

«Ներկայիս Հալէպի Հայութեան Տարհանումի Ծրագիր Գոյութիւն Զուճի» Ըսած է Վերապատուելի Յարութիւն Սէլիմեան

«Արեւելք» կայքէջին տրուած հարցազրոյցին մէջ Հալէպի Հայ Աւետարանական համայնքի համայնքապետ, վերապատուելի Յարութիւն Սէլիմեան յայտնած է, որ «հազարաւոր վիճակներու մատնուելու պահուն, եթէ ստիպողաբար ժողովուրդը Հալէպէն հեռացնելու պարտադրանքին տակ ըլլանք, Հայաստանի իշխանութիւնները պատրաստ են հայութեան տարհանումը ապահովել»:

Վերապատուելի նաեւ ըսած է, որ այդ օրակարգը ինք անձնապէս քննարկած է Հայաստանի բարձրագոյն մարմիններուն հետ: Վերապատուելի Սէլիմեան թելադրեց, որ «որոշ մարդիկ, խաղաղ եւ կանաչ տեղերու մէջ նստելով երբեմն-երբեմն աժան խորհրդատուութիւններ չկատարեն, որպէսզի Հալէպի մէջ մեր ժողովուրդը կարենայ կեդրոնացած եւ ամրագրուած վերլուծումներ կատարել»:

Անդրադառնալով հալէպահայութիւնը զանգուածային ձեւով Հայաստան փոխադրելու շուրջ

եղած խօսակցութիւններուն՝ վերապատուելի նշած է, որ ինք անձնապէս բազմիցս ջանացած է հայաստանեան կողմին բացատրել, որ պատերազմ ապրող ժողովուրդին հայրենադարձութեան ծրագիրներ ներկայացնելը շատ սխալ պիտի ըլլայ, որովհետեւ փորձը ցոյց կու տայ, որ այդ մարդոցմով Հայաստանը պիտի չշահի: Երկրորդ կարեւոր հանգամանքը, որ ան նշեց, Հայաստանի ունեցած կարելիութիւններու սահմանափակութիւնն է: Խօսելով Դամասկոսի մէջ ամիսներ առաջ ՀՀ ԱԳ նախարար էտուարտ Նալպանտեանի հետ կայացած հանդիպման մասին, ան նշեց, որ պրն. Նալպանտեան անձամբ ըսած է, որ Հայաստանի իշխանութիւնները մինչեւ այս պահը իրենց հնարաւոր բոլոր միջոցները ծառայեցուցած են յօգուտ Հայաստան հասած սուրիահայերուն: Այս ուղղութեամբ, վերապատուելի Սէ-

Շաբ.ը էջ 4

Հայաստանի Կառավարութեան Հերթական Կասկածելի Գործարքը Յեղասպանութեան Թանգարանի Կողքին Կրնայ Բացուիլ Քազինօ

Կարէն Դեմիրճեանի անուան մարզահամերգային համալիրը կէս գինով եւ առանց մրցուցիչի պիտի վաճառուի ընդամէնը մէկ ամիս առաջ հիմնադրուած «ՆՏԱԱ Ինվեստմենտ Կրուփ» ընկերութեան: 60.7 միլիոն տոլար գնահատուած համալիրը եւ անոր յարակից 9.5 հեկտար հողամասը 30 միլիոն տոլարով վաճառելու պայմանագիրը նախատեսուած է ստորագրել մէկ ամսուայ ընթացքին:

Հայաստանի Կառավարութեան նիստի ընթացքին նախագիծը ներկայացնող պաշտպանութեան նախարար Սէյրան Օհանեան տեղեկացած է, որ չորս տարուայ ընթացքին աւելի քան հարիւր միլիոն տոլար ներդրում կատարելով՝ գնորդը համալիրի շուրջ պիտի կառուցէ հիւրանոցներ, փակ ջրաշխարհ, համերգային դահլիճներ, հանդիպումներու սրահներ, ճաշարաններ, խանութներ, ինչպէս նաեւ պիտի ապահովէ 250 նոր աշխատատեղեր:

ստեղծում: Կառավարութեան որոշման նախագիծը կը տեղեկացնէ, որ գնորդը Հայոց ցեղասպանութեան թանգարան-ինստիտուտի անմիջական հարեւանութեամբ գտնուող համալիրէն ներս նաեւ խաղատուն պիտի կառուցէ:

Արդարադատութեան նախարարութեան մօտ 2015-ի Յուլիս 20-ին գրանցուած «ՆՏԱԱ Ինվեստմենտ Կրուփ»-ի միակ հիմնադիր նշուած Արմէն Զաւէնի Գէորգեանը:

«Ազատութիւն» ռատիոկայանի թղթակիցը այցելելով այդ հասցէին, պարզած է, որ, ընկերութիւնը եւ Գէորգեանի բնակարանը նոյն հասցէին են՝ Հրաչեայ Քոչար 22 շէնք: «Այցելեցինք» պարզելու, թէ ո՞վ է հանրութեանը անյայտ գործարարը, ով պատրաստ է վերջին տարիների խոշորագոյն ներդրումներից մէկը կատարել Հայաս-

Շաբ.ը էջ 4

ՍԴՀԿ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ ՀԱԻԱՔԸ ՍԱՅՐ ՀԱՅՐԵՆԻՔԻ ՄԷՋ



Բանակումի մասնակիցները Գառնի տաճարի մուտքին

Օգոստոս 9-ի առաւօտեան կանուխ ժամերէն իսկ, Մաղկաձորի լեռներուն վրայ թառած «Արի Տուն» ծրագրի յատուկ ճամբարային շէնքը կը վիտար իւրաքանչեւ աշխուժութեամբ:

Բոլորը կը նախապատրաստուէին հաւաքի եզրափակիչ խտացեալ ծրագրի իրականացման, որ կ'ընդգրկէր շրջապայտութիւնումի տաճարային շէնքի վերակառուութիւնը, Սարգարապատ եւ Միծեռնակաբերդի յուշահամալիր:

Առաջին հանգրուանը՝ Հայ ժողովուրդի քրիստոնէական հաւատքի հիմնաքարը եւ ծննդավայրը հանդիսացող Սուրբ Էջմիածնի Մայր Տաճարն էր, ուր հաւաքի մասնակիցներ հիացմունքով դիտեցին Հայ Եկեղեցւոյ խորհրդանշանային այս սրբավայրը, իր հին, վերանորոգ եւ նորակառուց համա-

լիրներով, շրջապայտեան եկեղեցական այս կալուածի տարբեր բաժիններ, աղօթեցին Մայր Տաճարին մէջ՝ մոմ վառեցին նահատակ Քասններու հոգուոյն հանգստութեան համար եւ աղօթք մըն ալ մընջեցին իրենց սիրելիներու բարօրութեան ի խնդիր:

Քրիստոնէական հաւատքի այս ամրակու սրբավայրէն հաւաքի մասնակից շուրջ 250 երիտասարդներ, եւ ղեկավար Հնչակեաններ – կուսակցական թէ միութենական ուղղուեցան ղէպի հայու պաշարի ոգիի խորհրդանիշ եւ ազատութեան տենչի մարմնաւորում հանդիսացող Սարգարապատի համալիր:

Այստեղ՝ յատուկ ուղեցոյցներու ընկերակցութեամբ, մասնակիցներ նախ շրջապայտութիւն կա-

Շաբ.ը էջ 5

ՍԱՅ ԵՒ ՅՈՒՂԱՐԿԱԻՈՐՈՒԹԻՒՆ ՎԵԹԵՐԱՆ ԸՆԿԵՐ ՊԵՏՐՈՍ ՍՈՒՇԵԱՆԻ

Երեքշաբթի, 4 Օգոստոս 2015-ին, Թորոնթոյի մէջ իր մահկանացուն կնքեց, ազգային եւ կուսակցական գործիչ, Ընկ. Պետրոս Սուշեանը:

