալ բոլոր կէտերուն շուրջ»:

Միւս կողմէ, Նոյեմբեր 28-ին ԵԱՀԿ-ի առաքելութիւնը Լեւոնային Ղարաբաղի եւ Ատրպէյճանի գիտուած ուժերու շփման դիմի վրայ կատարած է դիտարկում, որու ընթացքին գիտազարի խախտումներ չեն արձանագրուած: Սակայն, ԼՂՀ արտաքին գործոց նախարարութեան համաձայն, ատրպէյճանական կողմը ԵԱՀԿ-ի առաքելութիւնը հեռու պահած է յառաջապահ դիրքերէն, որու հետեւանքով դիտարկումը կատարուած է աւելի հեռու տարածութեան:

Շարք էջ 4

ՄԱՐՏԻ 1-Ի ԶՈՐԵՐՈՒ ՀԱՐԱՋԱՏՆԵՐԸ ԿԸ ԲՈՂՈՔԵՆ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ԱՂԱԲԱՂՍԱՆ ԴԵՍ

Մարտի 1-ի գոհերու հարգասերները մտադիր են դիմել դատարան եւ պատասխանատուութեան կանչել «Հայոց պատմութիւն» համալսարանական դասագրքի հեղինակները, որոնք խեղաթիւրած են 2008 թուականի Մարտի 1-ի իրադարձութիւնները:

Այդ ողբերգական օրուայ 10 գոհերէն Տիգրան Խաչատրեանի մայրը՝ Ալլա Յովհաննիսեան «Ազատութիւն» ռատիոկայանի հետ գրոյցի ընթացքին պնդած է, թէ դասագրքի հեղինակը՝ Երեւանի Պետական Համալսարանի Պատմութեան ֆակուլտետի ղեկան էդիկ Մինասեան աղաւաղած է իրականութիւնը: Յովհաննիսեան ըսած է, որ գոհերու հարգասերները պիտի խորհրդակցին փաստաբաններու հետ՝ որոշելու համար, թէ ինչպէս հիմնաւորեն հայցը:

«Դա չլսուած բան է, երբ նախաքննութիւնը ընթանում է, իսկ այդ թեման արդէն պատմութեան գիրկն է անցել: Մինասեանն ասում է՝ վերցրել եմ ժամանակաւոր յանձնաժողովից: Անգամ ժամանակաւոր յանձնաժողովի հաշուետուութիւնը, որը նորից օբիեկ-



տիւ չէ, եւ մենք դրա դէմ բողոքարկել ենք ԵՆԽՎ, անգամ այնտեղ այդ աստիճանի սուտ չկայ գրուած, ինչպէս որ գրել է պարոն Մինասեանը հայոց պատմութեան դասագրքում», - վրդովուած պատմած է գոհուածի մայրը՝ շարունակելով. - «Օրինակ, գրել է՝ «Երկուստեք հրազէն են օգտագործել»: Ոչ մի ոստիկանական տեղեկատուութեան մէջ, ասենք, յատուկ քննչական ծառայութեան հաշուետուութիւնները, որ իրենք ասում են, քրէական գործում այդ «Երկուստեք հրաձգութիւն» բառը չկայ: Այսինքն՝ տեղից խեղաթիւրուած պատմութիւն է, ինքը

Շարք էջ 4

ՆԵՐԿԱՅ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՊԱՅԻ ԽՆԴԻՐԸ

ԱՐԱՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆ

Քաղաքական ամեն պահ ունի իր հիմնական խնդիրը, հիմնական իմաստը, հիմնական ձեռն ու մեթոտը:

Ինչպես պայքարի տարբեր ձևերում, երբ ուժերը կենտրոնանում են ինչ որ մի կէտի, տարածքի, սկզբունքային հարցի վրայ ու խիստ որոշակի ձեռով (ասենք շախմատում ինչ որ դաշտը տիրելու շուրջը, կամ էլ ռազմի դաշտում ինչ որ մի բարձունքի, առաւելութեան տիրելը եւ այլն), այդպէս էլ հայաստանեան քաղաքական պայքարի մէջ միշտ եղել են այդպիսի սկզբունքային, հիմնարար ու հարց լուծող կէտեր, պահեր, դաշտեր:

Ներկայ պահին եւս կայ այդպիսի կիզակէտային խնդիր, եւ դա սպասուող նախագահական ընտրութիւններն են:

Կիզակէտային հարցի գոյութեան եւ նրա յաղթահարման տեսական ու մեթոտական յաղթահարման ձեւերի խնդիրը հայ քաղաքական մտքի ամենաաղօտ մասն է:

Մեր առաջին՝ 1988-ի ընդդիմութիւնն ինքն առանձին քաղաքական խնդիր չէր ձեւակերպել, այլ ուղղակի ռեակտիւ մտայնութեամբ սատարում էր Ղարաբաղ սուբիեկտի յայտը՝ Ատրպէյճանի եւ Սովետական իշխանութիւններ սուբիեկտների հանդէպ:

Ատրպէյճանն ու կենտրոնը քայլեր էին անում՝ մենք արձագանքում էինք: Յետագայում էլ Ատրպէյճանը սկսեց պատերազմը՝ մենք պաշտպանուեցինք:

Եթէ քայլ առ քայլ դիտարկենք անցած 24 տարիները, ապա կը տեսնենք, որ ընդամէնը մի քանի բացառութիւններով, մենք երբեւէ նախաձեռնող չենք եղել, այլ արել ենք միայն ու միայն

պարտադրուած քայլեր:

Այսօր էլ հայկական ընդդիմութիւնը նոյն մեթոտաբանութեան վրայ է: Իշխանութիւնները որեւէ նախաձեռնող «վատութիւն» են անում, կամ էլ իշխանաւորը մի այլանդակութիւն, յանցանք է գործում, եւ նոր միայն ընդդիմութիւնն ու հանրութիւնն արձագանքում են:

Առաջընթաց, կանխարգելիչ, նախաձեռնող քայլերը մեր մտահորիզոնից դուրս են:

Չարմանալի է, որ միջպետական ռեակտիւութիւնը (յիշենք հայկական իշխանութիւնների արտաքին եւ ներքին քաղաքական անձարակութիւնների ամէն մի դրուագը՝ վերջին 24 տարիներին) տեղափոխուեց ներհայկական քաղաքական դաշտ, փաստորէն առանց փոփոխութիւնների:

Այստեղ էլ դրութեան տէրը դարձաւ նախաձեռնող տիպը: Եւ քանի որ «կրթուած» քաղաքական այրերի մօտ բացակայում էր նման մօտեցումների նոյնիսկ գիտակցումը, մէջտեղ եկան ու դրութեան տէր դառան ներկայ օլիգարխներն ու ախպերականը:

Ընդհանրացնելով եւ փոքր ինչ մոդեւալորելով կարելի է պնդել, որ ներկայ ընդդիմութեան եւ ողջ հանրութեան հիմնական քաղաքական թուլութիւնը դա ռեակտիւ վարքն է: Այսինքն, միայն արձագանքելը եւ ոչ նախաձեռնող լինելը:

Գալով ներկայ պահի կիզակիտային՝ նախագահական ընտրութիւնների խնդրին, մտովի յիշենք դրանց պատմութիւնը եւ ֆիքսենք թէ հիմա ինչ ռեակտիւ մտայնութիւններ կան ասպարէզում:

Սկսած 1995-ից բոլոր հայկական ընտրութիւնները կեղծուել են աւելի ու աւելի յստակ, քիչ բուր,

եւ աւելի յուսալի մեխանիզմներով: Բայց եւ ամէն սպասուող ընտրութիւնից առաջ ընդդիմութիւնը մէջտեղ է եկել եւ համոզել ընտրողին, թէ ժողովուրդը ջան, էս մի անգամ հաւատացէ՛ք՝ մենք յաղթելու ենք, եկէ՛ք ինձ ընտրէ՛ք:

Հանրութիւնն էլ այլ ելք չտեսնելով գնացել է, նորից պարտուել ու շարունակել հեռանալ երկրից:

Մի փոքր բացառութիւն կայ 2008-ի հաշուով: Մարդիկ մտածեցին, հաւատացին, որ Լեւոնը գիտի՞ թէ ով-ով է ու կը կարողանայ յաղթահարել իր իսկ բուժած «գործիչներին»: Նրան ներուեցին ընտրագեղձարարի ներգրաւումն ու յաղթանակներ ապահոված գործիչի աղքատացումը: Ներուեց նոյնիսկ մանուէլ-մանուէլ կանչը, եւ յետագայում էլ Մարտի 1-ին տանը նստած՝ գործերին հեռուստացոյցով հետեւելը, բայց անարդիւնք:

Ես փոքր յոյս ունեմ, որ ներումների այս շարքով աւարտուելու է մեր կէտարեայ ազգային մեծ ողբերգութեան՝ Հայաստանի հայթափման ու հանրութեանը դեգրադացնող այս վալըրնթացը:

Մենք անցել ենք «խելք հաւաքելու» համար անհրաժեշտ բոլոր դժբախտութիւնների միջով եւ հիմա պահն է եզրակացութիւններ անելու:

Ով եւ ինչու է գնում 2013-ի նախագահական ընտրութիւններին՝ որպէս ընդդիմադիր թեկնածու, որպէս այդ թեկնածուի ակտիւ կողմնակից եւ ով՞ որպէս ընտրող: Որո՞նք են սպասելիքները, որն է խաղը եւ ամենակարեւորը՝ ո՞րն է այդ խաղի գինը:

Ո՞վ չգիտի, որ ամենագէշ ու զազրելի մեթոդներով կեղծուել են ընտրութիւնները: Ո՞վ չգիտի, որ կաշառքն ու կեղծիքը գործելու են բոլոր փուլերում՝ կեղծ թեկնածուների առաջադրումից սկսած,

վերջացրած ընտրատեղամասում խիստ կարիքաւորներին ու «ըմբոստներին» 5000-ական բաժանելով:

Եթէ բոլորս էլ ամէն ինչ գիտենք, ապա էս ի՞նչ ենք անում: Ինչո՞ւ ենք խաղում այս նուաստացուցիչ, ապականող, երկիր ու մարդ աւերող խաղը: Որ ինչ որ մի անարժան մի ամիս իրեն որպէս ֆիզուր պատկերացնի՞: Որ մի կիսատ-պուտի մէկը դրա կողքին որպէս դէմք ֆուֆուայ:

Ես հենց սա չեմ կարողանում հասկանալ:

Լաւ, «դէմք» կոչուածներն անում են՝ հասկանալի է: Որոշները մեծ փող են սարքում, որոշները նարցիստիկ են, որոշները հրաման են կատարում, մի գուցէ այլ ստոր մտիւններ էլ կան: Բայց ինչու է մարդկանց 80 տոկոսը, որը հաստատ, էդ 5000-ով, կամ իշխանութեան վերընտրմամբ չի բարգավաճելու, մասնակցում այս ոճերին:

Կարծում եմ, որ հիմնական պատճառը քաղաքագիտական տգիտութիւնն է: Եւ հենց այդ տգիտութիւնն է պատճառը, որ ռեակտիւ վարք ու մտածելակերպ ունենք բոլոր հարցերում:

Իսկ ներկայ պահի քաղաքագիտական տգիտութիւնն էլ այն է, որ որպէս ընդդիմադիր չենք հասկանում, որ չի կարելի մարտը վարել ամբողջ ճակատով՝ անտեսելով կիզակէտային սկզբունքը:

Միայն մէկ անգամ՝ Մաշտոցի պուրակի խնդրում, մարդկանց շատ փոքր խումբը կարողացաւ մեթոդական նոր մօտեցմամբ մտնել խաղադաշտ, եւ իշխանութիւնները տեղի տուեցին, որովհետեւ մեթոդապէս էին անգէն նոր մօտեցմանը:

Բայց յաջորդ իսկ պահին

Շար.ք էջ 18

ՀՀԿ-Ի ԲՐԵՃՆԵՒԸ, ԿԱՄ Ո՞Վ Է ՍԵՐԺ ՍԱՐԳՍԵԱՆԻ ՄՐՑԱԿԻՑԸ

ԴԱԻԹՄԱՆՈՒԿԵԱՆ

ՀՀԿ նախընտրական քարոզչութիւնը հետզհետէ դառնում է ազրեւիւ եւ յարձակողական: ՀՀԿ պատգամաւոր Խոսրով Յարութիւնեանը դժգոհելով յայտարարել է, թէ Սերժ Սարգսեանը նախագահական ընտրութիւններում մրցակից չունի, թէ՛ Տէր-Պետրոսեանը, թէ՛ Գագիկ Մառուկեանը, թէ՛ Քոչարեանը իրենց քաղաքական վարկանիշը հարուածի տակ չեն դնի: Նրանք չեն առաջադրուի, եթէ վստահ չլինեն, որ յաղթելու են այդ ընտրապայքարում: Եթէ անգամ յաղթելու հաւանականութիւնը 50/50 լինի, միեւնոյն է, դեռ պիտի մտորեն առաջադրուելու մասին, համոզուած ասել է Յարութիւնեանը: Սեփական թեկնածուին միակ ու անփոխարինելի ներկայացնելու սովետական կարգերից յայտնի այս մեթոտը Հայաստանի իշխանութիւնները շատ վաղուց վերածել են կայուն վերարտադրողական համակարգի: Եթէ խորհրդարանական ընտրութիւններում նոյն համակարգը գործի էր դրում իշխող կուսակցութիւնը բացառապէս Սերժ Սարգսեանի անձով պայմանաւորելու պարզունակ մեթոտով, ապա այժմ փորձ է արւում նոյն թեղը գարգացնել՝ նա մրցակից չունի փակուղային լոգունգով: Նախ ՀՀԿ-ն վարպետորէն ԲՀԿ-ից ու նրա առաջնորդ Գագիկ

Մառուկեանից փորձեց կերտել ընդդիմադիր կամ այլընտրանքային թեկնածուի կերպար եւ հասաւ այն բանին, որ քաղաքական դաշտի անորոշ ինտրիգը դառնայ տեւական: Իսկ երբ ինքնավստահութեան պակասը դարձաւ հնարաւոր մրցակիցների գլխաւոր քաղաքական բնորոշումը, ՀՀԿ քարոզչամեքենան սկսեց (միակի ու անփոխարինելի) մասին կուսակցական դիֆերամբներ ձօնել՝ գուզահեռ զարկ տալով հասարակութեան ինգոբատորային կուսակցականացմանը:

Ի դեպ, խիստ խորհրդանշական է, որ նոյն ասուլիսում ԲՀԿ-ի եւ միւս քաղաքական ուժերի կոնսուլտացիաները Խոսրով Յարութիւնեանը բնորոշել է Բրեժնեւի ժամանակներից յայտնի անեկդոտով. «Երկար ժամանակ մտածում են, թէ ինչո՞ւ է վազոնը կանգնած եւ առաջ չի գնում: Եւ ասա, ելքը գտնուում է՝ ուժ տալ, ուժ տալ, մինչեւ տպաւորութիւն ստեղծուի, թէ գնացքը շարժում է...»: Տպաւորութիւն ստեղծելու առումով Խոսրով Յարութիւնեանն, անշուշտ, իրաւացի է, բրեժնեւեան համակարգի արդիականութեան հետ կապուած նրա ակնարկը նոյնպէս աւելորդ չէ. Բայց եթէ Յարութիւնեանը մինչեւ վերջ անկեղծ գտնուելու համարձակութիւն ունենար, ապա կարող էր խոստովանել, թէ ո՞վ է անկախ Հայաստանի Բրեժնեւը:

Բնականաբար, եթէ համակարգը կայ, Բրեժնեւը չլինել չի կարող: Պատմութիւնը մէկ անգամ արդէն ապացուցել է, որ բրեժնեւեան համակարգը տանում է փակուղի: Փաստորէն քսանամեայ անկախութեան պայմաններում Հայաստանի իշխանութիւնների քաղաքական եւ ժողովրդավարական «նուաճումը» այն է, որ գործող նախագահը մրցակից չունի: Եթէ չկայ մրցակից՝ նշանակում է չկայ կեանք, չկայ զարգացում, չկայ հեռանկար, չկայ ձգտում: Սա նշանակում է, որ 90-ականներին տարածաշրջանի ժողովրդավարութեան դրօշակակիրն համարուող Հայաստանը գնացել է դեգրադացիայի ճանապարհով եւ այժմ գնում է հասարակական-քաղաքական խորը ընկաճիտի մէջ: Միակ յուսադրող պահն այն է, որ իշխանութիւնը այս ամէնը ոչ միայն չի թաքցնում, այլեւ ինքն է խոստովանում:

Իրականում Սերժ Սարգսեանը եւ ընդհանրապէս ցանկացած այլ թեկնածու չի կարող մրցակից չունենալ: Այդ մրցակիցը կայ եւ նա դուրս է Տէր-Պետրոսեանը, Գագիկ Մառուկեանը, Ռոբերտ Քոչարեան տիրոջից: Մրցակցին պէտք է փնտռել առողջ եւ ազնիւ դատող Հայաստանի քաղաքացիների մէջ, թէ՛ Խոսրով Յարութիւնեանն ու ՀՀԿ-ն այն կարծիքին են, որ այդպիսիք վաղուց այլեւս Հայաստանում չկան:

«ՀԱՅԵԼԻ»

ՄԱՍԻՍ ՇԱՐԱՔԱՔԵՐԹ
 ՊԱՇՏՕՆԱԹԵՐԹ՝
 ՍՈՑԻԱԼ ԴԵՄՈՒԿՐԱՏ ԶՆՁԱԿԵԱՆ
 ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ
 Արեւմտեան Ամերիկայի Մրջանի

ԽՍՔԱԳԻՐ՝
 ՏՕԲԹ. ԱՐՇԱԿ ԳԱԶԱՆՃԵԱՆ

ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ
 ԼԵՆԱ ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ

MASSIS Weekly
 Organ of the Armenian Social
 Democratic Hunchakian Party
 of Western USA
 1060 N. Allen Ave.
 Pasadena, CA 91104
 Phone: (626) 797-7680
 Fax: (626) 797-6863
 E-Mail: massis2@earthlink.net
 http://www.massisweekly.com

(USPS 667-310) (ISSN 0744-334X)
 Published Weekly
 Except Two Weeks in August

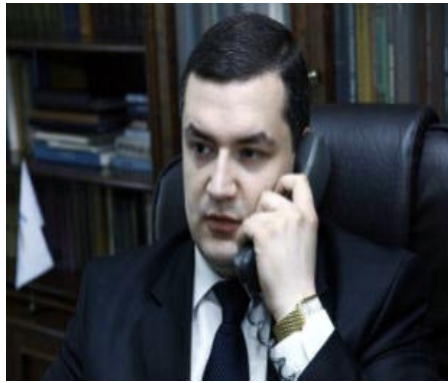
ANNUAL SUBSCRIPTION RATES:
 USA \$50.00, \$80.00 (First Class)
 Canada \$125.00 (Air Mail)
 Overseas \$225.00 (Air Mail).
 All payments must be made in
 US funds & Drawn on US banks.

Periodicals Postage Paid
 at Pasadena CA.
 Please Send Address Change To
 MASSIS WEEKLY

ՐԱՅԱՍՏԱՆ

ՏԻԳՐԱՆ ՈՒՐԻՏԱԿԱՆԵԱՆ «ՔԱՆԻ ԱՌԿԱՅ ԼԻՆԻ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՄԵՆԱՇՆՈՐՅ, ՄԵՆՔ ԿՈՒՆԵՆԱԿ ՎԱՏ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ»

Որքան էլ խիստ օրէնսդրու-
թիւն լինի, բայց բացակայի պար-
կեշտութիւնը, քաղաքական բարի
կամքի դրսեւորումը, հաւասար
մրցակցութիւնը, առկայ լինի քա-
ղաքական մենաշնորհ, մենք կ'ու-
նենանք վատ ընտրութիւններ: Նման
կարծիք յայտնեց «Բարգաւաճ Հա-
յաստան» կուսակցութեան մամու-
լի խօսնակ Տիգրան Ուրիխանեա-
նը՝ հասարակական կազմակեր-
պութիւնների կողմից հրաւիրուած
«Ընտրական օրէնսդրութիւն» փոփո-
խութիւնների թեմայով հանրային
քննարկման ժամանակ:



ԲՀԿ մամուլի խօսնակ
Տիգրան Ուրիխանեան

«Մենք որեւէ արդիւնք չենք
ունենալ ընտրութիւններից, որ-
քան էլ որ օրէնքները լինեն լաւը,
իսկ դրանք կատարողները՝ վատը:
Ես կը ցանկանամ, որ այդ գիտակ-
ցումով մենք առաջնորդուենք նա-
եւ ընտրական օրէնսդրութիւնը փոփո-
խութիւնների կատարելիս», - ասաց
ԲՀԿ-ական պատգամաւորը:

Անդրադառնալով ՀԿ-ների
կողմից ՀՀ «Ընտրական օրէնսդր-
քում» առաջարկուող փոփոխու-
թիւններին՝ ԲՀԿ մամուլի խօս-
նակն ասաց, որ կան բազմաթիւ
հարցեր, որոնց մէջ կայ ռացի-
ոնալ հատիկ, կան որոշ հարցեր,
որոնք անհասկանալի են՝ օրինակ
լիազօրութիւնների դադարեցման
հետ կապուած, որտեղ բազմաթիւ
բացատրութիւնների կարիք կայ:

«Ես ներկայացնում եմ մի քաղա-
քական ուժ, որը հանդէս է եկել
առհասարակ ընտրակարգի փոփո-
խութեան վերաբերեալ՝ ընտրու-
թիւնների անցկացման հետ եւ այն
բոլոր մտահոգութիւնների հետ
կապուած, որոնք հնչում են: Ես
ինքս բազմիցս խօսել եմ համակար-
գային բարեփոխումների անհրա-
ժեշտութեան մասին», - ասաց նա:

Խօսքը, թերեւս 100%-անոց
համամասնական ընտրակարգին
եւ երկրի կառավարման խորհր-
դարանական կարգին անցում կա-
տարելու մասին է, որի առաջար-
կով վերջերս հանդէս է եկել ԲՀԿ-
ն եւ այդ դրա հետ կապուած
քաղաքական խորհրդակցութիւն-
ներ են սկսուել տարբեր քաղաքա-
կան ուժերի հետ:

ՍԱՖԱՐԵԱՆԻ ՀԱՄԱՁԱՅՆ ԸՆՏՐԱՑՈՒՑԱԿՆԵՐԸ «ԱՆԵՐԵԿԱՅԵԼԻՕՐԵՆ ՈՒՌԵԱՑՈՒՄԸ ԵՆ»

Երեւանի Աւան համայնքն ու
Նոր Նորքի մի մասն ընդգրկող թիւ
1 ընտրատարածքում պատգամաւո-
րութեան ընդդիմադիր թեկնածու
Ստեփան Սաֆարեանն ահազանգում
է ընտրողների ցուցակների «խաչ-
տառակ» վիճակի մասին:



Պատգամաւորութեան
ընդդիմադիր թեկնածու
Ստեփան Սաֆարեան

Թեկնածուի շտաբը, անցած
շաբաթավերջին ոստիկանութիւ-
նից ստանալով թիւ 1 ընտրատա-
րածքի ընտրացուցակները, ուսում-
նասիրել է եւ հանգել եզրակացու-
թեան, որ դրանք «աներեւակա-
յելիօրէն ուռճացուած են առն-
ուազն 7-8 հազարով»:

Սաֆարեանն առանձնացրել է
«ռիսկային» առնուազն 904 հաս-
ցէներ, որտեղ ընտրողների թիւը
սկսուած է 6-ից, հասնում 10-12-ի,
որոշ դէպքերում՝ անցնում 24-ից:
Մասնաւորապէս, 190 հասցէներում
10-ից ավելի ընտրողներ են գրանց-
ուած, 120 հասցէներում ընտրողնե-
րի թիւն անցնում է 12-ից: 7
հասցէներում էլ 24-ից ավելի ընտ-
րողներ են գրանցուած:

«Մի զարմացէք, բայց կան
հասցէներ, որոնց վրայ գրանցուած
են 70 չափահաս մարդիկ: Այն, ինչ
կատարուած է սեփական տների հատ-
ուածում, դա աներեւակայելի է:
Մարդիկ կան, որոնք 20 տարուց
ավելի բացակայում են երկրից: Նոյն
սեփական տան վրայ տեսնում ես
տարբեր ազգանուններով ընտա-
նիքների մի կոնգլոմերատ: Հասցէ-
ներ կան, որ, օրինակ, չկարողացանք
գտնել. սեփական տուն, որի վրայ
25-ից ավելի մարդ է գրանցուել,
չէինք կարողանում գտնել, թաղի
բնակիչները չէին կարողանում ցոյց
տալ նման հասցէ եւ այսպէս շարու-
նակ: Կամ գրուած է «Մոլդովական
յարակից», այսինքն շէնքի առաջ
ինչ-որ մէկը մի շինութիւն է
կառուցել, բայց «յարակիցներում»

տասնեակներով մարդիկ են գրանց-
ուած», - ասաց Սաֆարեանը:

Սաֆարեանի շտաբը մէկ առ
մէկ այցելում եւ ստուգում է իրենց
կասկածելի թուացող հասցէները,
որից յետոյ դրանք կը տրամադր-
ուեն ընտրատեղամասային յանձնա-
ժողովի ընդդիմադիր անդամնե-
րին՝ քուէարկութեան օրը այդ
հասցէներից ընտրողների հոսքը վե-
րահսկելու համար: Թեկնածուն հա-
մոզումնք յայտնեց, որ ցուցակների
ուռճացումն ապահովուել է այլ հա-
մայնքների ընտրողներին թիւ 1
ընտրատարածքի հասցէների վրայ
գրանցելու հաշուին:

«Վստահ եմ, որ այլ տեղերից
բերուած մարդիկ են: Շատ պարզ է,
թէ ինչու են գրանցել. որովհետեւ
վստահաբար, իրենք 7-8 հազար ձայն
օղից ունեն: Այսինքն սուեալ տա-
րածքում ընտրելու իրաւունք չու-
նեցող մարդիկ կարող են ընտրել:
Եթէ մի թեկնածու կարող է ունենալ
այդքան ձայն կողքից՝ ոչինչ չանելով,
դրան էլ գումարենք այն որոշ ձայնե-
րը, որ կուսակցական ռեսուրսներով
կը գան, մի 4-5 հազար ձայն էլ գնեն,
վե՛րջ, ընտրութիւններն աւարտուած
են», - ասաց թեկնածուն:

ՅԵՌՈՒՄՏԱԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿԻՈՒՄ ԵՆ ՓԱԿ ՄԵԱԼ ԱՐԱՍ ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆԻ ՀԱՄԱՐ

ՆժԿ նախագահ Արամ Կարա-
պետեանի համար վաղուց փակ են
հայաստանեան հեռուստաընկերու-
թիւնների դռները: «Այո, հեռուս-
տաընկերութիւններն արդէն վա-
ղուց փակ են ինձ համար: Եւ որքան
ես գիտեմ՝ ես միակն եմ, որ
բոլորովն է: «Հանրապետու-
թիւն» կուսակցութեան առաջնորդ
Արամ Սարգսեանի համար էլ են
փակել, բայց ինձ համար ամենա-
խիստն է գոլուշացուած: Անգամ
Ստեփան Դեմիրճեանին հրաւիրել
են երբեմն հեռուստաբանավէճի
եւ, իմ կարծիքով, նա իրեն բաւա-
կանին լաւ է դրսեւորել»:



ՆժԿ մախագահ
Արամ Կարապետեան

Արամ Կարապետեանը հեռուս-
տաընկերութիւնների՝ կոնկրետ իր
անձի նկատմամբ ցուցաբերուած
բոլորովն բացատրում է իր՝ «խիստ
արմատական դիրքորոշման, ժո-
ղովրդի կարծիքի վրայ ազդելու
ունակութեամբ, ժողովրդին յեղա-
փոխականացնելու, ճշմարտութիւն-
ները բացառապէս սանելու համար:
Նաեւ՝ պատրաստուած, անկախ մար-
դու երեւելու արգելանքն է»:

Արամ Կարապետեանը վստահ
է, որ իրենից վախենում են, որով-
հետեւ ինքը կաշկանդուած չէ

անցեալի մեղքերով ու յանցաւոր
կապերով, ուստի առանց վախենա-
լու կարող է ասել ճշմարտու-
թիւնը:

Յիշեցնենք, որ Արամ Կարա-
պետեանի առջեւ հեռուստաընկե-
րութիւնների դռները փակուեցին
7 տարի առաջ: Այս հանգամանքը
կապում են Սերժ Սարգսեանի՝
մոսկովեան մի հաւաքում տրուած
խոստման հետ, որ ինքը կարող է
բոլոր հեռուստաընկերութիւննե-
րը անհասանելի դարձնել Արամ
Կարապետեանի համար: Փաստօ-
րէն, Սերժ Սարգսեանն ասեց եւ
արեց:

40 ՏԱՐԻ ԱՆՑ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԲՆԱԿՉՈՒԹԻՒՆԸ ԿԸ ՆՈՒԱԶԻ 25 ՏՈԿՈՍՈՎ

ՄԱԿ-ի՝ վերջերս կատարած
մի փորձագիտական վերլուծու-
թեան կանխատեսումներով, 2050
թուականին Հայաստանի բնակ-
չութիւնը նուազելու է 25 տոկոս-
ով: Նոյն աղբիւրի համաձայն,
մեր հորեան թուրքիայի եւ Ադր-
բեյջանի բնակչութիւնն աճելու է
30-35 տոկոսով: Այս կանխատե-
սումները մտահոգել են Հայաստա-
նի աշխատաւորական սոցիալիս-
տական կուսակցութեան նախա-
գահ Մովսէս Շահվերդեանին: Վեր-
ջինիս համոզմամբ, սրանք կան-
խատեսումներ են, որ պէտք է
անհանգստացնեն նաեւ ՀՀ կառա-
վարութեանը, քաղաքական ուժե-
րին, որպէսզի վերջիններս զգաս-
տանան եւ փորձեն ամէն ինչ անել՝
թոյլ չտալու համար սոյն կանխա-
տեսման իրականութեան վերած-
ուելը:

արտագաղթը շարունակուած է, թու-
լանում է ոչ միայն Հայաստանը,
պետութիւնը, այլեւ ողջ աշխար-
հում հայութեան դիրքերն են թու-
լանում», - ասում է մեր գրուցա-
կիցը՝ մատնացոյց անելով ՀՀ կա-
ռավարութեան գործունէութիւնը:
«Խօսում են միջին ու մանր բիզ-
նեսի խթանման մասին, բայց միայն
այն դէպքում, երբ մարդը ցան-
կանում է անհատ ձեռներէցու-
թեամբ զբաղուել, դեռ ոչինչ չա-
րած, ոչինչ չստացած, ամսեկան
5000 դրամ սոցվճար պիտի կատա-
րի: Եթէ մարդը դեռ շահույթ չի
ստացել, որտեղից՞ այդ գումարը
վճարի»:

«Եթէ ՀՀ-ն թուլանում է,

Այս իմաստով, մեր գրուցա-
կիցը գտնում է, որ առաջիկայ
ընտրութիւններում գործող կա-
ռավարութիւնը պէտք է պատաս-
խան տա իր արածների եւ չարած-
ների համար:

«ՆԱԻՐԻՏ»-Ի ԱՇԽԱՏԱԿԻՑՆԵՐԸ ՉԵՆ ՍՏԱՑԵԼ ԻՐԵՆՑ 11 ԱՄՍՈՒՄՅ ԱՇԽԱՏԱՎԱՐՁԸ

«Նաիրիտ» քիմիական գոր-
ծարանի հարիւրաւոր աշխատող-
ներ իրենց 11 ամսուայ աշխատա-
վարձը վճարելու եւ գործարանը
վերագործարկելու պահանջով բո-
ղոքի ցոյց էին կազմակերպել նա-
խագահական նստավայրի առջեւ:
Մարդիկ բողոքում էին, որ
չեն կարողանում հոգալ իրենց
կենցաղային ծախսերը եւ առհա-
սարակ օղից կախուած վիճակում
են:

Բայց մենք ստանում ենք կոպեկ-
ներ», - ասում էր մէկ ուրիշը:

«Նաիրիտ» գործարանի արհ-
միութեան նախագահ Հրայր Թադե-
ւոսեանի՝ նախագահի վերահսկո-
ղական ծառայութեան պետ Յով-
հաննէս Յովսէփեանի ունեցած հան-
դիպումից յետոյ պարզ դարձաւ,
որ մինչեւ Դեկտեմբերի 20-ը կը
վճարուի միայն «Նաիրիտ»-ի աշ-
խատողների 2 ամսուայ աշխատա-
վարձը, իսկ գործարանի հետագայ
ճակատագրի հետ կապուած հարցն
այդպէս էլ չլուծուեց, ինչը մեծ
վրդովմունք առաջացրեց հաւաք-
ների մօտ:

«Ոչ մի տեղ չես կարող աշ-
խատանքի ընդունուել, քանի որ
աշխատում ես, պիտի ասեն, փաս-
տաթուղթ բեր, իսկ դու գրանց-
ուած ես գործարանի վրայ: Մեզ
ասում են՝ սպասէք, սպասէք», -
ասում էր գործարանի աշխատա-
կիցներից մէկը:

«Լրիւ խաբէութիւն է, երկու
տարի առաջ էլ էինք հաւաքուել
ստեղ, ի՞նչ փոխուեց», - ասում էին
նրանք:

«Մեր գործարանի ղեկավա-
րութիւնը ստանում է այնպիսի
փողեր, որ մի անգամ ստանան,
իրենց ամբողջ տարին հերիք է:

Թադեւոսեանի փոխանցմամբ՝
ամբողջ պարտք կը մարուի այն
ժամանակ, երբ «Նաիրիտ»-ը կու-
նենայ սեփականատէր:

ԼՈՒՐԵՐ

ՏԻՂՐԱՆ ՍԱՐԳՍԵԱՆԸ ԿՐԿԻՆ ՔՆՆԱԴԱՏՈՒՄ Է ՌՈՒՄԱԿԱՆ «ՀԱՅՐԵՆԱԿԻՑՆԵՐ» ԾՐԱԳԻՐԸ

Հայաստանի վարչապետը կրկին քննադատել է Ռուսաստանի Դաշնության միգրացիոն ծառայությունների կողմից իրականացրած «Հայրենակիցներ» ծրագիրը:



Հայաստանի վարչապետ Տիգրան Սարգսյան

Ռուսաստանյան «Իզվեստիա» թերթին տուած հարցազրույցում Տիգրան Սարգսյանը, մասնաւորապէս, նշում է. - «Ժողովրդավրական խնդիրն առանց այդ էլ առկայ է, բնակչութեան արտահոսքը յատկապէս սահմանամերձ գօտուց կը հարուածի Հայաստանի շահերին: Այդ իսկ պատճառով, մեր ռազմավարական դաշնակիցը չպէտք է դիմի քայլերի, որոնք կը վնասեն մեր շահերին: Մենք յստակօրէն ամրագրել ենք ենք մեր այս յստակ ու աներկբայ տեսակէտը բոլոր արձանագրութիւններում»:

Միաժամանակ, Հայաստանի վարչապետը բաւական դրական կարծիք է յայտնել Ռուսաստանի հովանու ներքոյ ընթացող միւս նախագծերի մասին:

«Մենք հետաքրքրուած ենք ԵւրագիՄ-ի եւ ԱՊՀ-ի շրջանակներում ընթացող ինտեգրացիոն գործընթացներով», - ասում է Սարգսյանը:

Հայաստանի կառավարութեան դեկավարի խօսքով՝ պաշտօնական Երեւանը այսօր փորձում է համադրել ԱՊՀ-ի անդամների միջեւ իրականացուող նախագծերն ու Եւրամիութեան հետ համագործակցութիւնը: Իր տեսակէտը թերեւս աւելի համոզիչ դարձնելու համար՝ Տիգրան Սարգսյանն «Իզվեստիա»-ին տուած հարցազրույցում անգամ մէջբերում է Ռուսաստանի նախագահի խօսքերը. - «Ռուսաստան - Եւրամիութիւն համաժողովի ընթացքում Վլադիմիր Պուտինը յստակ ձեւակերպում տուեց, որին մենք եւս հետեւում ենք: Դրա համաձայն՝ [ինտեգրացիոն] գործընթացները չի կարելի հակադրել, դրանք պէտք է

փոխադարձաբար լրացնեն միմեանց»: Սարգսյանի խօսքերով՝ Պուտինի արտայայտած այդ տեսակէտը «համահունչ է այն սկզբունքներին, որոնք մեր մօտեցումների հիմքում են»:

Ինչ վերաբերում է Եւրամիութիւն - Հայաստան համագործակցութեանը, ապա, ըստ Տիգրան Սարգսյանի, Հայաստանի դեկավարութիւնը յստակ պատկերացում ունի հետագայ քայլերի վերաբերեալ. - «Այսօրուայ մեր առաջնահերթութիւնը Եւրամիութեան հետ ազատ առեւտրի համապարփակ գօտու ստեղծման համաձայնագրի ստորագրումն է: Մենք ցանկանում ենք այդ համաձայնագիրը կնքել 2013-ին, թէեւ մեր եւրոպացի գործընկերները կարծում են, որ դա հնարաւոր կը լինի իրագործել միայն 2014 թուականին»:

«Իզվեստիա»-ի թղթակիցը փորձել է պարզել Հայաստանի վարչապետի տեսակէտը ԱՊՀ-ի տարածքում գործող Մաքսային միութեան հանդէպ: «Հայաստանը մի առանձնայատկութիւն ունի՝ մեր երկիրը Մաքսային միութեան հետ ընդհանուր սահման չունի, այդ իսկ պատճառով, հարկաւոր է համագործակցութեան մեխանիզմներ մշակել», - նշել է վարչապետ Սարգսյանը:

ԹՈՒՐՔ ՄՏԱԻՌՈՐԱԿԱՆՆԵՐՈՒ ԿԱՐԾԻՔՈՎ

Շարունակուած էջ 1-էն

աւելի շատ մարդիկ կը գործածեն «ցեղասպանութիւն» բառը, այդ եզրը կը հնչէ հեռատեսիլի ծրագիրներու ընթացքին եւ կը գրուի թերթերու մէջ:

Կապլան օրինակ տալով չիշած է Հայոց Յեղասպանութեան նուիրուած Հասան Զէմալի գիրքը՝ «1915 Թուականի Յեղասպանութիւն» վերնագրով: Ան յայտնած է, որ այդ գիրքի լոյս ընծայումը մեծ նորութիւն էր թուրք հասարակութեան համար:

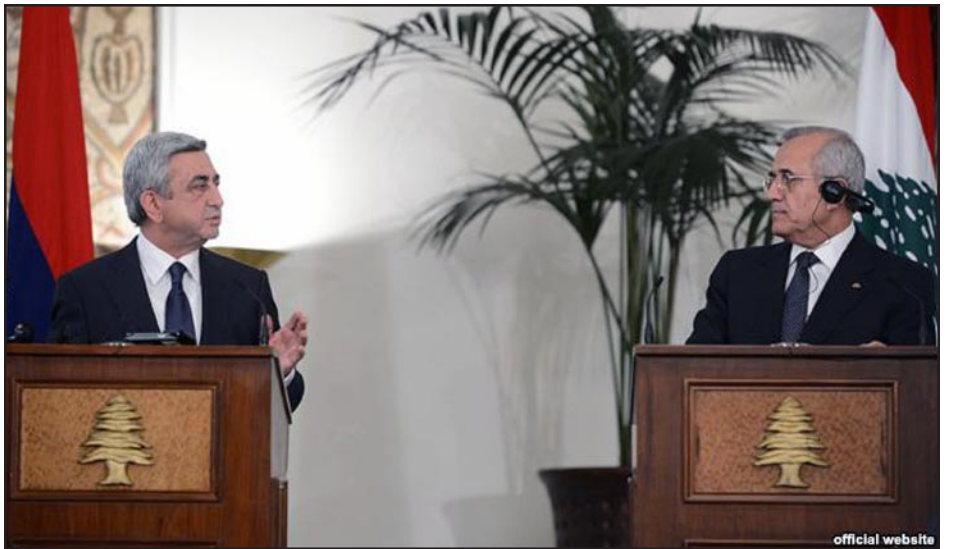
Լրագրողը կը կարծէ, որ «Ակօս» թերթի խմբագիր Հրանդ Տինքի մասը թոյլ տուաւ պատմութեան՝ աւելի արագ շարժելուն: Տինքի մասին առաջ մարդիկ կը վախճային նոյնիսկ օգտագործել «ցեղասպանութիւն» բառը, բայց

Տինքի մահէն ետք, երեք տարուայ ընթացքին ցեղասպանութեան հարցի շուրջ ցոյցեր տեղի կ'ունենան Իսթանպուլի կեդրոնը:

«Հիւրերիցէթ» թերթի խմբագիր Բարչըն Եիւսանչ իր կարգին յայտնած է, որ հայ-թրքական հաշտեցում մօտ ապագային տեղի չունենար, քանի որ այն պայմանաւորուած է թուրքիոյ մէջ սպասուող նախագահական ընտրութիւններով: Վարչապետ Ռեջէփ Էրտողան մտադիր է առաջադրուելու 2014 թուականի նախագահական ընտրութիւններուն:

«Որպէսզի համոզիչ չաղթանակ տանի, ան հիմա ազգայնականներու հետ սիրախաղով զբաղած է եւ գիջում չի կատարեր, քանի որ ազգայնականներու կողմէ շատ վատ կ'ընկալուի», - դիտել տուած է լրագրողը:

Ս. ՍԱՐԳՍԵԱՆ.- «ՍԻՐԻԱՅԻ ՑԱԻԸ՝ ՄԵՐ ՑԱԻՆ Է»



Սերժ Սարգսյան եւ Միշէլ Սուլէյման համատեղ մամուլի ասուլիսի ընթացքին

Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսյանը Երկուշաբթի, Նոյեմբեր 26-ին պաշտօնական այցով Ժամանել է Լիբանան:

Լիբանանի նախագահի նստավայրում Հայաստանի նախագահի դիմաւորման պաշտօնական արարողութիւնից յետոյ մեկնարկել են նախագահներ Սերժ Սարգսյանի եւ Միշէլ Սուլէյմանի երկկողմ, ապա երկու երկրների պատուիրակութիւնների մասնակցութեամբ՝ ընդլայնուած կազմով բանակցութիւնները:

Հայաստանի նախագահի պաշտօնական կազմէջի փոխանցմամբ՝ բանակցութիւնների աւարտին տեղի է ունեցել փաստաթղթերի ստորագրման արարողութիւն: Մասնաւորապէս, ստորագրուել են «Դիւանագիտական եւ ծառայողական անձնագրերով առանց մուտքի արտօնագրի միմեանց տարածքներ այցելելու մասին», «Բարձրագոյն կրթութեան եւ ակադեմիական աստիճանների վկայագրերի փոխադարձ ճանաչման մասին» համաձայնագրերը:

Փաստաթղթերի ստորագրման արարողութիւնից յետոյ Սերժ Սարգսյանը Նախագահական այցում ծառ է տնկել՝ ի նշան Հայաստանի եւ Լիբանանի բարեկամութեան:

Լիբանանի նախագահի նստավայրում Սերժ Սարգսյանը եւ Միշէլ Սուլէյմանը բանակցութիւնների արդիւնքներն ամփոփել են համատեղ մամուլի ասուլիսում:

Ասուլիսի ժամանակ իր յայտարարութիւնում Հայաստանի նախագահը ասել է, մասնաւորապէս, որ երկու երկրների միջեւ հաստատուած է բարձր մակարդակի երկխօսութիւն, առկայ են բարձր մակարդակի յարաբերութիւններ եւ այդ յարաբերութիւնները զարգացնելու ցանկութիւն:

«Խիստ մտահոգուած ենք Սիրիայում տիրող իրավիճակով եւ այնտեղ ապրող մեր հայրենակիցների ճակատագրով: Սիրիայի ժողովուրդը հայերիս համար ամենածանր պահին գրկաբաց ընդունել է հարիւր հազարաւոր հայերի, եւ Սիրիայի ցաւը՝ մեր ցաւն է», - ընդգծել է Սերժ Սարգսյանը: - «Հայաստանը մշտապէս հանդէս է եկել արիւնահեղութեան դադարեցման դիրքերից: Մենք դէմ ենք ուժի եւ բռնութիւնների կիրառմանը՝ եւ ոչ միայն Սիրիայում: Անհար է տեւական լուծման հասնել առանց բոլորի կողմից ընդհարումների դադարեցման եւ առանց ընդգրկուել քաղաքական երկխօսութեան՝ հաշուի առնելով բոլոր սիրիացիների շահերը»:

Հայաստանը, ըստ երկրի նախագահի, ողջունում է ՄԱԿ-ի Գլխաւոր քարտուղարի եւ Արաբական լիգայի յատուկ բանագնաց Լախար Բրահիմիի առաքելութիւնը՝ սիրիական ներքաղաքական իրավիճակի կայունացման եւ խաղաղութեան հաստատման ուղղութեամբ: «Լիալոյց ենք, որ վերոյիշեալ նախաձեռնութիւնների կեանքի կոչման արդիւնքում Սիրիայում կը հաստատուի խաղաղութիւն, իսկ մօտ ապագայում հնարաւոր կը լինի իրականացնել այն անհրաժեշտ ժողովրդավարական բարեփոխումները, որոնք կարտացոլեն սիրիական ժողովրդի բոլոր հատուածների հաւաքական կամքն ու իղձերը», - ասել է Սերժ Սարգսյանը:

Լիբանան պաշտօնական այցի շրջանակներում Սերժ Սարգսյանը հանդիպում է ունեցել նաեւ երկրի վարչապետ Նաջիբ Միկաթիի հետ: Մինչ այդ, նախագահն այցելել է Պէյրութի Նահատակների հրապարակ, յարգանքի տուրք մատուցել եւ ծաղիկապակ դրել յուշարձանին:

ՍԱՐՏԻ 1-Ի ԶՈՅԵՐՈՒ ՀԱՐԱԶԱՏՆԵՐԸ

Շարունակուած էջ 1-էն

վերցրել է մի հատ էլ, Բաղրամեան 26-ին դուր գալու համար, աւելի խեղաթիւրել է եւ որպէս պատմութիւն ներկայացնում է սերունդներին»:

«Ես կարծում եմ, որ ինքը հրապարակաւ պէտք է ներողութիւն խնդրի առաջինը զոհերի

ծնողներից: Ինքը չի՞ հասկանում, որ զոհերը ծնողներ ունեն, որ ծնողները ամէն ինչին հետեւում են: Ծնողներով պարտադիր պէտք է դատարան քարշ տանք այդ դասագիրքը գրողներին: Պատասխանատուները պէտք է դատարանում պատասխանատուութեան ենթարկուեն», - յայտարարեց Ալլա Յովհաննիսեան:

ԿԱՐԶՈՒ ՄՐԱՇ ՓԱՍՏԻԱՅԻ ՄԷՋ (200 ՀՈԳԻ ԸԱՄԱՐ) ԱՄԵՆ ՏԵՍԱԿ ԱՌԻՅԵՐՈՒ ԸԱՄԱՐ 1060 N. ALLEN AVE. PASADENA CA 91104 ՄԱՆՐԱՄԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ՝ ՀԵՌԱԶԱՅՆԵԼ (626) 797-7680

SYRIAN ARMENIAN RELIEF FUND Save Support Sustain www.syrianarmenianrelieffund.org

«ԱՍՊԵՏ ՍՈՒՐԲ ԷԶՄԻԱԾՆԻ» ՀԱՅՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ՇՔԱՆՇԱՆ՝ԱԶԳԱՅԻՆ ԲԱՐԵՐԱՐ ԼՈՒԻՉ ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ ՍԻՄՈՆԻՆ

ԱՄՆ Արևելեան հայոց թեմ կատարած հայրապետական այցի ընթացքում, նոյեմբերի 22-ին՝ Գոհաբանութեան օրը, Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Բ. Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսը ազգային բարերար տիկին Լուիզ Մանուկեան Սիմոնին յանձնեց 2011թ. Փետրուարին նրան շնորհուած «Ասպետ Սուրբ Էջմիածնի» հայրապետական շքանշանը՝ Հայրենիքին, Հայաստանեայց Առաքելական Ս. Եկեղեցուն եւ աշխարհասփիւռ հայ ժողովրդին մատուցած բացառիկ ծառայութիւնների համար:

Ամենայն Հայոց Հայրապետը բարձր է գնահատել տիկին Լուիզ Մանուկեան Սիմոնի աւանդը ազգային եւ եկեղեցական կեանքում: Մեծագնիւ բարերարը դուստրն է ազգանուէր ու եկեղեցասէր ծնողների՝ ՀՀ ազգային հերոս եւ ՀԲԸՄ ցմահ նախագահ, հոգեւոյ տիրար Ալէք Մանուկեանի եւ տիկին Մարի Մանուկեանի: Տիկին Լ. Մանուկեան Սիմոնը, իբրեւ ՀԲԸՄ նախագահ, աստար է կանգնել Հայրենիքին ինչպէս խորհրդային, այնպէս եւ ՀՀ անկախութեան տարիներին: Յատկապէս մեծ է նրա ցուցաբերած զօրակցութիւնը նորանկախ Հայաստանին ու Լեւոնային Ղարաբաղին: Նրա ակնառու նախաձեռնութիւնների շարքին է պատկանում Ամերիկեան համալսարանի ստեղծումը Հայաստանում:

Բազմամեայ իր ծառայութեան ընթացքում ՀԲԸՄ նախագահը մշտապէս գործադիր է եղել նաեւ Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնին եւ

Հայոց Եկեղեցուն: Նրա պաշտօնավարման ընթացքում սկիզբ առան եւ յաջողարուեցում են իրենց գործունէութիւնը Մայր Աթոռի եւ ՀԲԸՄ համատեղ կրթական եւ սոցիալական ձեռնարկները Հայաստանում՝ Հայորդեացոյնների եւ բարեգործական ճաշարանների ծրագրերը, Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնին փոխանցուեց «Ս. Ներսէս Մեծ» բժշկական կենտրոնը: Մեծագնիւ բարերարի ջանքերով Մանուկեան ընտանիքի կողմից հաստատուեց Մայր Աթոռի Միածնաէջ Ս. Տաճարի պահպանութեան հիմնադրամ, նաեւ նորոգուեց Մայր Տաճարը, բարեգործուեց Մայր Աթոռի տարածքը, կառուցուեցին միաբանական եւ վարչատնտեսական շէնքերը: Նրա իշխանավայել ընծայաբերումներով, Հայաստանում քրիստոնէութիւնը պետական կրօն հռչակման 1700-ամեակի առիթով, կառուցուեց Երեւանի Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ մայր եկեղեցին, Մալաթիա-Սեբաստիա համայնքում վերիտոյացաւ Ս. Երրորդութիւն հոյակերտ եկեղեցին, աւարտին է մօտենում Արաբկիրի վարչական շրջանի եկեղեցու շինարարութիւնը:

Տիկին Լուիզ Մանուկեան Սիմոնն այսօր էլ սրտաբուխ առատաձեռն նուիրատուութիւններով շարունակում է գործադիր լինել Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնի առաքելութեանը եւ Ամենայն Հայոց Հայրապետին վկայելով իր հաւատը, սէրն ու հաւատարմութիւնը ազգի, Եկեղեցու եւ Հայրենիքի հանդէպ:

ԼԻԲԱՆԱՆԻ ԱՆԿԱՆՈՒԹԵԱՆ 69-ՐԴ ՏԱՐԵՂԱՐԶՆ ԼՈՍ ԱՆՃԵԼՈՍԻ ՄԷՋ



Լիբանանի աւագ հիւպատոս Ճօնի Իպրահիմ եւ ՄԴՀԿ-ի ներկայացուցիչները իրենց տիկիններով

Լոս Անճելոսի մօտ Լիբանանի աւագ հիւպատոսութիւնը անցեալ Շաբաթ, Նոյեմբեր 24ին, 2012, շքեղ ընդունելութիւն մը կազմակերպած էր, Պէվլըրի Հիլզի «Ռիվիերա Քաունթի գլապ»ի մէջ, Լիբանանի անկախութեան 69րդ տարեդարձին առթիւ:

Հարաւային Գալիֆորնիոյ տարբեր շրջաններէն ժամանած հիւրերուն մէջ կը նշմարուէին պետական կառուցներու ներկայացուցիչներ, Շէրիֆ Լի Պաքայի փոխանորդը՝ շէրիֆ Կէրի Նալպանտեան, հայ եւ արաբ յարանուանութիւններու եւ քաղաքական կազմակերպութիւններու եւ միութիւններու ներկայացուցիչներ, տարբեր քաղաքներու քաղաքապետներ եւ խուռներամ բազմութիւն մը:

ԱՄՆ-ի եւ Լիբանանի քայլերդներու ունկնդրութենէն ետք կազմակերպիչ յանձնախումբին անունով ներկաները ողջունեց Գարիմ Ապու ժառանգ եւ անկախութեան տարեդարձին առիթով խաղաղութիւն եւ բարգաւաճ կեանք մտայնեց գեղածիծաղ ու ասպնջական Լիբանանին: Նորանշանակ աւագ հիւպատոս Ճօնի Իպրահիմ, ողջունելէ ետք

անկախութեան 69րդ տարեդարձը, դրուատեց Լիբանանի Բարեմասնութիւնները որպէս զիրերու զիւտի բնօրրան եւ տարբեր քաղաքակրթութիւններու ու մշակութիւններու կեդրոն: Արդարեւ, Մեծն Աղեքսանդր աշխարհակալը՝ Սուր քաղաքի դարպասներուն առջեւ լացած է դառնօրէն, այս քաղաքը չի կարենալ տեսնելու համար...:

19րդ դարէն սկսեալ լիբանանցիք սկսան զաղթել դէպի այս հիւրընկալ ափերը: Անոնք ընտելանալով հանդերձ ա յս երկրի օրէնքներուն, չեն մոռցած իրենց ծննդավայրն ու աւանդութիւնները եւ հիմնած նոր միութիւններ, նեցուկ կանգնելու մայրիկներու աշխարհին: Արդարեւ, որպէս նոր քաղաքացիներ այս երկրին մեր հայրենակիցները պատուաբեր դիրքերու հասած են կեանքի տարբեր բնագաւառներու մէջ: «Գիտակից լիբանանցիները իրենց քաղաքացիական պարտաւորութիւնները պէտք է կատարեն նաեւ մեր հիւպատոսարանին միջոցով, իրենց մասնակցութիւնը բերելով յառաջիկայ տարի տեղի ունենալիք Լիբանանի խորհրդարանական ընտրութիւններուն» յարեց հիւպատոսը:

«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ Ի ՆՊԱՍՏ ՀԱՆԳԱՆԱԿՈՒԱԾ ԳՈՒՄԱՐՆԵՐԸ

Ստորեւ՝ հանգանակուած գումարները ըստ երկիրների: Յայտնենք, որ Լիբանանի դրամահաւաքի միջոցառումը տեղի պիտի ունենայ Դեկտեմբեր 8-ին:

Հայաստան եւ Լեւոնային Ղարաբաղ	2,500.000
Ռուսաստան	12,100.000
Ֆրանսա	2,196.239
Գերմանիա	122,438
Հոլանտա	58,600
Չուիցերիա	31,800
Պելմիխ	10,200
Յունաստան	38,200
Իտալիա	50,000
Միացեալ Նահանգներ Արեւելեան ափ	600,000
Միացեալ Նահանգներ Արեւմտեան ափ	1,500.000
Արժանքին	700,000
Պրագիլ	100,000
Գանատա-Թորոնթո	500,000
Գանատա-Մոնթրէալ	125,000
Մեծն Բրիտանիա	170,000
Հնդկաստան	600,000
Իրան	15,000
Քուէյթ	5000
Ընդհանուր գումար	21,422.477

ԵԱՍԵՐ ԱՐԱՖԱԹԻ ԳԵՐԵՉՄԱՆԸ ԲԱՑՈՒԵՑԱՒ ԱՆՈՐ ՄԱՅՈՒՄՆ ՊԱՏՃԱՌԸ ՊԻՏԻ ՎԵՐՍՏՈՒԳՈՒԻ

Բաւական խորհրդաւոր պայմաններու մէջ է որ Պաղեստինի Ազատագրական Կազմակերպութեան ղեկավար Եասէր Արաֆաթ յանկարծ հիւանդացած ու շուտով ալ իր կեանքը կորսնցուցած էր: Այժմ կը պնդուի թէ այդ շրջանին Իսրայէլի կողմէ դաւադրութիւն մը սարքուած էր անոր դէմ եւ Արաֆաթ ուղղակի սպաննուած էր: Ներկայիս կը պահանջուի դիակը լրջօրէն վերազննել, իմանալու համար թէ Արաֆաթ ինչէ՞ն մահացած էր: Այս նպատակով էր որ օրերս

Արաֆաթի գերեզմանը բացուեցաւ եւ քննիչ յանձնախումբի մը կողմէ իր դիակը քննութեան պիտի ենթարկուի, ապա վերստին պիտի դրուի իր գերեզմանը: Քննութեան յանձնախումբի նախագահ Թուֆիք էլ Թայրաուի ըսաւ թէ իր ձեռքին ունի կարգ մը փաստեր, Իսրայէլի կողմէ կազմակերպուած դաւադրութեան մը մասին: Նշենք նաեւ որ Արաֆաթին մարմինը քննող յանձնախումբին մաս կը կազմեն Ֆրանսայէն, Չուիցերիայէն եւ Ռուսաստանէն ժամանած մասնագէտներ:

ԲՈՒՈՆ ՑՈՅՑԵՐ ԵԳԻՊՏՈՍԻ ՆԱԽԱԳԱՅ ՍՈՒՐՍԻԻ ԴԵՄ



Եգիպտոսի հանրապետութեան նախագահ Մուհամմատ Մուրսի, վերջերս նախագահական հրամանագրով մը, կը յայտարարէր թէ առաւել իրաւասութիւններ տուած է իր անձին: Այս միակողմանի որոշումը մեծ իրարանցում ստեղծեց երկրի յառաջդիմական կազմակերպութիւններու եւ ժողովրդային լայն շրջանակներու մօտ: Այս երեւոյթը նկատուեցաւ մենատիրական քայլ մը դէպի միապետութիւն: Արդարեւ, բողոքի մեծ ցոյցեր յառաջացան երկրի մեծ քաղաքներուն մէջ, Գահիրէ, Աղեքսանդրիա, Բոր Սա-

լիտ, Թանիթ, եւայլն: Նոր հրամանագրի պատճառով յառաջացած տագնապը լուծելու համար, նախագահ Մուրսին սկսաւ խորհրդակցութիւններ կատարել երկրի բարձրաստիճան կարգ մը դատաւորներու հետ: Բայց այս վերջիններն ալ իրենց հերթին ունին որոշ վերապահութիւններ նոր հրամանագրին մէջ նշուած արտակարգ լիազօրութիւններու մասին: Այս առթիւ Եգիպտոսի վերջին դէպքերուն պատճառով երկրի սակարանը զգալի անկում արձանագրեց:

«ՏԱՆԳՕ»ՆԵՐԸ ԹԱՆԿՕ ԿԸ ՊԱՐԵՆ...

ՄԻՇՏ ՍՈՒՐԻՈՅ ԿՈՂՔԻՆ



ԱԻՆՏԻՍՈՒԱԶՄԻԿ

Վերջերս, ներ-հայաստանեան կեանքի աղմկայարույց եղելու թիւն-ներէն մէկը Հայաստանի արտաքին գործոց նախարարութեան շէնքին վաճառքն էր «Տանգօ» ընկերութեան: Ընկերութիւնը նպատակ ունի այդ կառուցը վերածելու հինգ-աստղանի հիւրանոցի: Շէնքը կը գտնուի հանճարեղ ճարտարապետ Ալեքսանդր Թամանեանի ստեղծագործած Երեւանի Հանրապետութեան (նախկին Վ. Ի. Լենինի անուան) հրապարակին վրայ: Արդարեւ, հոյակերտ հրապարակին մէկ բաղկացուցիչ մասն է այդ, որ միաժամանակ Հայաստանի պետականութեան խորհրդանշաններէն է՝ որպէս անոր արտաքին քաղաքականութիւնը ուղղորդող ու դարբնող կառուցը:

Այս գործարք-վաճառքին շուրջ ծաւալած ընդվզումը ունեցաւ երկու ուղղութիւն.- ճարտարապետական եւ բարոյական:

Հայրենի ճարտարապետներուն մէկ մասը մտավախութիւն յայտնեց, որ Ա. Թամանեանի փայլուն երեւակայութեան արգասիքը եղող գեղակերտ այդ շինութիւնը կրնայ պղծուիլ. խաթարել հրապարակին համընդհանուր շքեղութիւնն ու ստպաւորիչ արտաքինը. ստուերել «արեւային քաղաք»ին աշխարհահռչակ հրապարակին համբաւը: Այս մտավախութիւնը փարատեցաւ, երբ կառավարութեան ներկայացուցիչներ եւ «Տանգօ» ընկերութեան պատասխանատուներ հաւաստեցին, թէ շինութեան արտաքինը ոչ մէկ փոփոխութեան պիտի ենթարկուի, պիտի պահպանէ իր տեսքը՝ ինչպէս որ է:

Գալով բարոյական կողմին, մարդիկ հարց բարձրացուցին, թէ ինչպէ՞ս պետականութեան խորհր-

դանիչ հանդիսացող, ազգային-քաղաքական աւանդութիւնը ունեցող, դիւանագիտական դրուագներով հարուստ ճանապարհ անցած եւ վերջապէս սզգային-պետական որոշումներու եւ ինքնուրոյնութեան վկայարան եղող շէնք մը գոհ կ'երթայ նիւթական անյազուրդ ախորժակներու. թէ ինչպէ՞ս եւ մինչեւ ե՞րբ բարոյականն ու ազգայինը պիտի կընին նիւթին ու մամոնային դիմաց. մինչեւ ե՞րբ ամենագոր դրամը, ցանկացած որոշման պարագային, պիտի ըլլայ վճռորոշ դերակատարը՝ ոտնակոխ ընելով ազգային, պետական ու բարոյական սրբութիւններ:

Իրօք, կրնա՞ք պատկերացնել Հայաստանի արտաքին գործոց նախարարութեան շէնքը, ուր կնքուած են միջ-պետական յոյժ կարեւոր համաձայնագրեր, կատարուած քաղաքական վճռորոշ հանդիպումներ, կայացած մամլոյ ասուլիսներ, հանդիպած միջազգային եւ շրջանային արտաքին գերատեսչութիւններու ղեկավարներ, ուր դաստիարակուած ու կոփուած են դիւանագէտներու փաղանգներ, դեսպաններ ու հիւպատոսներ, կցորդներ ու աշխատակիցներ, դառնայ հիւրանոց մը, որուն սենեակները ականատես պիտի ըլլան գեղեցութեան ու ցոփութեան դիտնիստսեան խելացնոր գիշերներու, գոլանմանքներու եւ գինարբուքներուն հետեւող մոլեգնութեան. վայր մը՝ ուր պիտի յաճախեն ու թուչկոտին Երեւանի «գիշերային թիթեռնիկները»՝ չազուրդ տալու թուրք ու պարսիկ տարփակէզ գթօսաշրջիկներու, պիտի ծառայեն Երեւան ժամանած հեշտասէրներու, պիտի սպասարկեն օտարագզի կրթոտ այցելուներու:

Շար.ք էջ 20

ՄԵԹՐ ՊԱՐԳԵԻ ԴԱԻԻԹԵԱՆ

Կիրակի օր, Նոյեմբեր 18-ին, Թորոնթոյի Ս. Երրորդութիւն եկեղեցու մէջ, պատարագեց ու քարոզեց Սուրբոյ Դամասկոսի Թեմի Առաջնորդ Գերշ. Տէր Արմաշ Եպսկ. Նալպանտեանը: Սրբազան հայրը յուզիչ եւ իմաստալից քարոզով կոչ ուղղեց՝ «Աղօթել Սուրբոյ համար, որ եղած է սփիւռքահայ մեր նահատակ ժողովուրդի առաջին գաղթականացան, եւ կը մնայ մեր գաղթական կեանքի ամենահինն ու ամենէն նշանակելի (Symbolic) վայրը»:

Սրբազան հայրը խոհեմ եւ իմաստուն ուղեցոյց հանդիսացաւ իր յորդորով երբ ըսաւ՝ «Բոլոր հայերս պէտք է ԴԻՐԲ ԲՈՆԵՆՔ ՍՈՒՐԻՈՅ ԿՈՂՔԻՆ եւ աղօթենք, որ այդ հայու բարեկամ երկրին մէջ ԽԱՂԱՂՈՒԹԻՒՆ տիրէ: Ան նշանակելի եւ գնահատելի ակնարկ մը ըրաւ, յիշելով իր հոգեղբայր՝ Հայկ-պի Թեմի Առաջնորդ՝ Գերշ. Տէր Շահան Եպսկ. Սարգիսեանի հետ ունեցած իր գործակցութիւնը, եղբայրական աշխատանքի մթնոլորտի մէջ դնելով էջմիածնի եւ Անթիլիասի Թեմերու ազգային օգնութիւն եւ ծառայութիւն ընծայող բոլոր կարելիութիւնները»:

Սուրբոյ կողքին ըլլալը կը նշանակէ կուռուղ կողմերէն մէկուն հետ ըլլալու քաղաքական մեկնաբանութիւն ընելով ԿՈՂՄ ԶԲՈՆԵՆՔ, սեփական, միութենական, կուսակցական կամ փոքրամասնական շահերէ մեկնած կամ դրդուած, այլ ըլլանք Վիրաւոր Սուրբոյ կողքին օգնութիւն երկարող ձեռքը, որդեգրենք դրական չէզոքութիւն, ճիշդ այնպէս ինչպէս լիբանանահայութիւնը չէզոք դիրք բռնեց տարիներ առաջ Լիբանանի քաղաքացիական պատերազմի ընթացքին: Սրբազան հայրը օգնութիւն չխնդրեց, այլ արդար իրաւունքի տէր որպէս պահանջեց մեր բոլորէն որ տէր կանգնինք Սուրբահայութեան, նիւթապէս եւ բարոյապէս, որպէսզի ան շարունակէ մնալ պահպան ու պահպանը մեր նահատակաց յուշահամալիր նկատուող Տէր-Զօրին, որպէսզի ան մնայ մեր խաչեցեալ «Մանկութիւն Զունեցող Մարդոց» թոռներուն եւ ծոռներուն ուխտավայրի համադրիչը, եւ որպէսզի ան մնայ հայ սփիւռքի մէջ ազգային շունջ, սիրտ եւ հոգի դաւանող եւ դասաւանդող ուսուցիչն ու դասատուն:

Սուրբոյ հայութիւնը կ'ապրի այսօր ողբալի վիճակ մը որ մեզ կը յիշեցնէ այն ողբալի կեանքը որ ապրեցաւ Լիբանանի հայութիւնը ամբողջ տասնըհինգ տարի Լիբա-

նանի քաղաքացիական պատերազմի շրջանին (1975-1990), երբ հայ գործատեղիներ աւերուեցան, հայ ապագաներ խորտակուեցան, հայ ընտանիքներ բաժան-բաժան դարձան, բռնելով արտագաղթի ճամբան:

Սուրբան մտած ըլլալ կը թուի Լիբանանեան պատերազմը յիշեցնող վիճակի մը մէջ, եւ դժբախտաբար բարի լուծումի յոյսի եւ լոյսի նշոյլ մը տեսանելի չէ մօտիկ հորիզոնին վրայ: Լիբանանի պատերազմին վերջ բերող խաղաղութեան կնքահայրերը եղան Սուրբան եւ Սէուտի Արաբիան տասնըհինգ տարուայ պատերազմէ ետք, մէկը իր բազկի ուժով միւսն ալ իր դրամի հմայքով: Սուրբոյ պարագային ալ, հոս ու հոն կարճատեւ հանդարտութիւն բերող կասկածելի զինադադարներ եւ համաձայնութիւններ կրնան պատահիլ, սակայն երկար ըլլալ կը թուի պայքարը:

Ժամանակի հետ տակաւ գորացող Թուրքիոյ դիրքն ու դերը պիտի մղեն որ ան Իրանի հետ միասին դառնայ ապագային Սուրբոյ խաղաղութեան կնքահայրը:

Հայկական Ֆեդասպանութեան Հարիւրամեակը քանի մը տարի հետո է մեզմէ, եւ վստահ որ Սուրբոյ ու Լիբանանի հայութիւնը մեծ թափով պիտի պատրաստուի զայն յիշատակելու եւ հազարներով հաւաքուելու Տէր-Զօրի աւերակ դարձած Նահատակաց Եկեղեցիին շուրջ: Թուրքիան, եթէ մինչեւ այն ատեն չլսէ իր քաղաքակիրթ եւ լայնախոհ զաւակներուն յանցանքէն ամչցող եւ յանցանքը ընդունող ձայնը, պիտի փորձէ իր Արաբի բարեկամ թուացող միջոցներով խանգարել այնտեղի հայութեան ազգային աշխատանքը:

ՄԻՇՏ ՍՈՒՐԻՈՅ ԿՈՂՔԻՆ ըլլալով, կը նշանակէ չդիրքորոշուիլ այս կողմի կամ այն կողմի հետ, եւ վաստկիլ յարգանքն ու սէրը Սուրբան իրենց տուն անխտիր, ճիշդ այնպէս ինչպէս Լիբանանի հայութիւնը որդեգրելով դրական չէզոքութիւն անցեալին եւ ըլլալով ՄԻՇՏ ԼԻԲԱՆԱՆԻ ԿՈՂՔԻՆ, շահեցաւ յարգանքն ու սէրը բոլոր Լիբանանցիներուն: Հայութեան չէզոքութեամբ շահուած սէրն ու յարգանքը Սուրբանցիներու մօտ, անպայման որ արգելք պիտի հանդիսանայ Թուրքիոյ կողմէ Սուրբոյ մէջ հայատեաց աշխատանքի մը յաջողութեան, որովհետեւ ճերմակը սեւ ներկայացնել դժուար պիտի ըլլայ:

ՄԻՇՏ ՍՈՒՐԻՈՅ ԿՈՂՔԻՆ թող ըլլայ ամէն հայու սիրտն ու հոգին եւ բոլորս աղօթենք որ խաղաղութեան աղանին բոցն դնէ հայու բարեկամ Սուրբոյ մէջ:

Advertisement for Bedros S. Maronian and Siamanto B. Maronian insurance services. Includes contact information for Los Angeles, Glendale, and Pasadena offices, a list of services like Life Insurance, Estate Planning, and Workman's Compensation, and logos for various insurance providers like New York Life, Anthem, BlueShield, Aetna, Health Net, CIGNA, and Kaiser Permanente.



Ս. Դ. ՀՆՋԱԿԵԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ 125-ԱՄԵԱԿ ԳԵՂԱՄ ՎԱՆԻԿԵԱՆ (ՎԱՆԻԿ)



ՏՕԳԹ. ԵՂԻԿ ՃԷՐԷՃԵԱՆ

Հնչակեան ընկերվարութեան մարմնացումն է վանիկ:

Վանիկ ծնած է վան, 1889-ին:

Մանուկ տարիքին կը կորսնցնէ հայրը եւ կը յանձնուի իր մօրեղբօր, Հնչակեան յայտնի յեղափոխական Հաճի Յակոբ Արծրունիի (Աւետիսեան) խնամքին:

Այգեստանի մէջ ան կ'ապրի իր մեծ մօր հետ ու կ'աւարտէ տեղւոյն ծրարական դպրոցը: Ապա կը յաճախէ Երամեան դպրոցը եւ զայն կ'աւարտէ փայլուն ձեւով:

Յ. Արծրունի յաճախակի եւ երկարատեւ կը բացակայէր տունէն: Ան վանի եւ Պարսկաստանի միջեւ Կուսակցութեան կապն էր: Անոր մասին դաշնակցական Մալխաս կը գրէ. «Հաճի Յակոբը, ժամանակ մը մեր փոխադրական գործին օժանդակէր է անձնուրաբար: Երբ Փայլակը Մակուի շրջանի Քիշմիշ Թեփէ գիւղն էր, փոխադրական գործով, Հաճի Յակոբը, որ այդ ժամանակ այդ տեղ կը գտնուէր, հնարաւոր աջակցութիւնը չէ զլացեր, օգտակար լինելու: Շատ հազուադէպ բացառութիւններէն մէկն է եղեր, որ մէկգի դրած կուսակցական նեղ մտայնութիւնը, երբ կըրցեր է օգնել մեզի»:

Իր մօրեղբօր կարճատեւ երեւուածները տան մէջ եւ անոր ընկերակցող գիւնեալ ֆետայիներու խորհրդաւոր կերպարներն ու կեանքը, կը գրգռեն պատանի Վանիկին հետաքրքրութիւնը:

Տակաւին դպրոցական, իր դասարանցիներով, ան կը ստեղծէ հնչակեան աշակերտական խմբակ մը:

«Այնուհետեւ, մենք մեր ժամանակին մէկ մասը կը յատկացնէինք կուսակցական գրականութեան ընթերցումի, խմբական ժողովներու եւ վիճաբանութիւններու. վանիկ նաեւ այդ հասակէն իսկ կատարեալ պաղարիւնութեամբ ու գաղտնապահութեամբ կը կատարէր իրեն վստահուած (կուսակցական Ե.Ճ.) յանձնարարութիւնները» (1):

1907-ին, ուսման եւ յեղափոխական շարժման մէջ աւելի խոր ընդգրկուելու համար, Վանիկ կը մեկնի Կովկաս: Հազիւ տարի մը անց, Օսմանեան Սահմանադրութենէն անմիջապէս ետք, ան իր մօրեղբօր հետ կը վերադառնայ Կ. Պոլիս: Տարի մը ղեկավարած Երամեան մտնքին մէջ ուսանելէ ետք, կը հետեւի իրաւաբանական ճիւղին եւ այդ կ'աւարտէ 1914-ին:

Վանիկի ուսանողական տարիները կը դառնան անոր հասարակական կեանքի բեղմնաւոր տարիները: 1910-ին Վանիկի ջանքերով կը հիմնադրուի ՄԴՀԿ Կ. Պոլսոյ «Կայծ» Ուսանողական Միութիւնը, որուն ատենապետութիւնը կը ստանան ան: Յաջորդ տարի կը սկսի լոյս տեսնել Միութեան օրգան «Կայծ» ամսաթերթը՝ Վանիկի խմբագրապետութեամբ:

Դժուար է գերազանահատել «Կայծ»-ի խաղցած ղեկը՝ ուսանողները որպէս ապագայ հասարակական գործիչներ պատրաստելու գործին մէջ (2): Դժուար է նաեւ գերազանահատել Վանիկի ղեկը



«Կայծ»-ի հետեւողական ու կազմակերպուած գործունէութեան մէջ: «Կայծ» իր դասախօսութիւններով, վիճաբանական երեկոներով, գրադարանով եւ ամսաթերթով կը դառնայ գաղափարական դպրոց մը, ուր իրենց գաղափարական դաստիարակութիւնը կը ստանան, հասարակական կեանքի առաջին փորձառութիւնը ձեռք կը ձգեն ու գրական թոթովանքները կը կատարեն ապագային յայտնի դարձած շատ մը ազգային-կուսակցական գործիչներ: «Կայծ» աւելի քան 20 հայաշատ քաղաքներու եւ գիւղերու մէջ կ'ունենայ իր ուսանողական եւ աշակերտական մասնաճիւղերը:

«Կայծ»-ին Վանիկ կ'աշխատակցի խմբագրականներով եւ ընկերվարական բնոյթի յօդուածներով: Ան հանդէս կը բերէ գիտական-վերլուծական միտք եւ սուր գրիչ: Օրինակի համար, «Ընկերվարական Բանուորական Սենտիկաները Կ. Պոլսոյ Մէջ» յօդուածին մէջ, Վանիկ կու տայ Կ. Պոլսոյ մէջ տակաւին նոր սկսող աշխատաւորական արհեստակցական միութիւններուն ճշգրիտ պատկերը ու կ'աւելցնէ. «Չնայած որ Պոլսոյ մէջ կը գտնուին հայ երկու սոցիալիստ կուսակցութիւններ - Ս.Դ. Հնչակեան եւ Հ. Յ. Դաշնակցական - եւ անոնց կեդրոնական մարմինները, բայց այնուամենայնիւ նոքա մերձեցում չեն ցուցուցած դէպի այդ անուորական կազմակերպութիւնները» (3): Այլ պարագայի մը, պատասխանելով «Կայծ»-ին յղուած հարցումի մը, Վանիկ անդրադառնալով բարոյագիտութեան փիլիսոփայական բարդ հասկացութեան, կը գրէ. «Մեզ կը հարցնեն, թէ կա՞յ յաւիտենական բարոյականութիւն: Ո՛չ, կը պատասխանենք մենք: Այո՛, կան անհատներ, որոնք կ'ընդունին թէ կայ յաւիտենական բարոյականութիւն: Աստուք մեթաֆիզիք հայեցողութիւն ունեցողներ, բարոյագիտներ են: Նոքա կ'ընդունին, որ այսօրուայ բարոյական հասկացողութիւնը ինչ որ է, նոյնը կը մնայ միշտ, որովհետեւ անոնք ինդիւիդուալ խորը, առարկայական կերպով, մարդերիստական ուղղութեամբ չեն քննարկ: Մենք կ'ընդունինք, որ կեանքը կը փոխուի, որովհետեւ արդիւնաբերութեան միջոցները, տնտեսական միջավայրը եւս կը

փոխուին: Կեանքի փոխուելուն հետ կը փոխուի նաեւ անկէ չառաջացած գաղափարաբանութիւնը, ուրեմն եւ բարոյականութիւնը» (4): Վանիկի աղմուկ հանած յօդուածներէն մէկն ալ կ'ըլլայ Ք. Մարքսի մահուան 30-ամեակին առիթով հրատարակուած «Կայծ»-ի բացառիկ թիւին անոր ստորագրած «Մարքսիզմը Հայ Կեանքին Մէջ» յօդուածը: Յօդուածին մէջ պաշտպանուած այն միտքին, թէ մարքսիզմը հայ կեանքէն ներս առաջին տարածողը եղած է Հնչակեան Կուսակցութիւնը, «Կայծ»-ի յաջորդող թիւերուն մէջ կ'առարկէ Ռուսաստանի Բ. Տումաչի Թիֆլիսի պատգամաւոր, մենչեւիկ կուսակցութեան անդամ Արշակ Չուրպեան: Վանիկ, երեք շարունակականով կը պատասխանէ Չուրպեանի առարկութիւններուն:

Այս բանավէճը իր խորքին մէջ նոր չէր: Այդ սկսած էր դեռ 1905-էն, որուն մէջ ներգրաւուած էին Փարամագ եւ Ստեփան Շահումեան: Բանավէճը կը շարունակուի նաեւ այնուհետեւ ու խորհրդային Հայաստանի պատմագրական դպրոցին կը հակադրուին Ստեփան Սապահ Գիւլեան, Անդրանիկ Կէնճեան, Արսէն Կիտուր, Հրանդ Գանգրունի եւ ուրիշներ: «Կայծ»-ի մէջ գրած իր վերջին՝ «Կեանքի Նպատակին Շուրջ» յօդուածին մէջ, Վանիկ կու տայ կեանքի նպատակին հանդէպ իր փիլիսոփայական ըմբռնումը. ան կը գրէ. «Այսպէս նաեւ ժամանակակից կարգ մը փիլիսոփաներ չեն աշխատի վերլուծել, թէ ինչէ՞ն կրնան յառաջ եկած ըլլալ ներկայ թշուառութիւնները եւ ո՞րն է գանտնք վերացնելու արմատական դարմանը, այլ կը սկսին «փիլիսոփայել», թէ ինչո՞ւ կեանքը պիտի լինէր եւ մինչեւ ո՞ւր պիտի երթայ, ինչո՞ւ տիեզերքը կայ, եւ այլն: Ես չեմ մտնէր այդ հարցերուն մէջ, ատոնց մէջ միտքուած են շատ ու շատ մեծ փիլիսոփաներ ու սակայն այնտեղ ալ թաղուած են: Ես կ'ուզեմ մտնել անթութեան չորացած կուրծքին տակ, այնտեղ մրափող առիւծին բաշերը թափ տալու համար, ես կ'ուզեմ մտնել արցունքոտ մօր աչքերուն մէջ՝ այնտեղ կայծկլտող հուրը բոցավառելու համար. ես կ'ուզեմ գործ ունենալ աշխատող բազուկներու հետ, անոնք են կեանքի, երջանկութեան աղբիւրները: Ահա իմ փիլիսոփայութիւնը» (6):

1913-14-ին, «Նամակ Կ. Պոլսին» ընդհանուր խորագրին տակ, Վանիկ քաղաքական յօդուածներով կ'աշխատակցի նաեւ «Հնչակ»ին: Անոր գրած յօդուածներէն յստակ կ'երեւի, որ Վանիկի սեւեռուն նպատակը կ'ըլլայ ձաղկել, քննադատել ու վարկաբեկել Իթիհաստ վէթերաքը կուսակցութիւնն ու անոր վարած ազգայնամոլական քաղաքականութիւնը: Պալքանեան պատերազմի վերջին հանգրուանին, երբ հրատարակ կու գայ նաեւ հայկական գաւառներու բարեկարգութեան հարցը, Վանիկ կը գրէ. «Այս իսկ գործի փաստ չէ՞ միթէ այն մեղի, շահախնդիր ու կեղծ ազգայնականութեան՝ որու մարմնացած ներկայացուցիչը ու անյողղող պաշտպանն ըլլալ կը թուէր Իթիհաստ վէթերաքը կուսակ-

ցութիւնը: Չորս սահմանադրական տարիներուն՝ այդ ողբալի անցեալ ունեցող կուսակցութիւնը, սին յոյսերով ժողովուրդը օրօրելէ, յոխորտ ազգայնականութեամբ զայն յառաջդիմութենէ ետ պահելէ եւ իսլամական մոլեռանդութեամբ գրգռելէ զատ ոչինչ ըրաւ, երբ նոյնիսկ Պոլսոյ զարգացած կեդրոնը մեռնելու մօտ եղող կենդանի մը հասարակ ինքնապաշտպանութեան ժէպին իսկ չունեցաւ: ... Ջարմանալի է թուրք մտաւորականներու մտայնութիւնը: Ամբողջ տեղական ու եւրոպական մամուլը կը զբաղի թուրքիոյ բարենորոգման խիստ կենսական հարցով, իսկ թուրք մամուլի յայտնի ներկայացուցիչները, որոշ բացառութեամբ, կը պնդեն թէ դեռ բարենորոգումներու ժամանակը չէ, նախ ինքզինքնիստ ազատե՞ք սա պատերազմէն ու ապա մտածե՞ք: ... Ու յետաձգման այս քաղաքականութեան տխուր հերոսները դարձեալ Իթիհաստականներն են. իրենց մասնակ քաղաքականութեամբը 4 տարի շարունակ հետապնդեցին ազգայնական, հալածող, յետադէմ, հակասահմանադրական ուղղութիւն մը, պատրաստեցին ներկայ պատերազմը, դեռ վերջին օրերը «պատերազմ կ'ուզենք» աղաղակեցին, ու այժմ ալ՝ «բարենորոգումներու ժամանակը չէ» կը պոռան» (7): 1913 Յունուարին Իթիհաստի կատարած պետական հարուածին առիթով Վանիկ կը գրէ. «Երկու բնորոշ գիծ կայ պետական հարուածին մէջ: Առաջին որ Իթիհաստականները, որոնք չարմար առիթի կը սպասէին կրկին իշխանութեան գլուխը անցնելու համար եւ պէտք է ըսել իրենց այս դիտումը իրականացնելու, ոչ թէ իսկական հայրենասիրութենէ մղուած գործեցին, այլ զուտ շահախնդրական միտումներէ: Երկրորդ նոյնքան յատկանշական պարագան այն է, որ ներկայ Իթիհաստական դահլիճը գրեթէ նոյնութեամբ ընդունեց նախորդին քաղաքականութիւնը, աւելի մեծ չափով նուաստանալով մէկտեղ» (8):

Վերստին անդրադառնալով թուրքիոյ մէջ բարենորոգումներ կատարելու անհրաժեշտութեան, Վանիկ կը գրէ. «Բարենորոգումներու բացակայութիւնն էր, որ ստեղծեց հայկական յեղափոխութիւնը, մակեդոնական ինդիւրը՝ որ ներկայ պատերազմի առիթը հանդիսացաւ, արաբական, սիւրիական շարժումները, եւ այլն: ... Այս բոլորով մէկտեղ կառավարութիւնը կը յամառի իր անհետաքրքրութեան մէջ. աւելի վատը, կը ջանայ երեւոյթները ծածկել: Երէկ իրիկուն յունարէն թերթի մը մէկ խմբագիրը յայտնեց ինձ, թէ կառավարութեան կողմէ իրենց ազգարարութիւն եկած է հայկական ընդհանուր ինդիւր մը չներկայացնել. չզբաղիլ ատով, այլ բաւականանալ միայն դէպքերը իբրեւ մասնաւոր երեւոյթ ներկայացնելով: Ինչո՞ւ այս վախկոտութիւնը «սահմանադրական» կառավարութենէ մը: Վէ՛քքը ծածկելու՞ կը բուժուի» (9): Վանիկ