Ան հիմնադիրն է Ս.Դ.Հ.Կ. Գանատայի շրջանին, ինչպէս նաեւ Նոր Սերունդ Մշակութային Միութեան եւ երկարամեայ խմբագիրը «Լուսաբաց» շաբաթաթերթին:

Յուզարկաւորութեան արարողութիւնը տեղի ունեցաւ Շաբաթ, 8 Օգոստոս Սուրբ Երրորդութիւն եկեղեցւոյ մէջ, Թորոնթօ:

Ընկ. Պետրոս Սուշեանի ծառայութիւնները նշանակալից էին որպէս անդամ Ս.Դ.Հ.Կ. Կեդրոնական Վարչութեան, եւ այս տիւր առիթով Կեդրոնական Վարչութիւնը իր յղած ցաւակցագրին մէջ կ'ըսէր Ս.Դ.Հ.Կ. Կեդրոնական վարչութիւնը խոր ցաւով կը գուժէ հաւատաւոր կուսակցական եւ հասարակական գործիչ, Ս.Դ.Հ.Կ. կեդրոնական վարչութեան նախկին անդամ, Գանատայի շրջանի կուսակցական եւ միութենական միաւորներու հիմնադիր՝ Ընկ. Պետրոս Սուշեանի մահը, որ պատահեցաւ Երեքշաբթի, Օգոստոս 4, 2015 թուականին, Թորոնթոյի մէջ, յետ



Կարճատեւ հիւանդութեան:

Այստեղ պէտք է յիշել նաեւ որ վերջերս Քասն Կախաղաններու 100 ամեակին առիթով, Կեդրոնական Վարչութեան ընկերներու շրջապայտութեան ընթացքին, Ընկ. Սուշեան ունեցած երկարամեայ կուսակցական վաստակին համար, պարգեւատրուեցաւ »Փարամագ«-ի անուան շքանշանով, ձեռամբ Կեդր. Վարչ. Ատենապետ Ընկ. Յակոբ Տիգրանեանի:

Ընկ. Սուշեանի յիշատակը անթափանչ պիտի մնայ գինք ճանչցողներու սրտին եւ մտքին մէջ:

ԳՈՅԺ

ՍԴՀԿ Կեդրոնական վարչութիւնը խոր ցաւով կը գուժէ հաւատաւոր կուսակցական եւ հասարակական գործիչ, ՍԴՀԿ կեդրոնական վարչութեան նախկին անդամ, Գանատայի շրջանի կուսակցական-միութենական միաւորներու հիմնադիր՝ Ընկ. Պետրոս Սուշեանի մահը, որ պատահեցաւ Երեքշաբթի, Օգոստոս 4, 2015 թուականին, Թորոնթոյի մէջ, յետ կարճատեւ հիւանդութեան:

ՅԱՐՁԱԿՈՒՄ ՔԵՄՓ ԱՐՄԵՆԻ ԴԵՍ



Պոլսոյ Թուզյա Թաղամասին մէջ գտնուող հայկական որբանոցին՝ Քէմփ Արմէնի վրայ տեղի ունեցաւ յարձակում: Ակօս Թերթին համաձայն, անծախս անձեր յարձակում գործած են որբանոցի հաւանական քանդումը կանխարգիլելու նպատակով պահակ կանգնած երկու անձերու վրայ եւ գանոնք ծեծի ենթարկած: Նոր Զարթօնք կազմակերպութիւնը այս կապակցութեամբ հրապարակեց հաղորդագրութիւն մը եւ ֆաշիստական որակեց յարձակումը: «Անծախս երկու անձեր ինքնաշարժով ժամանած են եւ փայտերով յարձակած հսկողներուն վրայ: Յարձակումը կանխուեցաւ, սակայն մեր երկու ընկերները ծեծի ենթարկուեցաւ: Մենք պիտի շարունակենք պայքարը եւ պիտի չչանձնուինք», ըսուած է Նոր Զարթօնքի յայտարարութեան մէջ:

ԴԱՏԱՊԱՐՏՈՒՄ

«Քամայ Արմէն» անունով ճանչցուած մանկական ճամբարը քանդելու դէմ դիմադրութեան 100-րդ օրը՝ Օգոստոս 13 գիշերուան ժամը 23:30-ին Թուրք ծայրայե-

ղականներ մահակներով յարձակում մը կատարած են այնտեղ գտնուող հսկիչներուն վրայ: Բռնարար քի հետեւանքով պահակներէն 2 հոգի վիրաւորուած են եւ փոխադրուած հիւանդանոց:

ՄԴՀ Կուսակցութեան Լիբանանի շրջանի Վարիչ Մարմինը կը գտնէ, որ այս բռնարարը նոյն ցեղասպան մտայնութեան մէկ արտայայտութիւնն է: Վարիչ Մարմինը խստիւ կը դատապարտէ այս բիրտ գործը եւ կը զօրակցի Մայիս 6-էն մինչեւ այսօր այնտեղ դիմադրող եւ շրջօրեայ հսկողութիւն կատարող Նոր Զարթօնքի երիտասարդներուն եւ անոնց միացած բոլոր անհատներուն եւ խմբաւորումներուն: Մեր ձայնը եւ ուժերը կը միացնենք դիմադրողներուն եւ անգամ եւս կը շնորհակալուինք բոլոր պահանջներուն արդարութիւնը եւ կը պահանջենք, որ Թուրքիոյ իշխանութիւնները անյապաղ վերադարձնեն այդ կալուածը իրականութիւնը:

ՄԴՀ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ԼԻԲԱՆԱՆԻ ՇՐՋԱՆԻ ՎԱՐԻՉ ՄԱՐՄԻՆ

ՍԴՅԿ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ ՅԱԲԵՐ



Հնչակեան Երիտասարդներու այցելութիւնը Ետարուր

Շարունակուած էջ 1-էն

տարեցին Թանգարանին մէջ, ուր ծանօթացան հայոց պատմութեան նախապատմական հանգրուանէն մինչեւ արդի ժամանակները, եւ նոր գիտելիքներով գինուած եւ իրենց ազգային պատմութեան նկատմամբ աւելի խորացած յարգանքով ուղղուեցան իրենց ամբողջ կեանքի ընթացքին երազած, երգած եւ ոգեշնչուած՝ Մարդարապատ եան գանգակատուն: Այս գանգակատան փէշերուն վրայ նախ հաւաքական լուսանկարէ մը ետք, աչքերնին յառած դէպի հայուն ամակուռ կամքի խորհրդանիշ ցուէրուն, անոնք ունկնդրեցին «Արարատ» օրաթերթի խմբագիր Ընկ. Աւետիս Ռազմիկի (Փոշոյլեան) ոգե-

ւորիչ ելոյթին: Ընկ. Փոշոյլեան յատկապէս նշեց նախ Պանդուխտին անունը, որպէս Հնչակեան մասնակից այս ճակատագրական ճակատամարտին, որ իր ջոկատի բուռն պայքարին շնորհիւ մեծապէս նպաստած էր այս պանծալի նուաճումին, ապա շնորհակալութիւն յայտնեց այս տարածքին վրայ ինկած բոլոր նահատակ հերոսներուն, որոնց պայքարի ոգին եւ արձանագրած յղթանակի շնորհիւ է որ այսօր մենք այսօր ունինք ոչ միայն Հայաստանի Առաջին, Երկրորդ եւ Երրորդ պետականութիւնները, այլեւ ազատ եւ անկախ Արցախ եան Հանրապետութիւնը:

Ապա, Ընկեր Փոշոյլեան օրուան խորհուրդը բաժնեց երեք հատուածներու.