«ԺՊԻՏՆԵՐԸ ԵՐԵՍՆԵՐԻՆ ԵՎԿԱՏ ԳՆԱՑԻՆ... ԱՐԴԱՐ ԳՈՐԾԻ ՉԱՄԱՐ ԿԵԱՆՔ ՉԽՆԱՅԵՑԻՆՔ»*



Ռ. ԿՈՐԻԻՆ

Մի քանի օրերի մեղմ անձրեւների տեղումին յաջորդեց գեղեցիկ կիրակի, Նոյեմբեր 18:

Բնութիւնը թարմացել էր, ծառ ու ծաղիկ ժպտում էին քաղցրաշունչ՝ մարգարտեայ եղեմներով օծուած, երկինքը լաջուարդի, տեղ-տեղ ծուխներ կապտաւուն ամպերի, բայց մայր արեգակի անարգելք ու մեղմ շողարձակում:

Արդարեւ գեղաթով կիրակի՝ Տէրունական օր, երբ Բըրբանքի Սրբոցն Ղեւոնդեաց եկեղեցի ուղեւորուեցի, ուր պատարագելու էր Արցախի քաջարի առաջնորդ՝ Տէր Պարգեւ Արք. Մարտիրոսեանը եւ լընթացս պատարագի կատարուելու էր սրբատառ Կոնդակի տուջութիւն Ս.Դ. Հնչակեան կուսակցութեան ու նահատակների հոգեհանգստեան արարողութիւն: Պարգեւ սրբազանը պաշտօնական պատգամաւորական խմբով Լոս Անջելէս էր գտնուում թելեթոնի համար: Եկեղեցու բակում եռ ու գեռ է նկատուում, հայ մարդիկ՝ տարբեր սեռի ու տարիքի, երիտասարդ ու տարեց, եկեղեցի են մուտք գործում:

Արդէն իսկ երկու տասնամեակ է Հայաստան Համահայկական Հիմնադրամի թելեթոնի այս կարեւոր որոշումը ի կատար է ածուած օգնելու Հայաստանին եւ Արցախին: Իւրաքանչիւր հայի պարտականութիւնն է, որ անխտիր իր մասնակցութիւնը բերի այս նուիրահաւաքին: Մասնակցելով թելեթոնին միանում ենք ողջ հայութեան միասնական ուժին դառնալով մէկ սիրտ ու մէկ հոգի ի փառս Հայաստան եւ Արցախ աշխարհների հզօրացման եւ բարգաւաճման:

Արեւի շողերի ներքոյ կարմրաւուն եւ սրբատաշ սալիկներով պատուած եկեղեցին իր սլացիկ գմբէթներով խորհրդաւոր եւ գրաւիչ գեղեցկութիւն է փայլատակում: Հայոց եկեղեցին իր ճարտարապետական կառուցով աննման՝ հայի հոգու լուսաւորման ու ազնուացման եւ սիրոյ օթեւանն է շերմեռանդ, հային հայ պահելու

դարաւոր օջախը՝ ցուրտ ու տաք օրերի:

Յաճախ եմ ներկայ գտնուում մեր եկեղեցու պատարագին, քանզի նրա հոգեգմայլ երգեցողութիւնը դիւթում եւ գրաւում է մարդուս դէպի երկինք առաքող մելամաղձոտ եղանակով:

Հայ մարդիկ մի քանի նպատակներով են եկեղեցի յաճախում:

Աղօթելու եւ մոմ վառելու, քահանայի քարոզը լսելու, երգեցողութիւնը ունկդրելու, մկրտութեան, պսակի եւ հոգեհանգստեան արարողութեան ներկայ գտնելու:

Գլենդէլ եւ այլ քաղաքներից բաւական հեռու այս առաջնորդանիստ եկեղեցին լեցուն էր հաւատացեալ ժողովրդով: Առաջին դասում տեղ էր յատկացուել Հնչակեան կուսակցութեան դեկավարութեան եւ Ղարաբաղի պատգամաւորութեան յանձինս՝ Աշոտ Ղուլեանի եւ Ռոբերտ Աւետիսեանի:

Մեր աւանդական կուսակցութիւնները իրենց դարաւոր գործունէութեամբ ու ծառայութեամբ նուիրած են մեր հայութեան յարատեւ կեանքի գոյատեւման, հայրենիքի հզօրացման եւ բարգաւաճման, նրա քաղաքական դաշտին հայրենասիրութեամբ եւ ազգասիրութեամբ: Նրանք ծնուել են մեր ժողովրդի ծոցից, մեր ժողովրդի ցաւին ու տանջանքին գիտակ ձգտելով ամօքել արդար դատի պահանջատիրութեամբ արեւոտ ու պայծառ հորիզոնների յետամուտ:

Այո՛, կուսակցութիւնը յառնում է ազգի ծոցից, կեանք է ստանում ազգի զաւակներով հայրենիքը պաշտպանելու եւ հզօրացնելու, արդար ու ժողովրդասէր համակարգ ստեղծելու, հայրենիքի եւ ժողովրդի շահերը բարձր դասելու, անարդարութիւնների դէմ պայքարելու եւ ազգային հայրենասիրական ռազմավարութիւն իրականացնելու համար: Որքանով են արդարացնում մեր կուսակցութիւնները իրենց գործունէութեամբ՝ ներկայ մեր Սփիւռքահայութեան եւ հայրենիքի քաղաքական, մշակութային, գիտական, կենցաղային եւ այլն պատկերները խօսուել վկան են

նրանց գործունէութեան:

Փոխն ի փոխ հնչում էր մերթ պատարագի սրբազանի, սարկաւազի եւ երգեցիկ խմբի նուրբ ու թովիչ պատարագի մեղեդիները, միտք բանին՝ Աստուծոց հայցում էին՝ հոգեկան խաղաղութիւն ամենեցուն:

Բուրվառող սարկաւազը բուրվառի ներդաշնակ հարուածներով տարածում էր անուշաբոյր խոունկը առաւել եւս խորհրդաւորութիւն պարգեւելով պաշտամունքին:

Հուժկու եւ տպաւորիչ հնչեց՝ «Քրիստոս ի մէջ մեր յայտնեցաւ» շարականը, հոգեւորական ու աշխարհական մի սիրտ ու հոգի դարձած իրար ողջունեցին Քրիստոսի սիրով:

ներկայացնելով Պարգեւ սրբազանին, բացատրութիւններով ողջունեց Վեհափառ հայրապետի կոնդակի տուջութիւնը բարձրօրէն գնահատելով Հնչակեան կուսակցութեան դարաւոր նուիրուածութեան աշխատանքները:

Ամերիկայի հիւսիս արեւմտեան շրջանի Հնչակեան կուսակցութեան դեկավար մարմնի եւ քահանայի ուղեկցութեամբ սրբատառ կոնդակը եւ իրանահայ Գառնիկ Տէր Գալստեան անձի միջոցով գնուած տասնիններորդ դարու Աւետարանը որպէս նուէր Ստեփանակերտի Սուրբ Ղազանչեցոց եկեղեցուն դէպի սեղան առաջնորդուեցին թափօրով՝ խաչով ու խաչվերացով:



Յընթացս պատարագի նախքան կոնդակի ընթերցանութիւնը ողջոյնի խօսքեր ասուեցին օրուայ առիթով: Բացակայում էր Տէր Յովնան Արք. Տէրտէրեան առաջնորդ սրբազանը, որի ողջոյնի խօսքը ընթերցուեց տէր Խաթակ Շահբազեանի միջոցով, ապա Տէր Վաչէ Արք. Յովսէփեան սրբազանը

Ամբողջ հայութեան հոգեւոր կենտրոն՝ Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնայ ամենայն հայոց Վեհափառ՝ Գարեգին Բ.-ն գնահատելով եւ արժեւորելով Ս.Դ.Հ.Կ.-եան նուիրուածութիւնը, պայքարները, քաջագործութիւնները եւ գործունէ-

Շարք էջ 19

ԿԱՏԱԿԵՐԳՈՒԹԵԱՆ ԵՐԵԿՈՅ

Կազմակերպութեամբ՝ ԿԼԵՆՏԷՅԼԻ ԱՐՍԷՆ ԿԻՏՈՒՐ ՄԱՍՆԱԺԻՂԻ



Մասնակցութեամբ՝ ՍՏԵՓԱՆ ՀՈՎԱԿԻՄԵԱՆԻ

Շաբաթ, 8 Դեկտեմբեր 2012

երեկոյեան ժամը 8:00-էն սկսեալ 1060 North Allen Avenue • Pasadena, CA 91104

Տոմսերու համար դիմել՝ (818) 913-9311 ԾԱՇ ԵՒ ՄՈՒՏՔԻ ՆՈՒԷՐ՝ \$25.00



Massis Weekly

Volume 32, No. 44

Saturday, DECEMBER 1, 2012

\$21.4 Million Raised at Armenia Fund Telethon 2012



LOS ANGELES -- Armenia Fund Telethon 2012 has raised \$21,422,477 in pledges to support vital humanitarian and infrastructure projects in Armenia and Artsakh. The funds will be used to revitalize Armenia's struggling communities, strengthen Artsakh's strategic border villages and assist in Syrian Armenian relief efforts.

This year, fundraisers have been held in the United States, Canada, France, Germany, Switzerland, Belgium, Holland, Greece, Sweden, Great Britain, Austria, Australia, Argentina, Brazil, and Russia. Funds raised through all 2012 events have been added to the proceeds of the Telethon, and the grand total was announced prior to the conclusion of the event.

More than half of the sum, \$12 million, was contributed by wealthy Russian-Armenian businessmen during a fundraising gala organized by the Hayastan All-Armenian Fund in Moscow on November 8. One of them, insurance magnate Sergei Sarkisov, donated \$4 million during the event attended by Armenian parliament

speaker Hovik Abrahamian and Karabakh President Bako Sahakian.

The second biggest donor of this year is Levon Hayrapetyan who has promised \$2 million for the construction of Suvorov military academy in Nagorno Karabakh. The third biggest donor is Hayk Magakelyan with \$1.6 million.

The owner of "Tashir" Group of Companies Samvel Karapetyan has promised to donate \$1.5 million.

10 percent of the newly collected funds will be used for providing humanitarian assistance to Syria's 80,000-strong Armenian community increasingly suffering from the bloody conflict in the Middle Eastern state.

Last year the Fund raised more than \$30.9 million.

Armenia Fund has implemented \$235 million worth of development projects in Armenia and Nagorno-Karabakh since its establishment two decades ago. In particular, it has built or renovated about 500 kilometers of roads, hundreds of apartments and houses and dozens of schools, kindergartens and healthcare centers.

Controversial New Armenian History Textbook "Distorting History"

YEREVAN -- The official version of Armenia's bloody 2008 post-election unrest, strongly disputed by opposition leaders and human rights campaigners, has been controversially included in a new history textbook for state-run universities.

The textbook approved by the Ministry of Education and published this year blames opposition groups for the March 1-2, 2008 violence in Yerevan, which left ten people dead and more than 150 others injured.

It contends that the violence erupted after "demonstrators started attacking police forces" and that both sides used firearms in vicious clashes in downtown Yerevan. In an apparent reference to Levon Ter-Petrosian, the main opposition candidate in the February 2008 presidential election, it says "the leader and organizers of the riots" urged the protesters to loot shops and set cars on fire.

The book, which traces the history of Armenia from ancient to modern times, also slams the Ter-Petrosian-led opposition for "blatantly rejecting" the official vote results that gave victory to Serzh Sarkisian.

At the same time, the book states that the Armenian authorities "have their share of the blame" for what was the worst street violence in the country's history. "Having not exhausted peaceful means of solving the crisis, they resorted to the use of police force," it says.

The authorities have said all along that the violence resulted from Ter-Petrosian's attempt to forcibly seize power after the disputed election. Ter-Petrosian and his associates insist, however, that the authorities deliberately used lethal force to enforce the results



Author of controversial history book Edik Minasian

of what they call a rigged ballot.

Not surprisingly, Ter-Petrosian loyalists and other opposition supporters have condemned the book's conclusions, saying that they mirror criminal cases opened against more than a hundred oppositionists in the wake of the unrest. Ashot Sargsian, a historian affiliated with Ter-Petrosian's Armenian National Congress, on Monday accused the book's authors of "distorting history" on government orders.

Edik Minasian, the main author who heads the History Department at Yerevan State University, dismissed the criticism. "I only presented proven facts," he told RFE/RL's Armenian service (Azatutyun.am).

Minasian said the book's controversial passages are based on the findings of an Armenian parliamentary commission that investigated the 2008 unrest. The ad hoc commission, boycotted by opposition lawmakers, concluded in September 2009 that the use of force against the protesters, who barricaded themselves in the city center, was "by and large legitimate and adequate."

Rep. Ed Royce Selected as Chairman of the House Foreign Affairs Committee

WASHINGTON DC -- Armenian Caucus Co-Chair Representative Edward Royce (R-CA) was selected to serve as Chairman of the House Foreign Affairs Committee for the 113th Congress, reported the Armenian Assembly of America (Assembly). Rep. Royce will succeed Congresswoman Ileana Ros-Lehtinen, who stepped down as Chair due to term limits.

A long-time advocate of U.S. affirmation of the Armenian Genocide, Congressman Royce has consistently demonstrated his strong support on a variety of key issues concerning the Armenian-American community: spearheading H.Res. 306 urging the Republic of Turkey to safeguard its Christian heritage and to return confiscated church properties to their rightful owners; maintaining Section 907 of the Freedom Support Act, which was adopted into law as a result of



Representative Edward Royce

Azerbaijan's hostile actions against Armenia; cosponsoring Armenian Genocide resolutions; and taking many other actions supportive of Armenian issues.

Mexico City Committee Recommends Removal of Heydar Aliyev Monument

Azerbaijan Threatens to Suspend Diplomatic Relations

MEXICO CITY -- A three-member commission of intellectuals recommended Friday that Mexico City's government remove a life-size bronze statue of Azerbaijan's former president Heydar Aliyev that provoked a storm of criticism after it was installed on the capital's main boulevard.

Critics said a dictator like Aliyev did not deserve a statue in a park where monuments have long honored the likes of Gandhi and Abraham Lincoln.

Azeri Ambassador to Mexico Ilgar Mukhtarov has declared that in case of dismantling Heydar Aliyev's monument in Mexico Azerbaijan will apply to the court. "If Mexican Municipality decides to remove the monument Azerbaijan will suspend its diplomatic



relations, close the Embassy and stop 4 billion dollar investment" which ac-

Continued on page 4

Raffi Hovannisian Calls ICAPP Baku Declaration as 'Sham'

YEREVAN -- Armenian opposition leader Raffi Hovannisian's landmark visit to Azerbaijan ended in scandal on Friday as he was reportedly barred from addressing an international forum held in Baku.

News reports from the Azerbaijani capital said the chairman of the opposition Zharangutyun (Heritage) party attempted to protest against a declaration adopted at the session of the International Conference of Asian Political Parties (ICAPP). The declaration upheld Azerbaijan's territorial integrity in the Nagorno-Karabakh conflict.

Upon his return to Armenia Hovannisian addressed a letter to the co-chairmen of the International Conference of Asian Political Parties, the 7th General Assembly of which Hovannisian had addressed in Baku on Nov 23.

"The 'Baku declaration' is a sham and a forgery. It was imposed upon the delegates to the Assembly in flagrant disrespect of their rights and dignity; in intentional violation of the procedures of the organization which required a) adoption by consensus (at least I opposed it publicly and in no uncertain terms) and b) distribution of its final draft to all delegates before the closing session (which was purposefully not done); and in what appeared to be a premeditated conspiracy of commission (at least by the distinguished senator from Pakistan who headed the drafting committee and was informed in advance that I demanded, in accordance with the aforementioned procedural preconditions, to see the draft declaration and to speak in reference to it if it turned out to be one-sided, partisan and/or untruthful) and of silence (both of you sat quietly by as the ICAPP rules and regulations were being railroaded by the Azerbaijani delegation and the senator in charge of drafting the resolution)," Mr. Hovannisian said.

"As you well know, not only was I denied the right to reply when during the 4th plenary session at least five Azerbaijani delegates attacked me by name with slanderous falsehoods and calls to arms, but I was expressly refused my fundamental prerogative to express my position on participating in, or opposing, the consensus required for adoption of the declaration."

"In short, there was no consensus; the rule of law was mocked in broad daylight; and, what is worse, the text of the 'final' document included a section on Nagorno Karabakh which was stealthily added at the last moment, hence rendering it a declaration of standard Azerbaijani propaganda which not only was spurious and self-



Heritage party leader Raffi Hovannisian

serving but effectively supported their war rhetoric and incitement to violence (as manifested in the most uncivil banging of fists to which all of us can testify) instead of the cause of peace, security, and reconciliation. How ironic. I do not know if this was the price the ICAPP leadership had to pay in exchange for the arrangements and other undisclosed benefits delivered by the host state and its ruling party. Frankly, that is not my concern, but rather a matter for your conscience and of your own fidelity to the high principles and values of ICAPP," the Armenian politician said.

"I hereby demand that you do the right thing, correct your misconduct, and cancel the corruption called the 'Baku declaration,' as well as its publication, forthwith and in toto. That failing — and even if no other delegate of good conscience registers his or her protest in formal fashion — I demand that you remove the word 'Armenia' from that falsified piece of paper. If the ICAPP leadership wishes to remain complicit in this deceitful, bellicose affair, and wants to associate itself with war and not pacific settlement, that is your choice. I will not be a part of it," he said.

While in Baku Hovannisian called on Azerbaijan to recognize Nagorno-Karabakh as an independent state during his visit to Baku.

"I think the territorial integrity of all states should be respected, including the territorial integrity of the Mountainous Karabakh Republic," Hovannisian said. "They are all new states. Azerbaijan is a new state. And I think that in the post-Soviet space it is still under question what is the extent of the territorial integrity of the states in the region."

"It is very clear to me that whether old or new, recognized or not, the Republic of Mountainous Karabakh has a right of recognition. Azerbaijan would do very well to be the first to recognize. I understand that's a difficult issue," he said, according to Azerbaijani news agencies.

Speaker of Artsakh's Parliament Visits LA City Council



Archbishop Pargev Martirosyan, Councilmember Paul Krekorian and NKR Speaker Ashot Ghulyan

LOS ANGELES -- On November 21st National Assembly Speaker of NKR Ashot Ghulyan visited Los Angeles City Council where council members presented a proclamation declaring the City of Los Angeles and the City of Shushi as "friendship cities." Councilmember Paul Krekorian, along with Councilmember Garcetti welcomed the Nagorno-Karabakh Republic delegation.

In his welcoming remarks, Los Angeles City Council Member, Eric Garcetti called for justice and self-determination for Nagorno-Karabakh.

"It's a great honor to receive you, Mr. Ghulian. We see Los Angeles as a place where self-determination is critical for so many people, who come here from around the world fleeing war and conflict and the lack of human

rights. We really see this as a great beacon and whatever we can do for our friendships not only for the Armenian-American community — but all of us here in Los Angeles, to ensure that Nagorno Karabakh (Artsakh), will receive justice and self-determination; but we are very honored to have you here." Garcetti stated.

The Primate of the Diocese of Artsakh Archbishop Pargev Martirosyan, the Consul General of the Republic of Armenia to Los Angeles Grigor Hovhannisyants, the Permanent Representative of the Nagorno Karabakh Republic in the United States of America and Canada Robert Avetisyan and the Head of Foreign Relations Department of the Ministry of Foreign Affairs of the Republic of Nagorno-Karabakh Armine Aleksanyan took part in the event.

Aliyev Lashes Out Anti-Armenia Attack on Twitter

BAKU -- Azerbaijani President Ilham Aliyev has used the online social network to unleash a barrage of disparaging tweets against Armenia.

"Armenia as a country is of no value," Aliyev, in particular, tweeted on Tuesday in what was excerpts of his original November 16 speech at a meeting of the ruling New Azerbaijan Party, celebrating its 20th anniversary.

"It [Armenia] is actually a colony, an outpost run from abroad, a territory artificially created on ancient Azerbaijani lands," he added, according to RIA Novosti.

The Azeri leader said his country would "continue to expose Armenia's aggressive policy in all international organizations" and repeated his earlier controversial comments regarding the Armenian Diaspora.

"I have often talked about it, I want to say it again without fearing anyone — our enemy is the Armenian lobby," said Aliyev.

"We are conducting talks and at



the same time building up our military strength," Aliyev said in another tweet, adding that Baku would continue its efforts to isolate its neighbor, according to Reuters.

"Azerbaijan grows stronger and more powerful by the year, while Armenia weakens and declines every year ... We will continue our efforts to isolate Armenia."

Aliyev and his government have tried to boost their presence online, where dissident Azeri bloggers and members of the Armenian diaspora regularly attack Azerbaijan's human rights record.

With the United States planning end combat operations in Afghanistan next year, the NATO-led international military force there is due to be withdrawn the end of 2014.

Armenian troops were first deployed in Afghanistan in early 2010. Ohanian visited them shortly afterwards.

Armenian Defense Chief Visits Afghanistan

Defense Minister Seyran Ohanian flew to Afghanistan on Monday to discuss the future of Armenia's military presence there with Afghan military leaders and NATO commanders on the ground.

The Armenian Defense Ministry said Ohanian will meet with Afghan Defense Minister Bismillah Khan

Mohammadi, General Nick Carter, the British deputy commander of NATO's International Security Assistance Force (ISAF) for Afghanistan, and General Erich Pfeffer, the commander of ISAF's German-led Regional Command North.

"Issues of mutual interest related to Armenia's involvement in ISAF and

further programs will be discussed during the meetings," the ministry said in a statement.

The statement added that Ohanian will also visit the northern Afghan cities of Kunduz and Mazar-e-Sharif to inspect 130 Armenian soldiers serving there under German command.

The Exodus of Musa Dagh Armenians From the Sanjak of Alexandretta to Anjar, Lebanon, in 1939

By Vahram L. Shemmassian

The Sanjak of Alexandretta/Iskenderun was an autonomous province within Syria during the interwar years. Its inhabitants included a significant number of Armenian natives and refugees, among them the indigent population of Musa Dagh near Antioch. A political crisis beginning in 1936 shook Sanjak society to its core, as winds of change from French mandate to Turkish suzerainty increasingly caused panic. The turmoil grew to alarming proportions for the Arabs, Alawites, and Christians when a farcical “election” in the summer of 1938 installed a Turkish majority in the Sanjak’s legislature. A year later Turkey annexed the area. This was the final straw that compelled the overwhelming majority of Armenians, among other groups, to seek refuge in other parts of Syria as well as Lebanon, refusing to live under Turkish rule.

During the period between summer 1938 and summer 1939, socio-economic life in Musa Dagh deteriorated rapidly. Exports-imports from and into the Sanjak were drastically reduced. Merchants conducting business with Aleppo were obliged to deposit with the Hatay government a sum equal to the value of their merchandise as collateral. After selling the goods the merchants had to convert the Syrian lira to the Turkish lira in order to be able to carry their money back into the Sanjak. Besides, the merchants were able to regain only 70 percent of the collateral they had deposited at the time of export, that is to say, the government kept 30 percent as tax on profits, in addition to customs fees. As a result unemployment in Musa Dagh rose to 90 percent. Construction was halted. Artisans sold their merchandise for 25 percent less and bought other necessities for 25 percent more. Poverty and misery became rampant.

What was more, beginning in late spring 1939 Turkish police posts were set up in and near the Armenian villages. There was also an attempt to establish Turkish *Halkevleri* (nationalistic people’s houses, i.e., clubs) with the help of Armenian collaborators, described as “paid enthusiastic Kemalist propagandist agents.” They reported regularly on compatriots who remained opposed to the emergent Turkish regime, and even sent representatives to propagandize about the Sanjak (then called Hatay Republic) among Musa Dagh expatriates in Aleppo, Damascus, and Beirut.

When in April 1939 two French senators who were also members of the French Mediterranean Committee opposed to the Sanjak’s annexation to Turkey visited Musa Dagh, they received an immense popular reception. After their departure, a number of Armenians were arrested. Serop Sherbetjian was sacked of his Musa Dagh governorship. Tateos Babigian from Vakef replaced him as an appointee of the Turkish regime in Antioch.

On June 30, 1939 the Armenian National Union (ANU) in Beirut sent High Commissioner Gabriel Puaux a

letter, signed by the political and religious leaders including the Primate of the Aleppo Ardavazt Surmeyian. They expressed with sadness the fact that efforts in Paris had failed to save the Sanjak; that the Armenians and especially those of Musa Dagh would be the biggest losers; that they wanted to leave under French protection given Turkey’s record of persecutions and massacres; that the Musa Daghians must be settled as a group in a mountainous area in Lebanon reminiscent of Musa Dagh and affording agricultural opportunities; and that France should assume the transportation expenses.

Four days later, on July 4, Bishop Surmeiyian sent Puaux a letter to the effect that, since “the question of selling their [the Musa Daghians’] houses is dead,” they should at least be allowed to carry their movable belongings. He similarly asked that the goods be inspected when packed in the villages rather than at the border customs to avoid long lines and undue delays, that laissez-passers be issued free of charge, and so on.

When rumors reached Col. Philibert Collet, the French officer in charge of the Armenians’ exodus, that the Musa Daghians were contemplating to burn their homes before departure, he issued a call for them to leave their doors open and their homes and orchards intact. Those rumors proved unfounded.

Collet similarly instructed Prelate Khat Achabahan of Sanjak Armenians to form special committees to determine the number of persons, livestock, and the weight of movable belongings that would be transported. The Musa Dagh survey revealed the following results: 1,272 families or 7,888 persons, 3,232 animals, and 781 tons of luggage. These figures were later adjusted at the Ras al-Basit encampment as follows: 1,204 families (68 families less), 5,125 persons (2,763 persons less), approximately 1,850 tons of goods (nearly 2.5 times more than the initial amount). The reasons for these changes will be discussed in a more comprehensive study.

Those Who Stayed Behind

Not all Armenians elected to leave Musa Dagh. Such cases numbered 68 families or 384 persons, constituting about 6 percent of Musa Dagh’s total population. The breakdown was as follows: 4 families/12 persons in Bitias; 1 family/8 persons in Haji Habibli; 4 families/28 persons in Yoghunoluk; 4 families/27 persons in Kheder Beg; 3 families/15 persons in Kabusiye; 11 families/64 persons in Zeituniye in the nearby plain of Svedia; and 41 families/232 persons in Vakef. Most of these lived together as a group in Vakef. Presently Vakef is showcased as the sole Armenian village left in Turkey.

Several reasons existed for their staying behind. To begin with, those Armenians believed that they could live peacefully and harmoniously in republican Turkey; intense Turkish propaganda aided in shaping this favorable opinion. Second, it was emotionally and psychologically difficult for them to abandon their ancestral

lands, which torment certainly applied equally to those who elected to depart. Third, the stayers also entertained the false hope that they would be able to acquire the fixed properties abandoned by the goers. Fourth, those who stayed behind belonged to that political faction—mainly members and sympathizers of the Social Democrat Hunchakian Party—which had failed to break the Armenian Revolutionary Federation’s hold on the governance of Musa Dagh during the interwar years. Therefore, by staying they would be able to rid themselves of the ARF’s dominance. That being said, most others with similar anti-ARF sentiments still decided to leave the area.

The Exodus

The exodus from Musa Dagh took place from July 15-20. The goods were shipped by boat to Ras al-Basit, between Kesab and Latakia, the women, children, and the elderly rode trucks and buses, and the men walked, some of them accompanying the animals. Turkish soldiers manning border checkpoints inspected the goods strictly in search of weapons especially. Some Turkish civilians attacked the caravans and stole about 340 animals and killed 4 pigs. They also took 330 Syrian liras. Turkish gendarmes succeeded in retrieving just 63 animals, and only a fraction of the money.

When the refugees arrived at the Armenian enclave of Kesab, the locals welcomed them in open arms by offering food, water, and *tan* (yogurt juice). Then, at Qastal Muaf, en route to Ras al-Basit, they were vaccinated against typhoid.

The Camp at Ras al-Basit

The first batch of refugees arrived at Ras al-Basit on July 18 and camped in the open, no shelter whatsoever being available. As the rest joined them, they congregated as groups according to their villages. Families built sheds with branches and whatever they could muster, hoisting the French flags on them. They similarly made water sources in the immediate vicinity operational with pumps, and opened ditches just 50 meters away from the camp to be used as restrooms. This unsanitary arrangement attracted “millions” of flies, which caused serious health problems. The women cooked food outdoors, while the men herded the animals and opened makeshift stores. People commuted to Latakia to purchase necessities. The French government paid 25 Syrian liras per adult and 10 liras per child under ten beginning on August 7.

Social life resumed to some degree. The various denominations from each village grouping worshipped in their respective “churches.” The political parties held their own meetings. Some voluntary associations likewise tried to keep a semblance of normalcy. For example, the annual meeting of the Union of Former Légion Arménienne Combatants took place on August 24 in the presence of 173 members. An executive committee was elected unanimously. A report of activities read revealed the type and

amount of donations that the Union had received beginning in the second half of 1938 from the Syrian Armenian Relief Cross in Aleppo (one box of medicines) and Union affiliates in France (1,600 FF) and the United States (\$240).

A Central Relief Committee approved by the French and Vicar General Bedros Sarajian of the Catholicosate of Cilicia at Antelias, Lebanon, managed all refugee affairs. The Armenian General Benevolent Union (AGBU) Central Executive in Paris cooperated by forming an Extraordinary Central Fundraising Committee on July 21. In turn, the *Harach* (forward) newspaper in Paris made its front pages available to publish the lists of donors from Armenians in Europe and North Africa. Compatriots from the United States likewise contributed.

Due to exposure and unsanitary living conditions diseases increased to an alarming degree, afflicting children especially. Torrential rains from August 22-24 soaked the campers wet, exacerbating the situation by causing untold misery. Col. Collet sent twelve tents to shelter the children. A French military doctor established a six-bed infirmary. An Armenian pharmacist from Aleppo donated 100 Syrian liras worth of medicines. A maternity with twenty beds was likewise opened in Latakia with a midwife sent by the Syrian Armenian Relief Cross. By August 30 some 180 sick and elderly people were admitted. A French military health inspector, upon visiting Ras al-Basit, ordered the transfer of some sixty sick children together with their mothers to Beirut to be placed under the care of the Armenian National Union (ANU). The government-run trade school building was placed under the ANU’s disposal, with its chair and Lebanese Armenian Relief Cross representative Dr. Onnig Gergerian managing it.

In Search of A Final Settlement Site

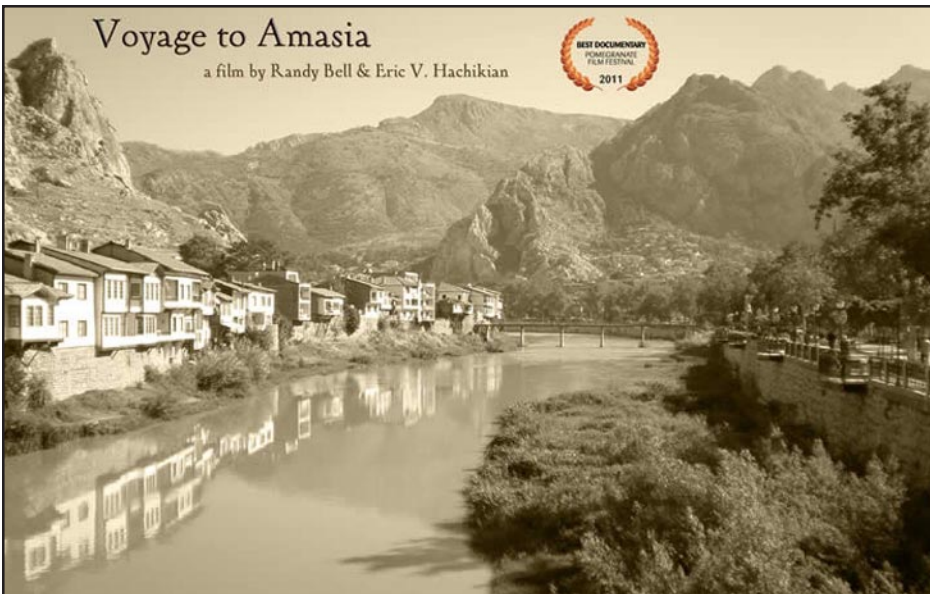
The Turkish Government asked the French not to install the Armenians near the Syrian-Turkish border. The French obliged, and initially considered four possible sites in Lebanon: 1) in the mountains overlooking Tripoli, especially around the villages of Sir and Bakhune; 2) in the district of Hermel, along the Orontes River; 3) in the west of Baalbek, around the villages of Shemestar, Hadith, and Budaye; 4) in south Lebanon, in the foothills of Hermon, between the cities of Marjayun and Rashaya. Among those places Hermel was regarded as the most suitable one not only because of the available land, but also because the Armenians “would constitute a moderating element and a factor of appeasement, in a corner which troubles, permanently, the dissensions between Christians and non-Christians.” For various reasons, none of these places were selected.

The High Commission ultimately negotiated with a retired Turkish military officer named Rushdi Hoja Tuma,

Continued on page 4

Voyage to Amasia, Wins Jury Prize at Alexandria Film Festival

Armenian Genocide Documentary to have its West Coast Premiere



LOS ANGELES -- Voyage to Amasia, a new documentary film by Randy Bell and Eric V. Hachikian, won the Special Jury Award at the Alexandria Film Festival in Alexandria, Virginia this past weekend. A yearly tribute to cinema, the Alexandria Film Festival presents feature-length films, documentaries, animation, and shorts by emerging and established filmmakers to an engaged audience seeking new or rarely seen films. In its sixth year, the mission of the Alexandria Film Festival is to promote cinema as an important cultural and educational asset and market Alexandria as a dynamic venue for creating, exhibiting, and experiencing film.

Voyage to Amasia will have its West Coast premiere on Saturday, December 1 at 10:00pm at the Arpa International Film Festival, where it is screening at the Egyptian Theater in Hollywood, CA. More information is at www.itsmyseat.com/events/406705.html. The film had its world premiere at the Pomegranate Film Festival in Toronto in December 2011, where it won the prize for Best Documentary. It has also screened at the 2012 Golden Apricot International Film Festival (Yerevan, Armenia), the Minneapolis International Film Festival, the Philadelphia Independent Film Festival, and the St. Louis International Film Festival.

Voyage to Amasia documents composer Eric Hachikian's return to his ancestral home - Amasia, Turkey - nearly 100 years after Ottoman soldiers deported his grandmother during the Armenian Genocide. The film is set to Eric's piano trio of the same name, which provided the initial inspiration for the documentary. Voyage to Amasia traces a path through the past, honoring

Eric's relationship with his grandmother and uncovering what her family's life in Turkey might have been like. It also explores how the events of nearly a century ago continue to strain the relationship between Armenians and Turks today. Inspired by one family's story, the filmmakers embark on their own journey in the hopes of finding a greater understanding between two peoples still at odds. More information on the film can be found at www.voyagetoamasia.com.

Randy Bell is a Washington, DC-based independent filmmaker. His documentary films, which explore subjects as diverse as American popular music, mid-century European modernist architecture, and the AIDS orphan crisis in Kenya, have won awards from the Cleveland International Film Festival, the New England Film and Video Festival, and the Ivy Film Festival. He received his Bachelor of Arts from Harvard University in 2000, and his Master in Public Policy from the Harvard Kennedy School of Government in 2010.

Eric V. Hachikian is an Armenian-American composer whose music has been hailed by the New York Times as "lovely and original." His compositions and orchestrations can be heard in a variety of major motion pictures, network television shows, and national and international ad campaigns. They have been performed at New York's Carnegie Hall, at Boston's Symphony Hall, at The Getty in Los Angeles, and Off-Broadway in New York City. A classically-trained composer, as well as a self-taught DJ and perpetual student of world music, Eric's musical style has no boundaries, and his multi-genre interests result in a unique and personal sound.

Mexico City Committee Recommends

Continued from page 1

according to him "will be shameful for Mexicans".

Mukhtarov charged that the government of Armenia, with which Azerbaijan has tense relations, and local Armenians were behind the campaign to remove Aliyev's statue.

"We are aware that the current situation was driven by the Armenian government and the Armenian local diaspora in an attempt to discredit the work, life and dedication of Azerbaijan's national leader,"

Mukhtarov said a news conference.

Azerbaijan paid as much as \$10 million to erect the statue, clean up the section of park where it sits and make similar repairs at a second site downtown.

The commission of three writers and analysts appointed by the city government said authorities erred by accepting money to allow a foreign government to essentially decide which political figures or historic events should be commemorated in the capital's public spaces.

"In view of the majority opinions

Armenian Treasures on Show in the British Library



LONDON -- A display of Armenian treasures celebrating the 500th anniversary of Armenian printing, the designation of Yerevan as 2012-2013 World Book Capital and the 20th anniversary of the establishment of diplomatic relations between the Republic of Armenia and the United Kingdom, is on show in the Ritblat Treasures Gallery of the British Library until the end of January 2013.

On view are a number of exquisitely illuminated manuscripts and rare specimen of the earliest Armenian printed books the Library holds, the Library's official website informs.

Printing in Armenian began in 1512 in Venice, spreading to other European cities, the Near and Middle East and India in the centuries that followed. In Armenia itself printing was introduced in 1771.

The Exodus of Musa Dagh Armenians

Continued from page 1

who owned a 1,540 hectare domain at a place called Anjar in the Bekaa valley. Although Rushdi Bey asked for 10 million FF, he was willing to accept, out of "patriotic sentiments," an "important reduction" if the Turkish government asked him to. The land was purchased at a reduced price.

To Anjar

Relocation from Ras al-Basit to Anjar took place from September 3-16. The refugees were shipped to Tripoli and thence entrained to Rियाq, where they received food, fruit, and refreshments on the part of a local Armenian reception team. From Rियाq they were transported aboard trucks to their final destination of Anjar. This was a rocky and thorny terrain with no dwellings whatsoever. Because the refugees received an inadequate number of tents (that could accommodate twelve persons each), ordinary linen was additionally distributed for the uprooted to make their own shelters. As in Ras al-Basit, here too the population stuck together in compact groups according to their villages of origin. Given the inhospitable geographical milieu, scores fell ill and/or died. With the cold winter fast approaching, some

1,778 women and children were dispersed among fourteen villages and towns in the general vicinity and housed in vacant buildings or among Christian families with accommodation possibilities. The men in turn stayed at Anjar to construct stone dwellings that the French had planned. The original project would give each family a house consisting of two rooms, a kitchen, and a restroom on a 400 sq. meter lot. But as France entered World War II with its finances earmarked for that effort, the original plan was reduced to a single room with an outdoor restroom. Each adult male received an additional parcel of land for farming. By spring 1940 the Armenians occupied their new houses. The three religious communities (Apostolic, Evangelical, and Catholic) in turn received specific plots within the village to build their churches and schools on. A new life in a new country thus began to take shape for the Armenians from Musa Dagh.

Today Anjar is a 73-year-old beautiful, thriving town with all kinds of community facilities and businesses. Notwithstanding, given the political turmoil in the Middle East, its future status and that of the Armenian communities in the region as a whole remain tenuous at best.

of the citizens and neighbors, the sculpture of Heydar Aliyev should be removed from the emblematic spot" on the Reforma boulevard, commission member Guillermo Osorno said.

The panel suggested that a citizen board be set up to review such proposals in the future.

Protesters have said they are offended by a monument to an authoritarian figure like Aliyev, who led Azerbaijan first as Communist Party

boss during Soviet times and then as president from 1993 until his death in 2003.

Critics' anger has been amplified by a plaque on Aliyev's statue that describes him as "a brilliant example of infinite devotion to the motherland, loyal to the universal ideals of world peace" and by the location of the statue not far from monuments to Mahatma Gandhi, Abraham Lincoln and Mexico's national heroes.

www.massisweekly.com
updated every Friday



ԴՈԿՏՈՐ ԱԲԷԼ ՔԱՅԱՆԱՅ ՄԱՆՈՒԿԵԱՆԻ «ԳԱԼԻԼԵԱՅԻ ԱՌԱՔԵԼՈՒԹԻՒՆԸ՝ ՍԿԻՉԲ ՍԸ ՈՐ ՎԱԽՃԱՆ, ԵՒ ՎԱԽՃԱՆ ՍԸ ՈՐ ՆՈՐ ՍԿԻՉԲ ՈՒՆԵՑԱԿ՝» ԳՐՔԻ ՄԱՍԻՆ

ԴՈԿՏ. ԱՐՄԵՆՈՒՂԻ ԿՈՍՏԱՆԵԱՆ

Քրիստոսի Յարուժիկից անցել է մօտ 2000 տարի. փոխուել են ժամանակները, աշխարհը, մշակույթը, չափանիշները, մարդկային մտածելակերպը, սակայն բոլոր ժամանակներում մարդ արարածին յուզել է կեանքի եւ մահուան յաւերժական հարցը, որին փորձել են պատասխանել տարբեր կրօնների առաջնորդները, փիլիսոփաները, գիտնականները՝ տալով իրենց ուրույն պատասխանները: Իսկ ո՞րն է կեանքի սկզբի եւ վախճանի վերաբերեալ Քրիստոնէութեան պատգամը:

«Քրիստոս յարեալ ի մեռելոց, օրհնեալ է յարուժիկն Քրիստոսի» աւետիսը, որով սկսուած է քրիստոնէական իմաստասիրութեան եւ աստուածաբանութեան դոկտոր Աբէլ քնն. Մանուկեանի հեղինակած գիրքը, «լսուած է» գրքի իուրաքանչիւր տառից, որպէսզի «Ականջ տանք այս աւետարեւր ձայնին, ու ձգենք, որ աւինքնող արձագանքը անոր յաղթահարէ մեր մտքին կասկածը, ներթափանցելով խօսի ան մեր ներսիդիին՝ մեր հոյժեան ու սրտին հարազատ բաբախումներուն հետ» (էջ 17):

Գրքի սկզբում՝ «Յարուժեան առաջին վկաները» գլխում, հեղինակը համադրաբար ներկայացնում է յարուժեան մասին Աւետարանների աւանդած վկայութիւնները, երբ իւրաքանչիւր կանայք, այնուհետեւ Պետրոսն ու Յովհաննէսը, այցելելով Տիրոջ գերեզմանը, տեսնում են, որ գերեզմանի քարը մի կողմ է գլորուած եւ Տիրոջ մարմինն այնտեղ չէ: Հեղինակը վերլուծում է աշակերտների զգացմունքները, որոնց համար յարութեան իրողութիւնը, մտքէ ու իրական երեւակայութենէ վեր՝ «անհաւատալի» մի բան էր: Շարունակելով միտքը յաջորդ՝ «Թերահաւատներն ու թերահաւատութիւնը», «Յիսուսի ճիզը՝ տարհամոզելով թերահաւատները Յարութեան փաստով ե գլուխներում՝ հեղինակը կանգ է առնում աշակերտների եւ առհասարակ մարդ արարածի՝ յարութեան փաստի հանդէպ ունեցած խորը կասկածի վրայ: Աշակերտները, որոնք այնքան մտերիմ էին Յիսուսին, նրա հետ էին եղել կեանքի ողջ ընթացքում, սկանաւտես եղել նրա հրաշքներին, լսել յարութեան մասին Յիսուսի խօսքերը, այժմ թերահաւատօրէն են վերաբերում յարութեան փաստին: Ներկայացուած է Աւետարանների այն հատուածները, որտեղ Յիսուսը յետարուժեան իր երեւումներով՝ Մարիամ Մագդաղենացուն, միւս Մարիամին, արտ գնացող աշակերտներին, իմաստասիր ճամփորդներին (ի դէպ այստեղ հեղինակը հետաքրքրական վարկած է առաջադրում, որ այս ճամփորդները կարող էին լինել Պետրոսն ու Յովհաննէսը, ովքեր Յիսուսի յարութեան մասին լուրերին կարեւորութիւն չտալով գնում էին իմաստուս) փորձում է համոզել աշակերտներին, սակայն ամէն անգամ բախուած է նրանց թերահաւատութեան «կարծր ժայռին»: Հեղինակն անընդհատ փորձում է աշակերտների միջոցով վերլուծել, հասկանալ մարդ արարածին առհասարակ. «Սովորական մարդը կը հա-



ւատայ այն ժամանակ միայն, երբ ինդրոյ առարկայ երեւոյթը ենթակայ կ'ըլլայ իր զգայարաններուն: Մարդուն համար գիտութիւնը հիմնականօրէն փորձառական է եւ ոչ թէ վերացական» (էջ 33): Յաջորդ անգամ Յիսուսը յայտնուած է ուղղակի Տասնմէկ աշակերտներին, երբ նրանք միասին հաւքուած էին՝ փորձելով այսպէս փարտսել նրանց սրտերում տիրող կասկածները: Նա ցոյց է տալիս իր ոտքերի եւ ձեռքերի վէրքերը, անգամ ուտելիք է ինդրում նրանցից, «որպէսզի անոնք ամբողջապէս հաւատան, թէ ուրուական մը չէ իրենց տեսածը, այլ՝ մարմնաւոր եւ ճշմարիտ ներկայութիւնն է իրենց հարչարուած, խաչուած, թաղուած, բայց այժմ մեռելներէն յարութիւն առած վարդապետին» (էջ 35): Այս առումով դիպուկ է յատկապէս թովմաս առաքելի հետ Յիսուսի հանդիպման վերլուծութիւնը: Ներկայացնելով Յովհաննու Աւետարանի պատմութիւնը, հեղինակն իրաւամբ նշում է, որ «թովմասին անձին ու անոր այս վերաբերմունքին մէջ իսկական մարդ արարածը կը խօսի՝ ոչ միայն անցեալին ու ներկային յատուկ մօտեցման ձեւերուն մէջ, այլ՝ բոլոր ժամանակներուն համար» (էջ 36):

Հետեւեալ «Ժամադրութիւն Գալիլեայի մէջ», «Տեղական առաքելութիւն», «Տիեզերական առաքելութիւն» գլուխներում նախ հեղինակը բացատրում է, թէ ինչո՞ւ յարուցեալ Յիսուսը աշակերտների հետ ժամադրապայր նշանակեց հէնց Գալիլեան, այլ ոչ թէ Գողգոթայի պարտէզը կամ գերեզմանի մօտակայքը: Ուրոյն կերպով մեկնաբանուած է Մատթէոսի Աւետարանում յիշատակուող Քրիստոսի վերջին պատգամը. «Ինձի աշակերտ դարձուցէք բոլոր հեթանոսները, զանոնք մկրտեցէք Հօր, Որդու եւ Սուրբ Հոգուոյն անունով, սորվեցուցէք անոնք պահել այն ամէնը, ինչ որ պատուիրեցի ձեզի: Եւ ահա ես ամէն օր ձեզի հետ պիտի ըլլամ՝ մինչեւ աշխարհի վախճանը»:
«Սիմոն Պետրոս եւ սիրոյ հրամայականը» գլխում Յարուցեալ Յիսուսի երեւումներից առանձնացուած է «Հրաշալի Զինորսութեան» ժամանակ Պետրոսի հետ հանդիպումը եւ գրոյցը: «Հովուական պաշտօնը» հատուածում հեղինակը մեկնաբանում է Պետրոսին տրուած «Արածէ իմ գառներս» հրահանգը: «Համբարձման եղելութեանը եւ պատգամին» անդրա-

դառնալուց յետոյ, հեղինակը Պօղոս առաքյալի դարձի պատմութեամբ ամբողջացնում է Յիսուսի յետարուժեան երեւումների նվիրուած ընդարձակ անդրադարձը:
Այն դաւանութիւնը, թէ «Նագովրեցի Յիսուս Քրիստոս, որ խաչուեցաւ, թաղուեցաւ եւ երրորդ օրը յարութիւն առաւ» հեղինակը ներկայացնում է՝ որպէս նախնական եկեղեցու աննկուն հիմքը, առանց որի «Քրիստոնէութիւնն ընդամէնը բարոյական օրէնքներու ժողովածու մը կրնար ըլլալ, գուրկ՝ իր ազատարար եւ կենսաբաշխ ուժէն, մեղքի եւ մահուան կապանքներէն մարդը առաջնորդելու կարող դէպի կեանքը յաւիտենական, կատարեալ սէրն ու վերջին իմաստը իր գոյութեան՝ դէպի Աստուածն ու Արարիչը» (էջ 71):
«Յարութենէ ետք Յիսուսի «Նորափետուր զարդարեալ» ներկայութիւնը» Ներսէս Շնորհալի հայրապետի բառերով վերնագրուած գլխում հեղինակը փորձում է բացատրել յարութեան իրողութիւնը: Ընդգծելով, որ հաւատքի ընկալումը բացատրութեան կարիք չունի եւ այդ անմեկնելի խորհուրդին պէտք է ակնածանքով եւ խորը հաւատով մօտենալ, այնուամենայնիւ, հեղինակն իր խորաթափանց մտքով կարողանում է վերլուծել, թէ ինչպէս ընկալուեց աշակերտների կողմից յարութեան իրողութիւնը. «Յատկանշական է, ուրեմն, որ իրենց գրուցակիցն ու սեղանակիցը ուրիշ ներկայութիւն մըն է. այո, նոյն Յիսուսն է, բայց փոխարկուած նոր գոյութեան, Շնորհալի Հայրապետին բառով՝ «նորափետուր զարդարեալ» ներկայութեան, մահուան եւ յարութեան ընդմէջէն գերազանցած ըլլալով նիւթին սահմանափակումները, թեւակոխելով աստուածային չափանիշը. տարածութեան մէջ, ժամանակին մէջ՝ բայց միեւնոյն ատեն նոյնացած յաւիտենութեան հետ» (էջ 75):

Քրիստոնէական հաւատքի կարեւորագոյն հիմքերից մէկը՝ Քրիստոսի Երկրորդ Գալուստի եւ վերջին դատաստանի մասին խօսելով՝ գրքում քննութեան են առնուած վերջին դատաստանի վերաբերյալ սխալ պատկերացումները եւ դրանց արտահայտումները, ինչպէս քրիստոնէութեան սկզբնական դարերում, այնպէս էլ մեր ժամանակներում:
«Յարուցեալ Յիսուսի մնացուն եւ անընթացելի ներկայութիւնը աշխարհի, պատմութեան եւ մեր կեանքին մէջը գլուխը սկսում է Քրիստոսի հետեւյալ բառերով. «Ահաւասիկ ես ձեզի հետ եմ բոլոր օրերը՝ մինչեւ աշխարհի վախճանը: Ուշադրութիւն դարձնելով այս հատուածի «ձեզի հետ եմ արտայայտութեան ներկայ ժամանակի գործածութեան վրայ» հեղինակը գրում է. «Առաքելներուն տրուած սոյն հաւատախցումը գերազանց երաշխիք մըն է այն մասին, որ Յիսուս նաեւ իր հրաշափառ յարութենէ ետք, «զամենայն աւուրսե մնայուն եւ անընդմիջելի կերպով ներկայ է իր աշակերտներուն եւ անոնց միջոցով՝ մեր կեանքին մէջ» (էջ 85): Յիսուսի մշտապէս մեր կեանքում ներկայ լինելու գաղափարն ընկած է Տիրոջ «անմիջական գործակցութեամբ» գործող աշակերտների քարոզչութեան հիմքում. «Քարոզել Փրկութեան Աւետարանը եւ վկայել յարութեան իրողութիւնը՝ որ Յիսուս ներկայ է աշխարհի եւ մեր կեանքին մէջ» (89): Անդրադառնալով Յիսուսի՝ երկինք համբառնալու պատմութեանը՝ հեղինակը կանգ է առնում Գործք առաքելոցի այն տեղեկութեան վրայ, թէ մինչ առաքելները դիտում էին, թէ ինչպէս է Յիսուսը երկինք համբառնում, մի ամպ ծածկում էր նրան իրենց տեսողութիւնից: Այստեղ վկայակոչելով Հին Կտակարանից մասնա-

Շարք էջ 19

Հենրիկ Անասեանի «Այս Եմ Ես»
Գրքին Նուիրուած Գրական Ձեռնարկ

Կազմակերպութեամբ՝
Քալիֆորնիոյ Հայ Գրողներու Միութեան

Տեղի կ'ուցենայ Ռեզաբթի Դեկտեմբեր 6-ին

Երեկոյեան ժամը՝ 5-6 ընկերային ժամ
 6-9 բուն ձեռնարկը

Հանդիսավար ու բացման խօսք՝
 ՔՀԳՄիութեան նախագահ՝
 Ծաֆէ Քէօրօղլեան

Բանախօսներ՝
 Փրոֆ. Օշին Քէշիշեան
 Բանաստեղծ Գեորգ Քրիստիանեան
 Բանասէր Յովսէփ Նալպանտեան

Գեղարուեստական բաժին՝
 «Սիփան» երգչախումբի կատարումով

Տեսաերկի ցուցադրութիւն

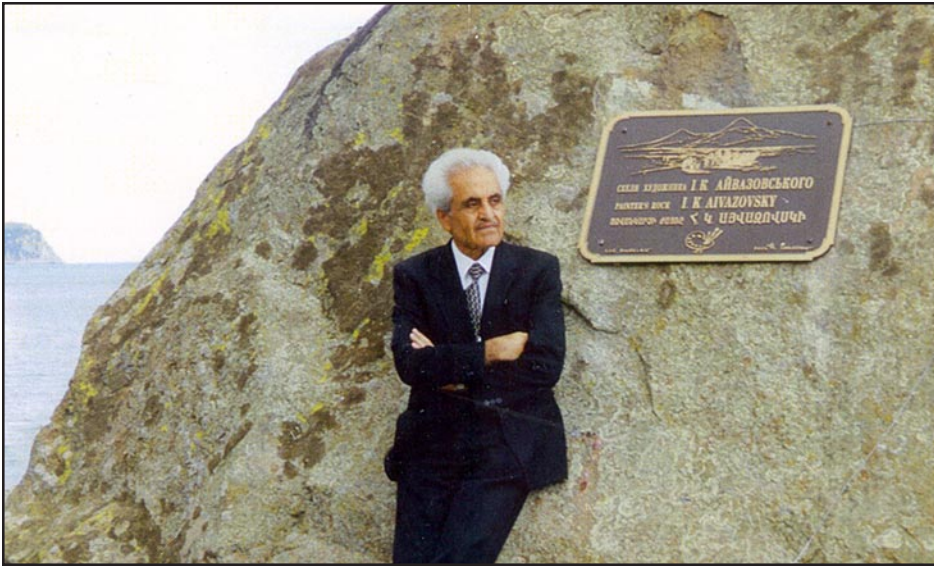
Միով հրաւիրուած է գրասէր հանրութիւնը

Վայր՝ Կլէմտէյի հանրային գրադարան
 Հասցէ՝ 222 E. Harvard, Glendale Ca

Մուտքը՝ ազատ

Մարեւանտ եւ Հարարտ փողոցներու անկիւնը գտնուող ինքնաշարժերու կանգառը երեք ժամ ձրի տրամադրուած է Հանրային գրադարանի կայանատմսի վաւերացումով:

ԱՆՆԱԽՆՆԹԱՅ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՁԵՌՆԱՐԿ ՄԸ ՄԱՆՈՒԷԼ ՄԱՐԱՇԼԵԱՆԻ ՆԱԽԱՁԵՌՆԱԾ ՅՈՎՅԱՆՆԵՍ ԱՅՎԱԶՈՎՍԲԻ ՅՈՒՇԱՅԱՆԴԵՍԸ



ՏՕՔԹ. ԳԷՈՐԳ Պ. ՔԷՇԻՇԵԱՆ

Գաղութի մէջ ընկերային թէ մշակութային ձեռնարկները գիրար կը հրմշտկեն... հոգեվարքի մէջ տապալակող համայնքին մը հոգեգմայլ ճիգերն են, որոնց ականատես եւ ականջալուր կը դառնանք ամէն օր... մեր ժողովուրդին ապրելու տենչը սակայն հմայիչ է եւ ողջունելի...: Նմանօրինակ միջոցառում մըն էր Մանուէլ Մարաշլեանի յղացած եւ կազմակերպած ձեռնարկը՝ Կիրակի, Օգոստոս 26ին Գալիֆորնիոյ Կլենտէյլ քաղաքի Պետական Երկրորդական վարժարանի սրահին մէջ: Յովհաննէս Այվազովսքի յուշահանդէսը՝ եզակի, առինքնող, մեծապէս սպաւորիչ մտքի, սրտի եւ հոգիի խնճոյք մըն էր անտարակոյս, որ բազմահարիւր հանդիսականներս ափ ու բերան ձգեց գործադրուող յայտագրով, կատարողական արուեստագէտներու մասնակցութեամբ եւ մանաւանդ գաղութի մէջ հայ մշակութային գործիչ, տաղանդաւոր ասմունքող՝ Սեդա Հայրիեանի հանդիսավարութեամբ:

Մեզի համար անակնկալօրէն սպաւորիչ էր եւ գինաթափող: Մեր ժողովուրդին աշխարհահռչակ ծովանկարիչ Յովհաննէս Այվազովսքին մեր տարեցներուս յիշողութիւնը թարմացնող եւ նորահաս

սերունդին ուշադրութեան յանձնուելիք տիտան մը արդարեւ որուն գործերը որքան գնահատելի, բայց իր անձին, տաղանդին, վաստակին ձօնուած այս միջոցառումը փառք ու պատիւ ապահովեց, որքան հեղինակին նոյնքան եւ ձեռնարկը իրականացնող, իր համեստութեան մէջ մեծ հայրենասէրին, մշակութային երկրպագու Մանուէլ Մարաշլեանին: Այս վերջինը որպէս ուխտաւոր ճամբայ էր ելած արդարեւ Լոս Անճելոսէն եւ հասած Սե Մովի ափին, Խրիմի Թէոթէասիա քաղաքի մէջ թաղուած մեծանուն նկարիչի շիրմին եւ հոն գտնուող խոշոր ժայռի մը վրայ (որուն վրայ կը նստէր Այվազովսքին երբ կը գծէր) տեղաւորուած էր իր իսկ յղացած մէկ ցուցատախտակը որ իր հետ ովկիանոսներ կտրելով հասցուցած էր Թէոթիսիայի ծովափին: Հոն, հոգեհանգիստ էր սարքած տեղոյն քահանային կարգադրութեամբ:

Այս յուշահանդէսը իր տարողութեամբը աննախընթաց երեւոյթ մը դարձաւ այդ գիշեր, փառք ու պատիւ ապահովելով Մանուէլ Մարաշլեանին, հանդիսավար Սեդա Հայրիեանին եւ յայտագրին բաժին բերող արուեստագէտներուն:

Վարձքը կատար սիրելի Մանուէլ:

ՀԱԶՈՒԱԳԻՏ ԱՌԻԹ

«Լարք»ի հրաւերով Հայաստանից Լոս-Անճելոս ժամանած ազգային երաժշտութեան մասնագէտ-երաժշտագետ Արթուր Շահնագարեանն իր կեցութեան մէկ շաբաթը չլրացրած արդէն երրորդ անգամ ներկայացաւ երաժշտասէր հասարակութեանը:

Հայրենի արուեստագէտն ունի բաւականին յազեցած աշխատանքային օրեր: Առաջին ելոյթը Երեքշաբթի, Նոյեմբեր 18ին էր, «Հին Կտակ» խորագրով համերգի ընդմիջից (խմբավար Վաչէ Պարսումեան), ուր իր իսկ վերջնական խաղերի միջոցով լսուեցին կոմիտասեան շարականների հարազատ տարբերակները՝ համադրուած մեզ ծանօթ ընթացիկ ձեւի հետ միաժամանակ: Համերգը պիտի կրկնուի Նոյեմբերի 25ին, երեկոյեան ժամը 6ին, Saint Mark's Episcopal Church եկեղեցում 1020 (N. Brand Blvd, Glendale, CA 91202):

Երկրորդ ելոյթը դասախօսութիւնների շարքի Ա. դասախօսութիւններ էր, Երեքշաբթի, 20 Նոյեմբեր, երեկոյեան ժամը 8ին, «Լարք»ի Դրբանշեան սրահում, նիւթն էր՝ Հայ հնագոյն երաժշտութիւն, Ա մաս-էպիկական երաժշտութիւն, Բ մաս-Պարեր: Շարքի Բ. դասախօսութիւնը կայացաւ Ուրբաթ, Նոյեմբեր 23ին, նոյն վայրում, հետեւեալ թեմայով՝ Հայ գեղջուկ (ժողովրդական) երաժշ-

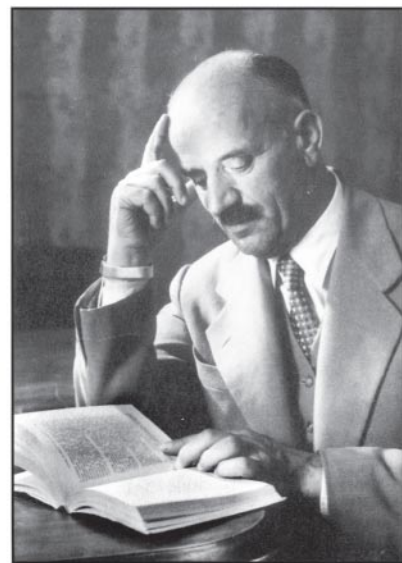
տութիւն, Ա. մաս - Հարսանեաց ծէս, Բ. մաս - Հայեցի երգեցողութիւն (ոճը):

Ներկայ էինք, մինչ այդ մի բարեկամից լսել էինք, թէ Արթուրը տարիներ առաջ, Միսիանում, ընկերական շրջանակում հայկական հարսանեկան ծէսերի երգերով վարել է մի ամբողջ հարսանիք: Երբ այս մասին նրան յիշեցրինք, նա այդ երեւոյթը աւանդույթ դարձնելը գտնում է ոչ այնքան կիրառելի, քանի որ ժամանակին հարսանիքի հիւրերը իրենք եւս մասնակից էին կատարումներին: Մեր օրերում այդպիսի ընթացքի համար պէտք է պատրաստել համոյթ, որ կարողանայ ներկայացնել մեր աւանդական հարսանեկան երաժշտական արարողութիւնը, եւ հրաւեր ստանայ հարսանիքներ անցկացնելու:

Իւրաքանչիւր միտք դասախօսը տանում էր մինչեւ ընդատակ, երեւոյթի արմատներին եւ շատ հասկանալի բացատրում էր ընդունուած ձեւերի եւ իրական պատկերների տարբերութիւնները, նոյնիսկ՝ թափահարելով ընդունուած մեծութիւններ: Զկար վերամբարձ ոճ, պարզ եւ հասկանալի (երբեմն նոյնիսկ շատ ժողովրդային) խօսելաձեւ, որ մտածում էիր, թէ կարելի էր այս միտքը աւելի

Շարք էջ 19

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԻ ՅՈՒՇԱՐՁԱՆ ՈՒՍՈՒՑՉԱՊԵՏ ԲԵՆԻԱՄԻՆ ԺԱՄԿՈՉԵԱՆԻ



Սրտաբուխ նուիրով գիրքէն օրինակ մը ստանալու համար հեռաձայնել՝
(626) 797-7680 կամ
(818) 429-2322 քիւերուն

Լարակազմ, մաքուր տպագրութեամբ, 580 էջերէ բաղկացող գիրքը: Ժողովածուն լոյս ընծայուած է Բենիամին Ժամկոչեանի նախկին սաներուն կողմէ, որպէս երախտիքի տուրք անոր ծննդեան 115 ամեակի առիթով:

Յուշարձան ժողովածուն, նաեւ իր մէջ կ'ամփոփէ իրենց սիրեցեալ տնօրէնի կրթական, մանկավարժական, ազգային-մշակութային, Պէյրութի Սահակեան վարժարանի կէս դարեայ կենսապատմը:

Յուշարձան ժողովածուն կը մատուցէ Բենիամին Ժամկոչեանի ժամանակիցներուն յուշերու ծաղկաբաղը:

ՄԱՍԻՍ ՇԱԲԱԹԱԹԵՐԹ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿՏՐՈՆ

Yes, I wish to subscribe to Massis Weekly
Enclosed a check for (one year)
* \$50,00 for USA

* \$60,00 (second class), \$ 75,00 (Air Mail) for Canada.
* \$85,00 (second class), \$ 125,00 (Air Mail) Overseas.

Name: -----

Address: -----

City: ----- State:----- Zip Code:-----

Country: -----

Tel :----- Fax : -----

ԿՈՉ ՍԱՅԱԿԵԱՆ ՎԱՐժԱՐԱՆԻ ՍԱՆ-ՍԱՆՈՒՅԻՆԵՐՈՒՆ

Բազմավաստակ տնօրէն Բենիամին Ժամկոչեանի սան-սանուհիներէն անոնք որոնք Սահակեան Բարձրագոյն Վարժարանի կապակցութեամբ լուսանկարներ ունին իրենց մօտ, թող բարի ըլլան հեռաձայնել հետեւեալ քիւերուն:
(818) 429-2322 Տիկ. Վարդուիի Գագանճեան
(626) 422-9121 Տիկ. Արուսեակ Գրիգորեան

ԳՈՐԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԸՆԹՐԻՔ ԵՒ ՄԵԾԱՐԱՆՔԻ ԵՐԵԿՈՅ ՊՈԼՍԱՅԱՅ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՄԷՋ



Ատենապետ՝ Գուրգէն Պերճաւար եւ Միքիման Կիւրեղեանը՝ «Պոլսահայ Միութեան Ցկեանն Պատուոյ Անդամ» ի յուշատախտակը ձեռնին

ՄԱՐԻԷՏ՝ ՄԻՆԱՍԵԱՆ-ՕՀԱՆԷՍ

Աւանդութիւնները մարդկային ընկերութեան կայրերը ալ աւելի կ'ամրացնեն, ինչպէս նաեւ կ'ապացուցանեն Միութիւններու պատմական արմատները: «Գոհաբանութեան օրը» պահ մըն է երբ մարդիկ իրար մօտ գալով գաղափարներ կը փոխանակեն, միասնաբար ճաշելով եւ ըմբոշխնելով բերրի հունձքը: Ամէն տարի, այս յատուկ օրին, Պոլսահայ Միութեան Գործադիր Մարմնի վարչութիւնը երախտագիտութիւն յայտնելու առիթը կ'ունենայ իր ծառայասէր անդամներուն:

Նոյեմբեր 9 2012ի գիշերը, Միութեան Գործադիր Մարմնի վարչութիւնը կազմակերպած էր տարեկան աւանդական «Գոհաբանութեան Ընթրիքը» Միութեան «Գրիգոր եւ Աւետ Քիւրքչիւօղլու» սրահին մէջ, ուր ներկայ էին շուրջ 177 անդամներ:

Բացման խօսքը կատարեց Գործադիր Մարմնի խորհրդատու անդամուհի՝ Տիկին Թալին Սարաֆօղլու որ իր ուրախութիւնը յայտնեց բոլորին ներկայութեան համար այսպիսի օրուան մը մէջ, որ «տարեկան ծիսակատարութեան» նման տօն մը դարձած է, միասնաբար ստեղծած ըլլալով հրաշալի ընտանիք մը:

Համադամ ուտելիքներու կողքին, ներկաները ստացան Միութեան «լոկօն» կողմ մէկական փոքրագրուած արդիւնք յուշանուէրներ, նուիրուած Գործադիր Մարմնի Ատենապետ՝ Տիար Գուրգէն Պերճաւարի կողմէ: Տեղի ունեցաւ միութեան պատմութիւնը եւ անցնող տարիներու գործունէութիւնները ներկայացնող տեսաերկից ցուցադրութիւն՝ միութեան տարբեր շրջաններու ձեռնարկներէ առնուած: Ցուցադրութիւնը առիթ մը եղաւ, որ ներկաները տեսնեն ու վերջիչեն Միութեան համար տարուած բեղուն աշխատանքները, (տեսաերկից պատրաստութիւն՝ Տիար Սարգիս Սալկընի): Ապա ամպիոն հրաւիրուեցաւ ատենապետ Գուրգէն Պերճաւարը, որ իր ուրախութիւնը յայտնեց անգամ մը եւս ներկայ ըլլալու այս ձեռնարկին, ըլլալով գլխաւոր առիթ մը շնորհակալութիւն յայտնելու բոլորին, իրենց բարոյական աջակցութիւնները եւ նիւթական նուիրատուութիւններուն համար, ի նպաստ միութեան բարգաւաճման: Բարի գալուստ մաղթեց ներկայ եւ բացա-

կայ նախկին ատենապետներուն եւ հիմնադիր անդամներուն: Տիար Գ. Պերճաւար բացատրութիւն տուաւ Միութեան գործունէ անդամներու ծառայութեան տարիներուն համար զարգասեղ ստանալու ծագումնաբան մասին, ինչպէս նաեւ վկայագիրներ ստանալու դրութեան կիրարկման մասին: Ան արտօնութիւն խնդրեց, որ այս աւանդութեան նոր էջ մը աւելցուի, ուր Միութեան Ատենապետը այս առիթով կարենայ ներկաներուն բացատրութիւններ տալ Միութեան ներկայ իրավիճակին մասին: Ան շեշտեց նպատակակէտէն ու պաշտօնները որոնք պէտք է գործադրուին Միութեան Հոգաբարձութեան եւ Գործադիր Մարմնի վարչականներուն կողմէ հետեւեալ ձեւով ամփոփելով գանոնք:

զ Հայրենիքի բարգաւաճում
զ Պոլսոյ հայու ոգիով հայ մշակոյթի տարածում եւ զարգացում

զ Սփիւռքի մէջ հայապահպանման համար աշխատանք տանելու յատկացում

Բացատրութիւն տուաւ ֆոնտերուն մասին եւ յանձնախումբերուն կատարելագործումներուն մասին եւ մի առ մի շնորհակալութիւն յայտնեց բոլորին իրենց յաջողութիւններուն համար: Նամանաւանդ շեշտը դրաւ թէ պէտք է Միութենէն ներս ընդունիլ նաեւ այլ երկիրներ ծնած հայերը ըսելով. «Կարելորդ մեր հայ ըլլալն ու մնալն է եւ պէտք է որ պայքարը ասոր վրայ կեդրոնանայ», ինչպէս նաեւ Միութեան երիտասարդներուն վրայ, որոնց հարկ է պարտականութիւն, պաշտօն եւ աթոռ տալ եւ քաջալերել ու նեցուկ կանգնել անոնց, որովհետեւ անոնք պիտի ըլլան այս Միութեան ապագայ առաջնորդները: Տիար Գ. Պերճաւար առաջարկեց բոլորը միասնաբար աշխատելու այս Միութեան մէջ ոչ իբրեւ անհատներ սոսկ, այլ՝ իբրեւ հաւաքականութեան անդամներ, պատասխանատուութեան զգացումներով: Չնայել, չդիտել Միութեան կեանքին դուրսէն, այլ՝ մտնել անոր դարպասէն ներս եւ աշխատիլ հաւատարիմ սկզբունքներով իբրեւ մէկ ընտանիք:

Այս տարի մեծարուեցան 10, 20 եւ 30 տարուայ ծառայող հետեւեալ անդամները որոնք մէկ, երկու եւ երեք ադամանդեայ ակով զարդասեղներ ստացան միութեան ատե-

Շար.ք էջ 19

«ԿԱՍՈՒՐՋ ԴԵՊԻ ԱՊԱԳԱՅ» ԸՆԿԵՐՈՅԹ-ՀԱՆԳԱՆԱԿՈՒԹԻՒՆ Ի ՆՊԱՍՏ ՍԱՆ ՏԻԿՈՅԻ ՍՈՒՐԲ ՅՈՎՀԱՆՆՈՒ ԿԱՐԱՊԵՏ ՀԱՅՑ. ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ՆՈՐ ՀԱՍԱԼԻՐԻ



Շարունակուելով Ծուխի կողմէ սկսուած «Կամուրջ Դէպի Ապագայ» աշխատանքը ի նպաստ եկեղեցւոյ նոր համալիրի կառուցման, Թեմակալ Առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Յովնան Արքեպիսկոպոս Տէրտէրեանի եւ մասնակցութեամբ Թեմիս նախորդ Առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Վաչէ Արքեպիսկոպոս Յովսէփեանի, Դամասկոսի Հայոց Թեմի Առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Արմաշ Եպիսկոպոս Նալպանտեանի, Ծուխի Հոգեւոր Հովիւ՝ Արժ. Տ. Տաթև Աւագ Քհնյ. Թաթուլեանի, Ծխական Խորհուրդի, Տիկնանց Միութեան, "Trust Fund" Յանձնախումբի եւ Ծուխի հաւատացեալներու, Տարեկան Երկրորդ Ճաշկերոյթ-Պարահանդէսը տեղի ունեցաւ Նոյեմբեր 10ի երեկոյեան՝ Hilton La Jolla Torrey Pines Պամդոկին մէջ:

Երեկոյի նպատակին ներածակար կատարեց Գիւմարլի Հանդ (10 News Anchor and Reporter): Երգուեցան Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներու եւ Հայաստանի Հանրապետութեան Ազգային Հիմները: Սեղաններուն օրհնութիւնը կատարեց, ապա իր ոգեւորիչ պատգամը փոխանցեց Առաջնորդ Սրբազան Հայրը, որուն մէջ ըսաւ. «Աստուած մեզի հետ է: Մենք պատասխանած ենք Աստուծոյ կոչին կառուցելու նոր եկեղեցին իր փառքին եւ մեր զաւակներու հոգեւոր վայելքին համար: Եկեղեցւոյ հոգեւոր կեանքին մաս կազմելը յատկապէս պատգամ մը ունի: Ատիկա աղօթական կեանքն է՝ աճելու համար մեր Քրիստոնէական հաւատքի, Աստուծոյ սիրոյ եւ մեր Տիրոջ Յիսուսի Քրիստոսի իմաստութեամբ: Այս երեկոյի ճաշկերոյթ-հանգանակութիւնը նոր հանգրուան մըն է մեր հաւատքի կեանքին մէջ: Ձեր յանձնարարութիւնն ու զոհողութիւնները չեն կրնար հաւասար նկատուիլ Հայոց Յեղասպանութեան զոհերուն եւ հազարաւոր արտաքսուած մեր նախահայրերուն հետ, որոնք իրենց կեանքը կորսնցուցին, սակայն բնաւ չկորսնցուցին իրենց սէրը Աստուծոյ հանդէպ եւ դարձան կենդանի խորհրդանիշը յարութեան»:

Սրբազան Հայրը իր բարձր գնահատութիւնը յայտնեց կազմա-

կերպիչ յանձնախումբի Ատենապետ՝ Քէթի Քասարճեանի, ինչպէս նաեւ յայտագրի բոլոր մաս կազմողներուն:

Հանդիսավար Գիւմարլի Հանդ իր սրտի խօսքը ուղղեց հանդիսականներուն: Ապա ճաշկերոյթ-Պարահանդէսի Ատենապետ՝ Քէթի Քասարճեան կենսագրական գիծերը կարդաց հանդիսավար Գիւմարլի Հանդի: Ներկայացուեցան պարեր, ապա տեղի ունեցաւ վաճառք՝ դեկավարութեամբ Keith L. McLane-ի: Այս առիթու Առաջնորդ Սրբազան Հայրը իր գրած պատգամին մէջ կ'ըսէր. «Մեր բարձր գնահատութիւնը կը յայտնենք ձեզի, որ միասնաբար կը շարունակէք ձեր սկսած «Կամուրջ Դէպի Ապագայ» ծրագիրը՝ մօտ ապագային սկսելու համար նոր համալիրի կառուցման աշխատանքներուն:

Վստահ ենք, որ նոր համալիրը պիտի ծառայէ Ծուխի հաւատացեալներու հոգեւոր կարիքներուն գոհացում տալու եւ յատկապէս իր բոլոր յարմարութիւններով պիտի ներգրաւէ մեր ներկայ եւ ապագայ երիտասարդ սերունդները:

Մեր սրտագին կոչն է բոլորիդ, որ ձեր կարողութեան համաձայն մասնակցիք նախաձեռնուած նուիրահաւաքին:

Մեր շնորհաւորական եւ յարատեւ յաջողութեան լաւագոյն մաղթանքները կ'եզրափակենք Սուրբ Պօղոս Առաքեալին առնուած հետեւեալ մէջբերումով. «Հոհ մի՛ ընէք, այլ աղօթքներով եւ աղաչանքներով ձեր խնդրանքները գոհաբանութեամբ թող յայտնի ըլլան Աստուծոյ» (Փիլիպ. 4:6):

Իր գնահատական խօսքով հանդէս եկաւ Ծուխի Հոգեւոր Հովիւ՝ Արժ. Տ. Տաթև Աւագ Քհնյ. Թաթուլեան: Փակման խօսքը կատարեց Սուրբ Մայրաքաղաք Դամասկոսի Հայոց Թեմի Առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Արմաշ Եպիսկոպոս Նալպանտեան:

Ներկաները իր երգերով խանդավառեց Ռապըլթ Չիլիսկիրեան: Իսկ երեկոյի ականաւոր հիւրն էր Մէրի Մըրֆի (Judge on "so You think, You Can Dance."

«ՔԱՋ ՆԱԶԱՐ» ՈՒՂԻՂ ԵԹԵՐ ՇՕ
Ամէն Կիրակի
Երեկոյեան Ժամը 10:00–ից 12:30
Կլէնտոյլի 380-րդ կայանից

ՍԱՐԴԻԿ ՆՐԱ ԾԱՆԱՊԱՐՅԻՆ

ԼԻԼԻԹ ՔԷՆԵԱՆ

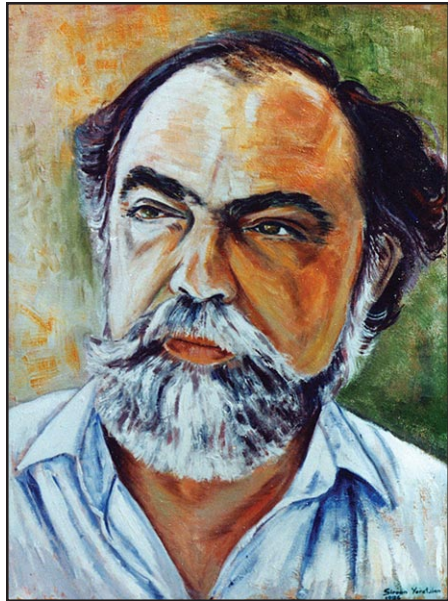
Ես ամենեւին էլ այն կարծիքին չեմ, թէ առաջին տպաւորութիւնը խաբուսիկ է լինում: Եւ չնայած դրան, երբեմն, նոյնիսկ մեր կամքից անկախ, ժամանակը ստուգում է դրա ճշմարիտ կամ սխալ լինելը: Այդպիսի մի ստուգման էլ ենթարկուել է Վաչէ Սեմերճեանի «Գիմաքանդակներ»-ը, որն ամիսներ առաջ (գուցէ եւ տարի, չեմ յիշում), դեռեւս գրքի չվերածուած, կարդացել եմ, հաւանել եւ դրել գրադարակի այն հատուածում, որ, իմ համոզմամբ երկրորդ անգամ թերթելու անհրաժեշտութիւն եմ գգալու:

Ժամանակն անցել է առաջին տպաւորութեան վրայով, «Գիմաքանդակներ»-ն արդէն տպագրուել է որպէս գիրք եւ հաստատել դրա ճշմարտութիւնը:

Հրապարակագիրը, գրողն ընդհանրապէս, իր գրուածքները հանրութեան ուշադրութեանը ներկայացնելու իրաւունք ունի, երբ ուրիշներին յայտնում է տուեալներ ու տեղեկութիւններ, որոնք ուրիշները չգիտեն եւ որոնք կրում են հասարակական կարեւորութիւն: Սեմերճեանի «Գիմաքանդակներ»-ն այս առումով հետաքրքիր է եւ մեզ խորհելու առիթ է տալիս: Այն խորք ունեցող եւ խորհել տուող պարզութիւն ունի: Ահա Սեմերճեանի «Գիմաքանդակներ»-ի առանձնատեսակութիւնը: Պարզութիւն բառը ես միտումնաւոր ընդգծեցի: Եւ ահա թէ ինչու. վերջերս սկսել են ոչ միայն հնարել, այլեւ հիմնաւորել անհրաժեշտութիւնն այնպիսի գրքերի, որտեղ ամբողջ մերկութեամբ ու փորձութեամբ երեւում է գրքի հեղինակի եսը՝ առանց ժամանակի: Այսինքն հեղինակը խօսում է իր անունից, բայց ո՞վ է լսողը, երբ նրա խօսքում աշխարհ ու մարդ չկայ: Իսկ մենաւոր ու միայնակ եսը չի կարող մարդկային միաւոր լինել: Սեմերճեանին խօսեց- նողը նոյնպէս ժամանակն է, որի մէջ է մարդը: Իսկ ժամանակ ասածը օրերի, ամիսների, տարիների ու դարերի ստակական շարան չէ, այլ կեանքն է:

Բարեբախտաբար, ժամանակի մէջ մարդու սիրտ է բաբախում եւ ամենուր ու ամեն ինչում նրա կենսագրութիւնն է, նրա մանկութեան ճամբան, նրա ծննդավայրը, նրա խիղճն ու տիրութիւնը: Վերը նշեցինք, որ Սեմերճեանին խօսեց-նողը ժամանակն է՝ այսինքն, մարդը, քաղաքացին, նրա գործունէութիւնը:

Վաչէ Սեմերճեանի նպատակը չի եղել տալ գրքում տեղ գտած հեղինակների, մշակութային, կուսակցական եւ հասարակական գործիչների բոլոր կողմերի գնահատականը: Ո՛չ: Գիմաքանդակը որեւէ հեղինակի կամ գործչի ստեղծագործական կամ հասարակական գործունէութեան ամբողջական բնութագիրը մէկ յօդուածի սահմաններում ներկայացնելու փորձ է՝ հական կողմերի ընդգծման եւ տուեալ անձի գրական եւ հասարակական գործընթացում զբաղեցրած տեղի ու դերի մատնանշումով: Այս դէպքում կարեւոր է ոչ թէ այդ գործիչների, հեղինակների առանձին գործերի վերլուծումները, այլ ընդհանրացումներ կատարելը: Սա հէնց այն է, ինչն արուած է Սեմերճեանի «Գիմաքանդակներ»-ում, եւ սա-



Acrylic on canvas portrait by Seeroon Yeretzian

կայն, այստեղ հաւաքուած գրութիւնները դիմաքանդակներ լինելուց գատ, ունեն այնպիսի արժէքաւոր դիտարկումներ, որ շօշափում են այդ գործիչների մի շարք բնութագրային յատկանիշներ, որոնք կարեւոր եւ սկզբունքային նշանակութիւն ունեն նրանց ընդհանուր գնահատման համար, սակայն մինչեւ այժմ բաւարար ուշադրութեան չեն արժանացել: Բերենք օրինակներ. «Անդրանիկ Անդրէասեան» կուսակցական գործիչը եւ վաստակաւոր խմբագիրը՝ վերնագրի ներքոյ կարդում ենք. «Աւելի քան յիսուն տարի, Անդրէասեան գրեց եւ արտադրեց՝ իր սերնդակիցներուն եւ վաղուան սերունդներուն կտակելով քաղաքական հարուստ վաստակ մը: Յարգ լուրջ փորձ մը իսկ չէ կատարուած հաւաքելու եւ մաքրագտելէ ետք՝ հրատարակելու Անդրէասեանի հրապարակագրութեան լաւագոյն յօդուածները գիրքի մը մէջ»: Կամ նոյն գրութեան մէջ կարդում ենք. «Անդրէասեան եւ Գլըճեան իրենց կողմէ գրուած կենսագրութիւններուն մէջ երբեք չեն յիշած թէ ե՛րբ եւ ու՛ր սորված են հայերէնը, գորչքեղօրէն գործածած են իրենց գրականութիւններուն մէջ: Ալեք Գլըճեան ինծի յայտնած էր թէ թրքախօս եղած է մինչեւ 16-17 տարեկանը. ապա՝ բռնի տարագրութեանէն Տէօրթ Եոլ վերադառնալէ ետք միայն սորված է հայերէնը՝ մինչեւ 1920 քսան տարեկանը՝ երբ Միացեալ Նահանգներ կը մեկնի արդէն Նիւ ձըրզի հասած ազգականի մը միջնորդութեամբ: Իսկ Անդրէասեանի հայերէնին ծա-

նօթացումը միշտ ալ առեղծուած պիտի մնայ՝ եթէ որբանոցներու մէջ սորված հայերէնը չընդունինք որպէս լուրջ ուսումնառութիւն»:

Այս եւ նմանատիպ շատ այլ հարցերի մասին է մատնանշում Սեմերճեանը «Գիմաքանդակներ»-ում, որոնց քննութիւնը կը նպաստի աւելի խոր բացայայտելու մեր այս գրողների, հասարակական գործիչների աշխարհայեացքի եւ գեղարուեստական մեթոտի, նրանց գրական առնչութիւնների եւ ինչու չէ վարպետութեան կարեւորագոյն կողմերը:

Յիրաւի, հրապարակագիր Սեմերճեանը նոր տեսանկյունից եւ հետաքրքիր կերպով է քննել գրքում տեղ գտած հեղինակների, գործիչների ստեղծագործութիւնների, նրանց բնութագրային նրբերանգների հանգուցային հարցեր, որոնք գրապատմական ու տեսական սկզբունքային նշանակութիւն ունեն եւ մեծապէս նպաստում են նրանց ստեղծած համազգային արժէքների նորովի գնահատմանն ու իմաստաւորմանը: Այո, նրանց գործերը ժամանակի ընթացքում մեր առջեւ կը բացեն համազգային արժէքի նոր կողմեր, կը մղեն գրականագիտական միտքը հետազօտական նոր ուղիների որոնման:

«Գիմաքանդակներ»-ում Սեմերճեանը մեկնաբանում է նաեւ հայ գրականութեան երեւոյթներ, ընդ որում մեկնաբանում է կեանքի գեղագիտութեան դիտակէտից, հիմնական շեշտը դնելով գեղարուեստի եւ հասարակական կեանքի կապի վրայ: Դա գեղարուեստը կեանքի դիրքերից, յուզական ներգործութեան աստիճանով եւ սոցիալական խորքերով քննելու մտնեցումն է: Այսպէս, նկատի ունենալով Սարգիս Վահագնի գեղարուեստական ժառանգութիւնը, ինչպէս նաեւ նրա քաղաքական դիմանկարը, Վաչէ Սեմերճեանը նկատում է, որ. «Թերեւս հայրենասիրութեան արմատներուն ուղղուած այդ որակումէն անդին պէտք է փնտռել Սարգիս Վահագնի իրաւ միտումները, վաստակին բնոյթը եւ իմաստը՝ գնահատելու համար ամբողջական գրողը: Իր ստեղծագործական երկերուն մէջ գարգացած ընդվզումն ու պայքարը՝ պայքարն է կեանքի անարդարութիւններուն, հասարակական կեանքի վնասակար եւ ժամանակավրէպ ըմբռնումներուն դէմ: Ընդվզումի տարագով ներկայացող պայքարի առաջատարներէն դարձաւ ան, միջին արեւելեան հասարակութեան պատմաքաղաքական այնպիսի պահուն, երբ արաբն

ու հայը իրենց հասարակական արժանապատուութեան վերականգնումի դժուարին գուպարին մէջ բռնուել էին»:

Հեղինակի բնորոշումը իսկապէս ճիշդ է այնպիսի մի լրջախոհ եւ շրջահայեաց գրողի համար, ինչպիսին Սարգիս Վահագն է, եւ անկեղծ ասած մեծ արիութիւն ու խոր հայեացք է պէտք ճիշդ գնահատելու գեղագիտական իրադրութիւնը, կուսակցական զարգացման հեռանկարները, քանզի ժամակակից կեանքի ուսուցողական լիզմը կասկածի տակ է դրել դարերի ընթացքում ժողովրդի մէջ բիւրեղացած բարոյական արժէքների աւանդական ըմբռնումները եւ մարդը մարդուն կապող համերաշխ բարոյականութեան անսխալական ու չգրուած օրէնքները ճեղքուածք են տուել եւ դուրս են շարտուում ժամանակակից կեանքի կենսափորձից:

Հրապարակագրի արգասաւոր որոնումների, նրա հետաքրքրութիւնների, հանդարտիկ պատմելաոճի, գրագէտ հայերէնի ու գրական բարձր էթիկայի վառ վկայութիւնն է Վաչէ Սեմերճեանի այս գիրքը, ուր կան նաեւ հետաքրքիր յուշեր, որոնցից յատկապէս մէկը՝ նուիրուած Բենեամին Նուրիկեանին, արժանի է յիշատակութեան: Մէջբերենք մի հատուած կրճատումներով. «Դուռ մը կը բացուի: Ներսն ենք: Նեղ առանձնասենեակ մը, ձախին՝ անկողին մը ու մէջը՝ նստած եւ ճաղատ գլուխը ձիգ վեր բռնած մարդ մը, վիզին մկանները պրկուած, անշարժ, սփինքսը յիշեցնող բան մը ունի:

Տիկինս եւ ես արձանացած ենք... Սե՛ր ճանչցած Նուրիկեա՛նն է սա ողջ մեռելը, անտարբեր՝ բացուած դուռին եւ օտար ներկայութեան՝ ինք իր հետ կը խօսի վերացած:

Խարխուլած յիշողութիւնը հին կտոր մը յայտնաբերած էր կ'երեւի ու կը փորձէր իր խօսելիքը պատրաստել:

- Այբ, Բեն, Գիմ, Դա Եչ, Զա, է, Ըթ, Թօ Ժէ, Ինի, Լիւն Խէ, Ծա, Կեն ...

Խեղդուող լուռութիւն մը: Ապարդիւն փնտռուող մը:

Խէ, Ծա, Կեն... յետո՛յ, յետո՛յ ինչ կու գար...

Աչքերը՝ միշտ անձանօթ կէտի մը յառած է...

Երկուքս՝ շշմած, գինք կը դիտենք: Կը վախնամ միջամտելէ:

Մար.ք էջ 19

<p>ՎԵՐԱՆՈՐՈՎՈՒՄ</p>	<p>ST. GREGORY ARMENIAN CHURCH Geragos BANQUET HALL OF PASADENA</p>	<p>NEWLY REMODELED</p>
<p>Now ready to host your</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wedding • Baptism • Anniversaries • All other happy & sad events. • հարսանիք • Սկստութիւն • Տարեդարձ • և ամէն ուրախ ու տխուր առիթներ: <p>ՎԱՔԷ 562-715-8730 ՎԱՔԷ</p> <p>Լաւագոյն և յարմարագոյն գիներով ձեզ կ'սպասարկենք</p>		

ԳԵՂԱՄ ՎԱՆԻԿԵԱՆ

Շարունակում է 7-էն

կ'անդրադառնալ նաև յետ-սահմանադրական Օսմանեան կայսրութեան երրորդ երեսփոխանական ընտրութիւններուն եւ կը քննադատէ Պատրիարքարանն ու հայ կուսակցութիւնները: Իրականութիւնը այն էր, որ նախքան ընտրութիւնները, Պատրիարքարանին շուրջ կը կազմուի Միջկուսակցական Համերաշխական Մարմին մը: Համերաշխականը կոչ կ'ընէ ժողովուրդին անտեսել ընտրութիւնները եւ չմասնակցել անոնց: Հայութիւնը կ'ընդառնուէ կոչին եւ զանգուածային մասնակցութիւն չի բերել ընտրութեան: Սակայն, Բ. կարգի ընտրողներու ընտրութենէն ետք, ՀՅԴ-ի առաջարկով, Համերաշխականը կը թելադրէ պատրիարքին հայ երեսփոխաններու անուններուն շուրջ բանակցութիւններ ունենալ կառավարութեան (իմա՝ Իթիֆաօտին) հետ: Վանիկ այս կը գտնէ վարկաբեկիչ արարք ու կը գրէ. «Որեւէ երկրի մէջ ընկերվարական կուսակցութիւն մը բանակցութիւններ չի վարել կառավարութեան հետ՝ ընտրական խնդիրներու շուրջ, ընդհակառակը կը պահանջէ, որ կառավարութիւնը չմիջամտէ ընտրութիւններուն, որոնք պէտք է կատարուին ժողովուրդին ազատ քուէով: Սակայն ի սէր համերաշխութեան եթէ ձեռնպահութիւն յայտարարեցինք, կ'ընդունինք իբրև զիջողութիւն մը: Բայց անկէ վերջ երբ երկրորդ կարգի ընտրողները «ընտրուեցան» առանց ընտրական պայքարի ու ժողովուրդի մասնակցութեան, անկէ վերջ երբ համերաշխական սեղանի անդամներէն մէկը - Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը - զանազան պատճառներով մասնակցութեան հարցը կը բերէր, հնչակեանները պէտք էր պնդէին չմասնակցել, որովհետեւ Համերաշխականը պատճառ եղաւ, որ հայ ժողովուրդը չմասնակցի ընտրութիւններուն: Թալաթ պէյ հրամայէ եւ հնչակեան երեսփոխան ընտրուի: Այլ ո՞ր ընկերվարական է, որ պիտի կրնայ ըսել, թէ ես իմ կուսակցութեան ներկայացուցիչն եմ, քանի որ իր կուսակցութեան անդամները ընտրութեան չեն մասնակցած: Մեր քաղաքական կուսակցութեանց Պոլսոյ վարիչները եղան անջիղ ու խակ: Պատմական սխալ մը գործուեցաւ», ու հոս, որպէս եզրակացութիւն կը հնչէ պատմութեան փոթորիկներուն դիմացող Վանիկի ամօթանքը՝ «Բիւր ամօթ Իթիֆաօտի գործակիցներուն» (10):

Վանիկ, իր համարձակ գրիչին կողքին, ժամանակակիցներուն կողմէ կը նկարագրուի որպէս անկեղծ, անձնուէր, համեստ... եւ հպարտ: «Անկեղծ՝ ոչ միայն դէպի իր մօտիկ, կուսակցական ընկերները,

այլ նաև իր ամբողջ շրջապատը, անկեղծ նոյնիսկ գաղափարական հակառակորդներու հանդէպ, որոնց հետ իր ունեցած յարաբերութիւններու ընթացքին անիկա միշտ մնաց իր գաղափարական բարձրութեան վրայ, հեռու կուսակցական նեղմտութենէ եւ մոլեռանդութենէ: Ահա թէ ինչո՞ւ համար գինքը ոչ միայն յարգեցին, այլ նաև սիրեցին անխտիր բոլոր անոնք, որոնք իրեն հետ չփոխ ունեցան կամ ծանօթացան» (11): Վանիկ նաև հպարտ էր, բառին «արժանապատուութեան» իմաստով: «Այս առթիւ արժէ յիշատակել, որ Վանիկը չուզէր նպաստաւորուիլ Ազգային Պատրիարքարանին, որ այն ատեն գաւառացի եւ կարօտ ուսանողներուն տարեկան քսան ոսկի գումար մը կու տար նպաստելու համար անոնց ուսման: Գեղամ վիրաւորական կը համարէր նպաստը կալի դիրքին մէջ մտնել, մինչ ասդին իր ծանօթներէն եւ հայրենակիցներէն շատեր, առանց վայրկեան մը իսկ տատամսելու, կ'օգտուէին ազգային այդ օժանդակութենէն, հակառակ անոր որ բաղաձայն էր Գեղամի, շատերը ընտանեկան լաւագոյն պայմաններ արդէն ունէին: Ասիկա Գեղամի նկարագրին բնորոշ գիծերէն մէկն էր միայն: Գեղամ, նիւթական խնդիրներու մէջ նոյնքան հպարտ էր նաև դէպի իր ընկերները: Նոյնիսկ իր ամենամտերիմ ընկերները չէին կարող նիւթապէս օգնել իրեն: Անիկա կը շիկնէր, կը ջղայնանար եւ նոյնիսկ հոգեկան տագնապալի յոյզեր կ'ունենար: ... Երեւակայեցէք, որ կը պատահէր երբեմն երբ անձնական գործածութեան համար մէկ դրուշ իսկ չէր ունենար գրպանը, նոյնիսկ իր սնունդին կամ կամուրջը անցնելու համար: Գեղամ բնաւ չէր մտաբերել, թէ ձախ գրպանին մէջ դրամ կայ, եւ հետեւաբար կարելի է ժամանակաւորապէս անկէ գործածել եւ դարձեալ վերադարձնել: Գեղամ կ'անգիտանար կուսակցական դրամի գոյութիւնը եւ անկէ տասը փարա իսկ չէր ծախսեր, եթէ նոյնիսկ վստահ ըլլար, թէ կէս ժամ վերջ անձնական դրամ պիտի ստանար եւ հետեւաբար պիտի կրնար պակասը լրացնել: Կարծեմ թէ Գեղամի նկարագրին այս կողմը անհաւատալի եւ առասպելական պիտի թուի շատ շատերուն, մանաւանդ ներկայիս, երբ ազգային, պետական գումարներու ծախսումը նոյնիսկ տեսակ մը աչքաբացութիւն համարողներ չեն պակսիր» (12):

Վանիկ, երկիրը ծովածովի հասնող սէր ու յարգանք կը տածէր դէպի Փարամազը: «Գաղափարի միեւնոյն տաճարին երկրպագող այս երկու վարդապետները սակայն, Վանիկն ու Փարամազը, իրենց Աստուծոյ միեւնոյն աղօթքը կ'ընէ-

ին, մէկը մեղմ ձայնով, մըմունջով, ու միւսը՝ որոտալից, գուցէ սպառնական:

Իսկ իրենց պատգամը նոյն շեշտն ու ոգին կը կրէր՝ ինչպէս որ էր իրենց աղօթքը: Միեւնոյն տաճարին մէջ եւ միեւնոյն գաղափարին համար երկու հակոտնեայ ուժեր, մէկը իր հեզութեամբ աստուածային ու գմայլելի, իսկ միւսը իր խրոխտութեամբ բռնկող հրդեհ մը յաճախ: Վանիկը յաւիտենական ներողը ու բարեբարոյ, ու Փարամազը հաւատացեալ ոխերիմ մը բոլոր չարիքներու, ու դաժան մերկացնող մը՝ ամէն կեղծիքի» (13):

Ու կը պատահէ նաև այն, որ երկու ընկերները կը մտնեն հրապարակային բանավէճի մէջ: Փարամազ ՄԴՀԿ Դ. Պոլսոյ պաշտօնաթերթ «Նոր Աշխարհ» օրաթերթին մէջ յորդոր կու տայ հնչակեան երիտասարդութեան՝ աւելի գործակցել թուրք աշխատաւորական-ընկերվարական շարժումներուն հետ: Վանիկ, նոյն թերթին մէջ կը պատասխանէ իր աւագ ընկերոջ, որ այդպիսի փորձեր կատարուած են, սակայն թուրք ընկերվարականները լուրջ չեն: Ան կը յիշեցնէ Օսմանեան Սոցիալիստական կուսակցութեան (որ անգամ էր Սոցիալիստական Միջազգայնականին) պաշտօնաթերթ «Իշթիրաք»-ի պարագան, որ բաց նամակ գրած էր Ք. Մարքսին... անոր մահէն 25 տարի անց» (14):


Միւս կողմէ սակայն, Վանիկի կապերը ընկերվարական շարժումներուն հետ, միայն Օսմանեան կայսրութեան սահմաններով չէր սահմանափակուել: Ասոր լաւագոյն վկայութիւնը անոր մահէն ետք ուսու ընկերվարական եւ Տուժարի երեսփոխան Արշէւ Սուրաբովի յօդուածն էր գուլիցերիական «Պերկեր Թակվախտ» թերթին մէջ, ուր ան վեր կ'առնէր Վանիկի հակապատերազմական համոզումները: Այս յօդուածին տուեալներուն վրայ, 1915 Օգոստոս 16-ին, Իտալիոյ Սոցիալիստ կուսակցութեան օրկան «Աւանդի»-ն իր «20 Հայ Ընկերվարականներու կախաղան Բարձրացուիլը Թուրքիոյ Մէջ» խորագրեալ յօդուածին մէջ Վանիկը կը ներկայացնէ որպէս «հանճար գաղափարախօս եւ հոետոր» (15):

Համաշխարհային Ա. Պատերազմին, Վանիկ կը զօրակոչուի


բանակ ու կը հետեւի սպայից դպրոցի զօրավարութիւններուն: Կը ձեռք բերուի զօրանոցին մէջ ու կը միանայ Քասնեքու փաղանգին: «Ու Վանիկի մահը եղաւ հպարտ ու գեղեցիկ, ինչպէս էր կեանքը: Ան մեռաւ քաջութեամբ, ինչպէս վայել է հերոսին՝ արհամարհելով մահը, գամելով դատապարտութեան անարգ սրնին՝ իր դահիճները, որ միամտութիւնն ունէին սպաննելու իր ըմբոստութեան անմահ գաղափարը, իր դիւրաբեկ ու վաղանցուկ մարմնին մէջ: Ես կրնամ, ուրեմն, վկայել հոգիովս, որ անմեղ էր Վանիկը, եւ իր դատաւորները բարձրացնելով գինքը կախաղան, գործեցին անարգարութիւններուն էն անարգն ու էն վայրագը» (16):

ԾԱՆՈԹԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
 1) Եղուարդ Զոփուրեան, «Քսան Կախաղանները», Հրատ. «Երկիր» մատենաշարի թիւ 1, Կ. Պոլիս, 1921. Հրանդ Գալիկեան «Գեղամ Վանիկեան», էջ 47:
 2) «Արարատ», 2011-ի նոր տարուան բացառիկ, Ե. Ճէրէմեան, «100 Ամեակ «Կայծ Ուսանողական Միութեան»:
 3) «Կայծ», 1911, թիւ 5, Օգոստոս:
 4) «Կայծ», 1911, թիւ 8, Նոյեմբեր. «Կայծի թիւ 6-ի Հարցարանին Պատասխանները»:
 5) «Կայծ», 1913, թիւ 10-11, Ապրիլ-Մայիս:
 6) «Կայծ», 1914, թիւ 12, Յունիս:
 7) «Հնչակ», 1913, Յունուար:
 8) «Հնչակ», 1913, Փետրուար:
 9) «Հնչակ», 1913, Ապրիլ-Մայիս:
 10) «Հնչակ», 1914, Մայիս:
 11) Եղուարդ Զոփուրեան, ... էջ 52:
 12) Նոյն, էջ 53-54:
 13) Ե. Զոփուրեան, ... Ա. Սիրվան, «Քսաններէն Երկուր», էջ 118-119:
 14) «Նոր Աշխարհ», 1912, 7/20 Սեպտեմբեր:
 15) Emanuel Aliprandi, «1915, Cronacadi Un Genocidio», pub. My Book, 2009, Italy: «Արարատ», 2010, Յունիս 17. «Քսան Կախաղաններու Միջազգային Արձագանգէն»:
 16) Ե. Զոփուրեան..., Տիգրան Զաւէն, «Մեր Վերջին Մարտիրոսագրութեան Նախավկաները - Վանիկի Յիշատակին», էջ 109:

833 W. Glenoaks Blvd. Glendale, CA 91202 (818) 240-0065



Dr. Missak Ekmekdjian
Chiropractor



Dr. Anahid Ekmekdjian
Chiropractor


Մեծահասակներու և մանուկներու Քայրոփրաքթիք բուժում:
 Գլխացաւ, վզի, մէջքի, յօդային և մկանային ցաւեր:
 Ինքնաշարժի վթարի հետևանքով պատահած վնասուածքներու բուժում:

Ձեր առողջութիւնը մեր մտահոգութիւնն է

VA Print Media

Book Printing • Hard Covers • Year Books
 Restoration of Old Books & Bibles

Նոր Գիրքերու Տպագրութեան Եւ
 Հին Գիրքերու Նորոգութեան Համար
 Հեռաձայնէ՛ք ՎԱՀԷ ԱՋԱՊԱՀԵԱՆԻՆ



Vahe Atchabahian
 1870 E. Layton St. • Pasadena, CA 91104
 626-354-5924 • vamedia@yahoo.com

ՆԵՐԿԱՅ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՊԱՅԻ ԽՆԴԻՐԸ

Ծարունակուած էջ 2-էն

մենք հրաժարուեցինք հասկանալ, թէ ինչ է կատարուել: Մաշտոցի պուրակի մեթոդական փորձը մոռացուեց, ու նորից անցանք իշխանութիւններից պահանջելու խնդրելուն՝ նեմեց պատժել խնդրելուն, դատաւորների ձեռառնոցին հանդուրժելուն եւ այլն:

Պարզաբանեմ, որ չնայած ֆորմալ ձեւակերպումներին, Մաշտոցի պուրակում ՉԻՐ ՊԱՀԱՆՁԻՈՒՄ, այնտեղ իշխանութիւններին ԹՈՅԼ ՉԻՐ ՏՐԻՈՒՄ անել իրենց ուզածը:

Սա սկզբունքային տարբերութիւն է: Դատարանից արդարութիւն պահանջելը եւ ինչ որ բան իշխանութիւններին անել չթոյլատրելը հակառակ բեւեռներ են: Ինչ որ է, գանք նախագահական ընտրութիւններին:

Եթէ գիտենք, որ դրանք կեղծուելու են, ապա ինչու հենց այսօրուանից բոլորովս քայլեր չենք ձեռնարկում դրա դէմն առնելու եւ աւելին՝ հանրութեանը ծառայեցնելու համար: Ասենք նրան կրթելու, նոր որակի, քաղաքացիական նոր մակարդակի բերելու համար:

Սպասուող կեղծիքը կանխել չենք կարող, բայց հօ կարող ենք ընդդիմադիր ցանկացած թեկնածուի կարճ ու կոնկրետ՝ հիմնկուանից ասել-բացատրել, որ յարգելիս, եթէ քեզ առաջադրեցիր, կամ էլ «առաջարկեցին» եւ դու «համաձայնուեցիր», մասնակցեցիր այս կեղտոտ խաղին, ապա պետութեան, ազգի ու ժողովրդի դաւաճան ես:

Ապացուցիր, որ յաղթելու ես, գանք ազգովի քեզ ձայն տանք, բայց եթէ դու ոչ մի շանս չունես, ինչու ես մասնակցում բլեֆին, ինչու ես լեզուիմացնում էս իշխանութիւններին, որոնք կէս ժողովուրդ են արտաքսել երկրից ու արագորէն քանդում են այն: Սա այն հարցն է, որին ոչ մի թեկնածու ու նրան սատարող՝ պատասխան չունի:

Այսինքն մեթոդական առումով արդէն իսկ յաղթանակի տանող մօտեցում է սա:

Իսկ որն է քայլը, որով հնարաւոր է իրեն խողովակի տեղ դրած այդ ընդդիմադիր թեկնածուին կարգի հրահրել:

Հենց այս յօդուածը այդ կարգի մի քայլ է: Յաջորդ քայլերով էլ կարելի է քննարկել համազգա-

լին բոլորով խնդիրները, եւ եթէ նման մօտեցման գան այլ մարդիկ էլ, մասնակցեն խնդրի քննարկմանը, տարածմանը, ապա կը գոյանայ հանրային մի ստուար շերտ, որը իրօք առաջադրուող թեկնածուներին դաւաճանութիւնն աւելի տեսանելի, շօշափելի ու հրապարակային կը դարձնի, նրանց կը պարտադրի դուրս գալ խաղից եւ բոլորով էլ կ'ապահովի:

Պարզ է, որ հենց այս պահին, այս տողերը կարդացողների մեծ մասը կը մտածի, թէ մէկ է, առաջադրուողն առաջադրուելու է, կեղծողը-կեղծելու, ես ոչ մի բան էլ չեմ կարող փոխել եղած դրուածքներում, հետեւաբար խօսելն էլ աւելորդ է:

Այ սա այն խնդիրներից է, որի մասին հենց ասելիքս է: Մարդիկ նախորդ փորձերի յուսահատական արդիւնքների մէջ են ու ոչ մի կերպ չեն պատկերացնում, որ դա ոչ միայն փորձանք է եղել, այլ կարող է նաեւ ուսումնառութեան աղբիւր ծառայել:

Եւ այս հնարաւորութիւնը հանրութեանը բացատրելու, տեղ հասցնելու խնդիրը քաղաքական այլերի խնդիրն է, որը նրանք կուրօրէն շարունակում են չտեսնել:

Հարց լուծելու իրաւունքի տէր դառնալու համար մարդը պէտք է ինքն իր կամքը կարողանայ թելադրել հակառակորդին: Պարզեցնեմ՝ ՈՉ ԹԷ ԽՆԴԻՐԵԼ Հակառակորդից, ԱՅԼ ԹԵԼԱԴԻՐԵԼ նրան:

Ներկայ քաղաքական պահի ամենակարեւոր թելադրանքի հնարաւորութիւնը դա գալիք նախագահական ընտրութիւնները բոլորով տեսնել է:

Չմասնակցելն ինքնին եւ վերաբերմունք է եւ գործ: Դու ցոյց տուր քեզ հենց դրանով: Ոչ թէ ձայնդ սպառի սխալ, կեղծ կամ անյոյս թեկնածուի վրայ, այլ պահիր այն քո մօտ 5 տարի, եւ ամէն մի մէջտեղ ընկածին, որը երբեք էլ խօսի պետութեան անունից, կամ քո դէմ, դէմ արա իրեն, որ ինքնակոչ է, յանցագործ ու ուզուրպատոր:

Մի կարծիք, թէ իշխանական էս խղճուկ հաւաքածոն ունակ է ցանկացած վերաբերմունքի պայմաններում գոյութիւն ունենալու: Դրանք վախից հիմա արդէն թիկնապահ բանակների պաշտպա-

նութեան տակ են տանից դուրս գալիս: Նման ոչ-ընտրութիւններից լեւոտ կ'ընկնեն հոգեկան խանգարումների մէջ էլ, որովհետեւ գիտեն, որ ցանկացած հայ, ներառեալ նաեւ իր գրպանի յոյսին եղած հաստագլուխը, ատոււմ է իրեն:

Յաջորդ քաղաքագիտական տգիտութիւնը՝ դա լայն ֆրոնտով պայքարի գնալն է, այսինքն վստահութիւն-մտայնութիւնը, թէ էս էլ կ'անենք, էս էլ ի նկատի կ'ունենանք, էս էլ է կարեւոր: Այսինքն եղած ուժերի փոշիացումն ու մարդկանց ապակողմնորոշումը:

Եթէ կայ գլխաւոր կիզակէտային դաշտ, խնդիր, ապա չի կարելի որեւէ այլ հարցի մասին նոյնիսկ խօսել, կամ մտքում ունենալ: Ռեսուրսներն այնքան սուղ են, որ նրանք պէտք է տրամադրուեն միայն գերագոյն ճակատին, որը ներկայ պահին, ԲՈՅԿՈՏՆ է:

Ես կարծում եմ, որ բոլորով կարելի է նոյնիսկ ճոխացնել մի էլեգանտ քայլով: Շատ լաւ գիտակցելով, որ ոչ մի շանս չունեն, 2-3 կին կարող են ինքնառաջադրուել, եւ հանրութեան հաւաքած գումարներով մասնակցել ընտրաշաւին: Բազմաթիւ անգամներ նրանք կը գնան իրար դէմ հետ դեբատներ, կը քննարկեն ամենատարբեր հարցեր, եւ դրանով կը կրթեն մարդկանց, ցոյց կը տան իրենց ու եղած տղամարդկանց վիհային տարբերութիւնները:

Բայց եւ նրանց օգտին քուէարկութիւնը եւս պէտք է ենթարկուի գլոբալ բոլորով: Եթէ նրանցից ոեւէ մէկը յանդգնեց իր օգտին

ձայն խնդրել, ապա նրան էլ պէտք է համարել որպէս ներդրուած ու ոճրագործ խաղի մասնակից:

Ամէն դէպքում, ես կարծում եմ, որ հիմա կան նման որակների մի քանի կանայք, ովքեր կարող են գնալ նման քայլի: Դա կը լինի նաեւ տիրող գենդերային անհավասարութեան, հանրային զառամեալ մտածելակերպերի եւ յետամնացութեան դէմ՝ այս պահի համար խիստ կարեւոր դեմարշ-մանիֆեստ:

Եկէք չլայնացնենք ու չկազմաքանդենք քաղաքացիական պայքարի ճակատը ու թուացեալի ետեւից չգնանք: Կայ կոնկրետ խնդիր, որն այս պահին ամենակարեւոր ու ամենայարմարն է՝ իւրաքանչիւրիս իրաւունքի տէր, սուբիեկտ, հարց որոշող դառնալու խնդիրը:

Յիշենք՝ ամէն պահի կայ միայն մէկ խնդիր: Ձեւակերպենք դրա մեթոդական անելիքը, հետեւողական անենք միայն դա եւ յաղթանակը չի ուշանայ:

Եթէ այս մօտեցումը իրապէս հասկացուի ներկայ երեւելիների կողմից, մատուցուի հանրութեանը, լայնօրէն քարոզուի ու տարածուի, ապա եղած օլիգարխիկ բեասպրեդելից հետք չի մնայ շատ կարճ ժամանակում: Յիշենք, որ կեղծիքի պայմաններում ընտրութեան մասնակցելը համագործակցութիւն է իշխանութիւնների հետ: Եւ թող ամէն մէկն իրեն հենց այս հարցը տայ՝ թէ արդեօք իրապէս հենց դա է ուզում:

«ԼՐԱԳԻՐ»

ՀԱՃՆՈՅ ՀԱՅՐԵՆԱԿՑԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻԻՆ ԿՐԹԱՆՊԱՍՏ ՀԱՃԸՆՑԻ ՈՒՍԱՆՈՂՆԵՐՈՒ

Հաննոյ Հայրենակցական Միութիւնը յառաջիկայ տարեշրջանին համար կրթանպաստ պիտի տրամադրէ միջնակարգ, երկրորդական եւ համալսարանական ուսման հետեւողներուն: Դիմողները պէտք է ըլլան հանրային ծնողներու գաւակ եւ շարադրութիւն մը կցեն իրենց յառաջիկայ ծրագիրներու մասին: Թեկնածուներէն կը խնդրուի մեզի հետ հաղորդակցիլ հետեւեալ էլեկտրոնային հասցեով՝ unionofhadjin@gmail.com

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Եթէ ձեր տրամադրութեան տակ ունիք հայերէն գիրքեր, եւ կը ցանկաք գտնուիք նուիրել Կայծ Երիտասարդական Միութեան գրադարանին՝ հաճեցէք կապ պահել մեզի հետ: G.Y.O. 1060 N. ALLEN AVE. PASADENA, CA 91104

ՎԱՐՁՈՒ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿՆԵՐ

1060 North Allen Ave
Pasadena, CA 91104

Գրասենակները վերանորոգուած եւ յարմար վարձքերով Գետաքրքրուողներէն հեռաձայնել՝ (626) 398-0506

ՆՆՈՐԱԿՈՐԱՆՔ

Մի ոմն բարձր կը գնահատէ «Մասիս» շաբաթաթերթի բովանդակութիւնը եւ ուղղութիւնը: Առ այդ կը նուիրէ \$100 տոլար «Մասիս»-ի բարգաւաճման ֆոնտին:

ՆՆՈՐԱԿՈՐԱՆՔ

Տիկ. Ժենիա Սավատեան կը շնորհաւորէ Ս.Դ.Հ.Կ.ի 125 ամեակը եւ անոր անդամ-անդամուհիներուն կը մաղթէ անսպառ ուժ եւ կորով: Առ այդ \$50 տոլար կը նուիրէ «Մասիս»-ին:

ՆՆՈՐԱԿՈՐԱՆՔ

Տիկ. Արմինէ Նալպանտեան կը շնորհաւորէ Ս.Դ.Հ.Կ.ի 125 ամեակը, մաղթելով նորանոր վերելքներ եւ յաջողութիւններ: Առ այդ \$100 տոլար կը նուիրէ «Մասիս»-ին:

ԱՊԱՔԻՄԱՆ ՍԱՂԱՆՔ

ՊԵՏՐՈՍ ՍԷՖԷՐԵԱՆ սրտի վիրաբուժութեան յաջող գործողութեան մը ենթարկուելէ ետք այժմ տուն փոխադրուած է ապաքինման շրջանը բոլորելու համար: Այս առթիւ ՍԴՀԿ-ի «Սապահ Գիւլ» մասնաճիւղի վարչութիւնը շուտափոյթ եւ կատարեալ ապաքինում կը մաղթէ իր սիրելի անդամին:

ԴՈԿՏՈՐ ԱԲԷԼ ՔԱՅԱՆԱՅ ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ

Շարունակում է 13-էն

ւոր հատուածներ ցույց է տրուում, որ «ամպ»-ն արտայայտում է Աստուծո խորհրդաւոր ներկայութիւնը: Այս գաղափարն արտացոլուել է նաեւ մեր ծիսական կեանքում. եկեղեցիներում սուրբ արարողութիւններին ընթացքում գործածուող բուրվառի ծուխը խորհրդանշում է ամպի պատկերաւոր նմանութիւնը: Անդրադառնալով Յիսուսի մարդեղութեան խորհրդին՝ հեղինակն Աւետարանից բերուած վկայութիւններով ցույց է տալիս, որ Աստուածորդու համար նոյնիսկ իր երկրային կեանքի ընթացքում, «գոյութիւն չունին ժամանակի եւ տարածութեան սահմանափակումներ»: Նա կարող է միշտ եւ միաժամանակ ներկայութիւն դառնալ այնտեղ, ուր իր կարիքն ունենք, այնտեղ, ուր տալիս ենք իր անունը, զգում, հետեւում եւ հաւատում իրեն:

Գրքի վերջին՝ «Յարութեան մաղթանք եւ աղերս», գլխում հեղինակը խօսում է Տիրոջ գերեզմանի մասին, որը մահուան ու յարութեան սրբազան խորհրդանշանն է, իսկ գերեզմանին նստած աւետարէր հրեշտակի «այստեղ չէ, այլ յարութիւն առաւ» խօսքը «Քրիստոնէական կեանքի փիլիսոփայութեան գեղեցիկ եւ անպարտելի կարգախօսը» (էջ 107): Հեղինակը մեզ յորդորում է երբեք չհուսահատուել, չկորցնել լաւատեսութիւնը եւ ամուր հաւատքն Աստուծո հանդէպ, որը լոյսի եւ ճշմարտութեան աղբիւրն է: Աբէլ քահանայ Մանուկեանը ներկայացնում է Տիրոջ գերեզմանի մօտ իր ունեցած յուզիչ եւ հոգեպարար ապրումները:

Ընթերցելով Աւետարանը՝ շատ բառեր եւ արտայայտութիւններ սովորական ենք ընդունում, մինչդեռ «յաճախ պարզ ու փոքրիկ թուող վկայութիւն մը կրնայ աստուածաբանական լայն տարածք ունենալ» (էջ 93): Եւ միայն աստիճանաբար ներկայացնում է Տիրոջ գերեզմանի մօտ իր ունեցած յուզիչ եւ հոգեպարար ապրումները: Ընթերցելով Աւետարանը՝ շատ բառեր եւ արտայայտութիւններ սովորական ենք ընդունում, մինչդեռ «յաճախ պարզ ու փոքրիկ թուող վկայութիւն մը կրնայ աստուածաբանական լայն տարածք ունենալ» (էջ 93): Եւ միայն աստիճանաբար ներկայացնում է Տիրոջ գերեզմանի մօտ իր ունեցած յուզիչ եւ հոգեպարար ապրումները:

Շատ կարեւոր է, որ հեղինակը, սնուելով հայ միջնադարյան աստուածաբանական մտքի ակունքներից (մէջբերումներ կան Ժամագրքից, Մատոց ծիսամատենայից, Հաւատոյ Հանգանակից), ստեղծագործել, աստուածաբանել է 21-րդ դարի ընթերցողին լսելի եւ հասկանալի խօսքով եւ մտքով: Ուշագրաւ են յատկապէս համեմատութիւններն ու ընդհանրութիւն-

ներն աւետարանական կերպարների եւ ժամանակակից մարդու միջեւ, այնպէս որ կարծէք ընթերցողն էլ հեղինակի հետ միասին դառնում է Աւետարանում պատմող իրադարձութիւնների ակնատեսն ու մասնակիցը. այդ իրողութիւններն էլ ոչ թէ զուտ պատմութիւն, այլ իրականութիւն են դառնում մեր կեանքում: Իսկ միջնադարեան հայ մեծ մանրանկարիչների՝ Թորոսի Ռոսլինի, Սարգիս Պիծակի, Ծերունի, Մոմիկի, Թորոս Տարոնացու եւ մյուս ծաղկողների մանրանկարները զարդարում են այս խորիմաստ եւ հետաքրքրական գիրքը:

«Գալիլեայի առաքելութիւնը՝ սկիզբ, որ վախճան եւ վախճան, որ նոր սկիզբ ունեցաւ» աշխատութիւնը, որ կարելի է կոչել «Յարութեան Աւետարան», աւարտում է հոգեբուխ յիշատակարանով, որտեղ հեղինակը միջնադարեան գրիչների օրինակով Աստուծոն խնդրում է յիշել «Տէր Աբէլ Մանուկեան քահանայ՝ ամենայեւոր եւ նուաասագոյն Փրկչական Մարմնիդ ու Արեանդ խորհուրդով հիմնուած Ս. Եկեղեցիդ Ուխտի սպասաւորներէն», ում գրած «Աղօթք եւ փառաբանութիւն»-ը կարող է մեզնից իւրաքանչիւրի համար դառնալ «ի խորոց սրտից խօսք ընդ Աստուծոյ»:

Առկայ գրքի մասին մեր գնահատական խօսքն աւարտելուց առաջ, փակագծերում անհրաժեշտ ենք համարում յայտնելու մեր անկեղծ մտահոգութիւնն այն տխուր փաստի վերաբերեալ, թէ ինչո՞ւ են մեր ընտիր հոգեւորականներից շատերը, հէնց մեր եկեղեցում, ենթարկուել ծանր հալածանքների. խօսուն օրինակներ են հանդիսանում՝ Ղազար Փարպեցին, Մովսէս Խորենացին, Գրիգոր Նարեկացին, Կոմիտաս Վարդապետը եւ այլն: Գուցէ՞ նրանք իրենց հաւատով եւ արդիւնական գործերով վեր էին խոյանում իրենց շրջապատում տիրող խաւարամտութեան մակարդակից: Թուում էր թէ ժամանակներն ու վատ բարքերը փոխուել են. աւա՛ղ, նոյն հալածանքը չի ինայտուել նաեւ Տ. Աբէլ քահանային, որը ինչպէս իր նախորդ ստեղծագործութիւնների, նաեւ այս գրքի հրատարակութեան առթիւ տուեց իր միանշանակ պատասխանը եւ հաւատի գերազանց վկայութիւնը՝ բարձր մնալ բռնադատողների միջակութեան մակարդակից՝ լինելով հոգեւոր-բարոյական եւ մտաւոր այն դիրքում, որտեղ պէտք է լինի հայ հոգեւորականը:

Մաղթենք, որ քահանայաստուածաբան-փիլիսոփայ Տ. Աբէլ քահանայի գրչից նորանոր գրքեր ծնուեն՝ լրացնելու մեր հոգու եւ մտքի սովը, օգնելու մեզ վեր բարձրանալ կենցաղային հոգսերից եւ մեր միտքն ու հայեացքը վեր յառել դէպի երկիրք, դէպի աստուածայինն ու բարին:

ՄԱՐԴԻԿ ՆՐԱ ԾԱՆԱՊԱՐՅԻՆ

Շարունակում է 16-էն

Նուրիկեանի՞ն յիշեցնեմ թէ ի՞նչ կու գար... Խէ, Ծա, Կենէն ետք...: Այս պահուս իր գերագոյն տաղանայն ու մտահոգութիւնն էր գիտնալ թէ ի՞նչ կու գար... Կենէն ետք:

- Ես գիտէի՛ ասիկա, հաւատացէ՛ք գիտէի: Օրիորդ Վարդուհին ինձի տասը խաչ կու տար այբբենգիրի համար, - անորոշին նայող աչքերը մեզի դարձնելով:

Օրիորդ Վարդուհին, ապահովաբար, իննսուն տարի առաջ ծննդավայր Հիւսէյնիկի մանկապարտէզին սիրուն օրիորդն էր, որ ուշիմ Բենիկին տասը խաչ տալով կ'առաջնորդէր գինք որ լեզուն լաւ սիրէ, անով մեծնայ, անով հարուստ վատակ մը մեզի աւանդէ: Ինչ գիտնար օրիորդ Վարդուհին, ինչ գիտնար խեղճացած Նուրիկեանը՝ ամերիկահայ գրականութեան այս համեստ հսկան, որ այդհասմըր կամ տիմենշիա հիւանդութիւնները՝ աններող, անգիշող են. Ոչ կը ինայն վաւերական գրողին, ոչ ալ համեստ ընթերցողին: Անոնք կ'աւելն, կը տանին ու կը քանդեն յիշողութիւնը մարդու ուղեղէն՝ ցաւցնող եւ ահաւոր պարապութիւն մը ձգելով ետին: Խէ, Ծա, Կեն... ի՞նչ կու գար յետոյ... »:

Գեղեցիկ յուշ է սա, գեղեցիկ եւ յուզախառն, որ կարդացում է գեղարուեստական պատմուածքի հետաքրքրութեամբ:

Չի կարելի գնահատութեան խօսք չասել մամուլին նուիրուած մարդու, հրապարակագրի, խմբագրի տքնաջան աշխատանքի մասին,

որ Վաչէ Սեմերճեանի պարագայում առանձնապէս չարուեց եւ կորուստը ոչ միայն «Նոր Օր»-ինն էր, այլ ցաւօք եւ յատկապէս նրա բազմահազար ընթերցողներինը, աշխատանք, որ սովորաբար չի նկատուում, բայց դրա կարեւորութիւնը պէտք է խոստովանել ու գնահատել: Այս գրքի մէջ էլ հէնց տեղ են գտել ժամանակին մամուլում հրապարակուած մի շարք գործեր՝ դիմաքանդակներ, յուշեր՝ գրուած, ինչպէս վերը նշեցինք հեղինակին յատուկ պարզ եւ հանդարտ պատմելաոճով, երբեմն նաեւ մեղմ հումորի պարտադիր միջամտութեամբ: Գեղեցիկ են ե՛ւ գրքի անուանումը, ե՛ւ առանձին վերնագրերը: Հեղինակը գիրքը հիմնականում օժտել է գործիչների երգիծանկարներով, որն էլ իր հերթին իւրօրինակ հմայք է հաղորդում գրքին եւ որոնց ճնշող մեծամասնութեան հեղինակը մեզ բոլորիս քաջ յայտնի տաղանդաշատ գծանկարիչ Մասիս Արարատեանն է: Արուած գործի համար կարելի է երկար խօսել, անվերջ խօսել: Այսուհանդերձ, առաւել հետաքրքիրն, ըստ իս Վաչէ Սեմերճեանի յուշային գրուածքներն են, որովհետեւ դրանց մէջ նա պատմում է բաներ, որ ուրիշները չգիտեն: Հէնց յուշերն էլ յուշում են, որ լաւ կլինի, եթէ կեանքի կենսափորձ ունեցող, շատ բան տեսած, իր ճանապարհին շատ երախտաւորների հանդիպած հեղինակը իր յետագայ տարիները, ի թիւս այլոց, նուիրի նաեւ այս շնորհակալ գործին:

ՐԱԶՈՒԱԳԻՏ ԱՌԻԹ

Շարունակում է 14-էն

փաթեթաւորուած մատուցել՝ տպաւորութիւն ներգործելու համար, սակայն ժողովրդի ծոցից ելած, ժողովրդի հետ քայլող եւ նրան ծառայող լուսնի ազգագրագէտի համար դա խորթ է:

Մի այլ պատկեր էին Արթուր Շահնապարեանի ներկայացրած երաժշտական օրինակների սեփական կատարումները: Յիշողութիւն, լսողութիւն, հարազատութիւն, բնական հոսք, եւ չկար ժամանակի

կորուստ կողմնակի ձեւով երգերը ներկայացնելու համար:

Ինչպէս նշեց դասախօսը, նա չէր փորձում վերլուծել հայկական երաժշտութեան մասնագիտական կառուցը, թէ ինչ օրէնքներով են ստեղծուած դրանք, այլ տալիս էր նրանց ծագման հոգեբանական դրոյապատճառները, փիլիսոփայութիւնը, որը եւ պիտի օգնէր հարազատ ոճով մեկնաբանելու մեր ազգային երաժշտական գոհարները:

Հետաքրքիր էր եւ նոր:

ԳՈՐԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԸՆԹՐԻՔ ԵՒ ՄԵԾԱՐԱՆՔ

Շարունակում է 15-էն

նապետին կողմէ, որոնց հակիրճ կենսագրականներն ալ ընթերցեց Տիկին Թալին Սարաֆօղլուն:

Երեսուն տարուայ ծառայողն էր Տիար Միրիճան Կիւրեղեան որ նաեւ մեծարուեցաւ Պոլսահայ Միութեան «Յիւսիս Պատուոյ Անդամ» ի յուշատախտակով:

Քսան տարի ծառայողներն էին, Տիկնայք՝ Ալին Տօնիկեան, Մարիամ Խաչիկեան եւ Թիւրա Աճիլաջօղլու Միլասեան եւ Տիարք՝

Կիւլպէնկ Մովսէսեան եւ Երուանդ Տօնիկեան:

Իսկ տասը տարի ծառայողներն էին, Տիարք՝ Սահակ Թուրա, Նուպար Գարաթաշ եւ Տիկին Տիանա Զանիկ:

Ներկաները մեկնեցան իրեց հոգիներուն մէջ դրոյմուած ըլլալով թէ Պոլսահայ Միութեան իսկական ուժը իր անդամներուն միակամութեան եւ պարկեշտութեան մէջ է: Նաեւ այս տօնը օրհնութիւն մըն է, միասնաբար բաժնեկցելու մեր ունեցած բարիքները:

Ձեր Ծանուցումները Վստահեցե՛ք «Մասիս» Շարաքաթերթին
 T: (626) 797-7680
 F: (626) 797-6863
 Massis2@earthlink.net

VISIT YOUR APP STORE AND DOWNLOAD FREE

THE FIRST ARMENIAN NEWS OUTLET APP AVAILABLE FOR ALL YOUR DEVICES

«ՏԱՆԳՕ»ՆԵՐԸ ԹԱՆԿՕ ԿԸ ՊԱՐԵՆ...

Շարունակուած էջ 6-էն

Հայաստանի կառավարութիւնը այս վաճառքը արդարացուց՝ յայտնելով, որ ներկայ շինութիւնը արդէն չի բաւարարեր նախարարութեան այժմու պահանջներուն, երբ աճած է անոր անձնակազմը. կարիքը կայ նոր վայրի մը մէջ նոր ու աւելի ընդարձակ նախարարութեան մը վայել շինութեան մը: Ի հարկէ, հիմնական գործօն է նաեւ զանձուելիք խոշոր գումարը, գայթակղեցուցիչ նիւթական եկամուտը, որ կ'ակնկալուի այս գործարքէն: Եւ ո՞վ կրնայ կոծկել, թէ այս բոլորի ետին պահուած չէ նոյնիսկ այդ չարաստիկ դրամը...

Հետաքրքիր էր քաղաքացիի մը կարծիքը, որ ըսաւ թէ Երեւանի մէջ հիւրանոցի պակաս չկայ, նկատի առնելով արդէն գոյութիւն ունեցող շքեղ հիւրանոցները եւ այն ալ նախարարութեան շէնքին յարակից Երեւանի կեդրոնական շրջանին մէջ:

Բայց ո՞ւր է խորքային մտահոգութիւնը այս պատմութեան:

1991-ին Հայաստանի անկախութեան հռչակումին զուգահեռ տեղի ունեցաւ արմատական լուրջ փոփոխութիւն մը, որ վերաբերեալ շատերու աչքերէն: Կարուկ կերպով շրջուեցաւ երկրին քաղաքատնտեսական վարչաձեւը: Կոմունիզմին (համայնավարութիւն) փոխարինեց քափիթալիզմը (դրամատիրութիւն), որուն դաւանանքն ու կուռքը դրամն է, իշխող ուժը՝ դրամը՝ իր ողջ հզօրութեամբ եւ ճնշիչ միջոցներով: Օրուան իշխանութիւններն ու ժողովուրդը գտնուեցան կատարուած իրողութեան մը առջեւ: Նոր իրավիճակին համահունչ՝ վաճառքի հանուեցան ազգային արժէքներ, ժողովուրդին պատկանող կառուցներ, 70 տարի ժողովուրդին վաստակով ու քրտինքով կառուցուած գործարաններ, մինչ այդ պետութեան պատկանող հիմնարկներ ու շինութիւններ եւ այլն: ճարտիկ իշխանաւորներ օգտուելով իրենց լծակներէն ջուրի գինով իւրացուցին զանազան ժողովրդապատկան հիմնարկներ, հանքեր, հիւանդանոցներ, շինութիւններ եւ գոյացաւ նոր վերնախաւ մը (էլիտա), որ այժմ կը կոչուի օլիգարխներ: Ինչպէ՞ս եւ ի՞նչ միջոցներով Երեւանի գինիի եւ կոնսերակի գործարանները դարձան այս կամ այն օլիգարխին սեփականութիւնը: Օրինակ՝ ինչպէ՞ս Խոսրով Յարութիւնեան (նախկին վարչապետ ու Ազգային ժողովի նախկին նախագահ) եւ Յարութիւն Քուչկեան (նախկին նախարար) սեփականատէր դարձան հիւանդանոցներու: Չէ՞ որ 1991-էն առաջ բոլոր քաղաքացիները կ'ապրէին նոյն տնտեսական վարչաձեւին տակ եւ սկզբունքով յանցագործութիւն էր սեփականութիւններ ունենալը:

Այսպէս, ժողովուրդին կառուցածն ու հարստութիւնը դարձան փոքր խմբակի մը սեփականու-

թիւնը: Գոյացաւ խոր վիճ մը՝ փոքրաթիւ գեր-մեծահարուստներու եւ ժողովուրդին մեծամասնութեան միջեւ: Սա արդէն դրամատիրութեան օրինաչափութիւններէն եւ սկզբունքներէն հեռու գացող երեւոյթ մըն է՝ ալան-թալանի, կեղեքումի, չարաշահումի համագոր. դուք ըսէ՛ք՝ վայրագ դրամատիրութիւն: Սակայն, եթէ նկատի առնենք հայ օլիգարխներուն դրսևորած քաղաքատնտեսական մենաշնորհն ու ակրեսիւ կեցուածքը այլոց նկատմամբ, ապա սա քափիթալիզմին արեւելահայկական տարբերակն է՝ անգթութեամբ եւ անողոքութեամբ համեմուած...

Ներ-հայաստանեան նորաբոյս օլիգարխներուն հետ մրցակազմի մէջ մտան արտասահմանեան զանազան ընկերութիւններ, որոնք ներխուժեցին Հայաստան իրենց թափը դրին ժողովուրդին պատկանող տարբեր կառուցներու վրայ: Անոնք օգտուելով Հայաստանի տնտեսական թոյլ վիճակէն, սեփականացուցին ազգին պատկանող եւ խորհրդային օրերուն ժողովուրդին բազուկով կերտուած կառուցներ, ըսելով՝ որ ներդրումներ կը կատարեն, աշխատատեղիներ կը ստեղծեն, չբանող գործարաններ կեանքի կը կոչեն: Այսինքն՝ բարիք կ'ընեն...: Սակայն սա արտասահմանեան քափիթալիզմին գաւթումն է ազգային հարստութեանց:

Ո՞ւր է ելքը: Ի հարկէ՝ համակարգի փոփոխութիւն, երբ ժողովուրդը կ'ըլլայ իր հայրենիքին, իր վաստակին ու հողին տէրը: Հայրենիքը ու ազգապատկան հարստութիւնները կը պատկանին ազգի իւրաքանչիւր անհատին, որ 70 տարիներ աշխատած է կայուն եւ ապահով կեանքի համար: Սոցիալիզմը (ընկերավարութիւն) այս կը քարոզէ՝ պետութիւնն ու ազգային հարստութիւնները դարձնել ժողովրդապատկան, հաստատել հաւասարութեան սկզբունքը եւ վերջ տալ փոքրաթիւ օլիգարխներու անզուսպ տիրակալութեան: Ընկերավարութիւնը իրաւագուրկին եւ ճշեալին, շահագործողին եւ արդարին գաղափարախօսական գէնքն է:

Մինչ այդ, «Տանգօ»ն վերջին օրինակն է, որ կու գայ Հայաստան քափիթալիստական իր թանկօն պարելու՝ իր լիառատ գրպանով եւ պարունակեր ունենալով Հայաստանի արտաքին գործոց նախարարութեան շէնքը վաճառքի համած կառավարութիւնը. իսկ ոտքին տակ՝ ժողովուրդին վաստակն ու բարոյականը:

Բարի վայելք «Տանգօ»-ի հինգ-աստղանի հիւրանոցի յաճախորդներուն եւ շնորհաւորութիւններ նոր հաւաքատեղի ու աշխատատեղիներ ձեռք ձգած Երեւանի պերճադիճներուն:

Եթէ չփոխուի Հայաստանի համակարգը, դեռ շատ «Տանգօ»ներ թանկօ պիտի պարեն եւ այն ալ՝ սանձարձակօրէն:

«ԺՊԻՏՆԵՐԸ ԵՐԵՍՆԵՐԻՆ ՃԱԿԱՏ ԳՆԱՑԻՆ...»

Շարունակուած էջ 8-էն

ութիւնը հայրենիքի փրկութեան եւ ազատութեան, ցեղասպանութեան ճանաչման, հայութեան գոյատեւման ու հայապահպանման համար ծառայութիւնները առաքել էր սրբատառ կոնդակը, որը եկեղեցուց բեմից ընթացուեց տէր Խաժակի միջոցով եւ ապա յանձնուեց ղեկավարութեան ատենապետ պրն. Սեդրաք Աճէմեանին:

Պարզեւ սրբազանը իր քարոզում անդրադարձաւ Արցախի ազատագրութեան համար մղուած հերոսական կռիւներին, զոհաբերութիւններին, ներկայիս երկիրը շէնացնելու աշխատանքներին, ուշադրութեան յանձնելով այն որ միասնականութեամբ գորավիզ կանգնելու մեր երկու պետութիւնների հզօրացման եւ բարգաւաճ կեանքին: Սրբազանը շնորհաւորեց Հնչակեան կուսակցութեան եւ չիչեցրեց նաեւ օգնել Սուրիահայութեան:

Հոգեհանգստեան արարողութեան ընթացքում նաեւ չիշատակուեցին Հնչակեան կուսակցութեան բոլոր նահատակները: Մտերմիկ հիւրասիրութեան-հոգեճաշի սեղան էր պատրաստուել ի յիշատակ նրանց:

Հնչակեան կուսակցութեան 125 ամեակի եզրափակիչ հանդիսութիւնը կայացաւ նոյն օրը, երեկոյեան, Գլենդէլի հայ սքուլում խուրներամ ժողովրդի ներկայութեամբ, մասնակցում էին Հայաստանի հան-

րապետութեան գլխաւոր հիւպատոս՝ Գրիգոր Յովհաննիսեանը, Յովնան սրբազան առաջնորդը, Հայաստանի ժառանգութեան կուսակցութեան նախագահ՝ Ռաֆֆի Յովհաննիսեանը, հոգեւոր հայրեր, համայնքային եւ կուսակցութիւնների ներկայացուցիչներ:

Ճոխ եւ ընդգրկուն յայտագիր գործադրուեց: Հանդիսութեան դերակատարները կատարեցին իրենց լաւագոյնը՝ հանդիսականներին բուռն խանդավարելով եւ ոգեւորելով, ելուցները չափուած ու կշռուած, իրականութեան չափաւորութեան շրջանակներում: Հոգեբուխ, հոգեզմայլ, յուզախառն հոյակապ հանդիսութիւն, փայլեցին բոլոր բեմ բարձրացողները՝ բանախօսը, ելուցիչները, երգիչները, պարողները, նուագիչները, հանդիսավարը եւ ամուսնւորը, ամէն բառ ու շարժում հայերէնով: Պարտական եմ զգում չիչելու երկու լաւագոյն անձերի անունները՝ Թագուհի Արզումանեանը եւ Անի Սարաֆեան-Եփրեմեանը: Երեք ժամերից աւելի հանդիսութիւնը մեծ հաճույքով առանց որեւէ դուրսի իսկ յոգնութեան ըմբոշխնեցի, վստահ եմ, որ հանդիսականն էլ նոյնպէս, շատ ապրեն հանդիսութեան կազմակերպիչները եւ դերակատարները, բաւաւ իրենց, հազար անգամ վարձքները կատար:

* Պարգև Սրբազանի հարգից խօսք

LIQUIDATION SALE! Gianni Ladies Fashion LATEST EUROPEAN STYLES 50-75% OFF ENTIRE STORE Everyday Dresses • Evening Gowns Accessories • Shoes • Belts

SEROP'S CAFE GREEK & LEBANESE FOOD SERVING BATON ROUGE SINCE 1979 www.massisweekly.com updated every Friday