ՀԱՄՇԵՆԱՐԱՅԵՐԸ ԻԻՐԸՆԿԱԼՈՒԵՑԻՆ Ս.Դ.Յ.Կ. ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆՈՒՄ



Ս.Դ.Յ.Կ. Կենտրոնական վարչութիւնում Օգոստոսի 10-ին հիւրընկալուեցին Արեւմտեան Հայաստանի Համշենի գաւառի հայազգի պատուիրակները: Կենտրոնական վարչութեան ատենապետ Յակոբ Տիգրանեանը, ողջունելով համշենահայ Հիւրերն ընդձեռնեցին, որ Թուրքիայի քաղաքականութիւնը ազգային փոքրամասնութիւնների, յատկապէս՝ հայերի նկատմամբ ամենեւին էլ չի փոխուել. համշենահայերն այսօր էլ գերծ չեն իշխանական հալածանքներէ, ինչն առկայ է հասարակական, սոցիալական, տնտեսական, կրթական, հոգե-

ւոր ու մշակութային ոլորտներում: Իսկ առաւել խոցելիին հայերէն լեզուի արգելքն է, որը պետականօրէն տանում են ուժացման:

Այնուհետեւ Յակոբ Տիգրանեան ներկայացրեց Հնչակեան կուսակցութեան պատմական անցելը, ներկայ եւ յառաջիկայ ծրագրերը: Երկուստէք հնչեցին մի շարք կարեւոր հարցեր: Կենտրոնական վարչութեան ատենապետը համշենահայերի հետ կապ հաստատելու եւ դրանք ամրապնդելու, հնարաւորինս նրանց աջակցելու եւ փոխհամագործակցելու պատրաստակամութիւն յայտնեց:

Առաջինը՝ Եղեռնէն յետոյ վերածնունդի գաղափարը՝ որ հայրենիք կերտելու, վերակառուցելու եւ բարգաւաճելով յարատեւելու հայու ապրելու տենչն էր: Ան գինուորական հմտութեան կողքին, հերոսներու պայքարելու ոգին անհրաժեշտ նկատեց հայու գոյատեւման ուղիին վրայ:

Երկրորդ՝ միամականութեան ոգին – կրօնական, մտաւորական եւ հատուածական թէ կուսակցական առումներով – որոնք այս ճակատամարտին, մէկ մարդու նման մահուկեաց պայքար մղեցին թշնամի թուրքին դէմ, անգամ մը եւս փաստելով որ հայը միշտ աւելի ուժեղ կ'ըլլայ իր միամականութեամբ:

Իսկ երրորդը՝ Մարդարապատի Թանգարանային համալիրի մէկ իւրապատկութիւնն էր, որուն գոյգ կողերուն վրայ գլխաւոր ճարտարապետը կառուցած էր երկու պատուհան. մին կը յառէր Արարատին, իսկ միւսը՝ քառագագաթ Արագածին: Այսպիսով այս փայլուն հանձարը, անսալով Տիգրանի թելադրանքին, նկատի առած էր որ մենք մեր աչքերը միշտ յառած պէտք է պահենք Արարատին, որուն փէշերուն ի վերջոյ պիտի լարենք մեր վրանները:

Ընկեր Փոշոյլեանի ելոյթէն ետք, խումբը ուղղուեցաւ դէպի

Հայոց Ցեղասպանութեան գլխաւոր յուշակոթող, Միծեռնակաբերդի յուշահամալիր, ուր իրենց կը սպասէին Ս.Դ. Հնչակեան կուսակցութեան Հայաստանի, Լիբանանի, Կիպրոսի եւ Ֆրանսայի վարիչ Մարմնի անդամները: Կուսակցութեան ղեկավար կազմի ուղեկցութեամբ, մաս նակիցներէն իւրաքանչիւրը, ձեռքին սպիտակ մետաղեղ լուղուեցաւ անմար կրակին մօտ եւ նահատակներու յիշատակին նկատմամբ խոր ակնածանքով գայն գետեղեց նախանշուած տեղը: Անմար կրակին շուրջ կուռ շղթայ կազմելէ ետք, Ս.Դ.Յ.Կ. Կեդրոնական վարչութեան ատենապետ Ընկ. Յակոբ Տիգրանեան եզրափակիչ խօսքով մասնաւորապէս հաստատեց որ այս հաւաքը ուխտի վերանորոգում է եւ թէ մենք՝ հայերս, այլեւս երբեք թոյլ պիտի չտանք որ նոր ցեղասպանութիւններ պատահին: Ապա Ընկեր Տիգրանեան Միծեռնակաբերդ ուխտագնացութեամբ պաշտօնապէս փակուած նկատեց Քսան Հնչակեան անմահներու նահատակութեան 100ամեակին նուիրուած երիտասարդական հաւաքը:

«Քսանների հաւատքով, քսան հազարներով» լրդունգին ներքոյ ընթացող այս երիտասարդական հաւաքը իր աւարտին հասաւ «Ուխտի Երգ»ով:

ԶԱԻՇՏԻ ԵՐԵԿՈՅ
 Կազմակերպութեամբ՝
 Ս.Դ.Յ.Կ. Արսէն Կիտուր Մասնաճիւղի
 Երեկոն պիտի խանդավառէ ծանօթ կատակաբան՝
ՍՏԵՓԱՆ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ
 Շաբաթ, 22 Օգոստոս, 2015, Երեկոյեան ժամը 8:00Էն սկսեալ
 Յ.Կ.Բ.Մ.ի «Կարօ Սողանալեան» սրահ
 1060 North Allen Avenue Pasadena
 Գաշափն \$30
 Մանրամասնութեան համար հեռաձայնել՝
 Առոյի 818-913-9311

«ԱՐԵՒՍՏԱՅԱՅԵՐԵՆԻ ԵՒ ԱՐԵՒԵԼԱՅԱՅԵՐԵՆԻ ՍԵՐՁԵՑՄԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐ» ՆԻԻԹՈՎ ՉԱՍԱԺՈՂՈՎԸ ԵԶՐԱՓՈՎԿԵՑ ԻՐ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ



Հայաստանի Գիտությունների ակադեմիայի մեջ իր աշխատանքները շարունակեց Հայաստանի սփիւռքի նախարարութեան եւ Հայաստանի Գիտությունների ակադեմիայի Հր. Աճառեանի անուան լեզուի հիմնարկի նախաձեռնութեամբ իրականացուող «Արեւմտահայերէնի եւ արեւելահայերէնի մերձեցման խնդիրներ» նիւթով համաժողովը:

Նիստը վարեցին սփիւռքի նախարարի տեղակալ Սերժ Սրապիոնեան եւ Պէյրութի «Բագին» ամսագրի գլխավոր խմբագիր Յակոբ Պալեան:

Հր. Աճառեանի անուան լեզուի հիմնարկի Սփիւռքի բաժնի արեւմտահայերէնի խումբի աշխատակից Սուսաննա Տիոյեան համաժողովի մասնակիցներուն ներկայացուց Լոս Անճելըսի խումբին ուղերձը (ղեկավար՝ Արտեմ Սարգսեան): Ողջունելով համաժողովը կազմակերպելու նախաձեռնութիւնը՝ հեղինակները կ'արծարծեն իրենց պատկերացումով հայոց լեզուի երկու ճիւղերու մերձեցման խնդիրներն ու ուղիները: Անոնց համաձայն՝ մերձեցումը հիմնականին մէջ կ'առնչուի բառապաշարի ոլորտին, եզրաբանութեան, նորաբանութիւններու ոլորտին մէջ կիրարկուելիք սկզբունքներուն, ուղղագրութեան եւ լեզուական այլ իրողութիւններու: Անոնք համոզուած յայտնած են այն մասին, որ գործընթացը պէտք չէ կայանայ լեզուի ճիւղերէն որեւէ մէկուն հաշուոյն: Խումբը իր պատրաստակամութիւնը չափնած է աջակցելու արեւմտահայերէնի եւ արեւելահայերէնի մերձեցման նպաստող նախաձեռնութիւններուն:

Սուսաննա Տիոյեան ներկայա-

ցուցած է նաեւ իր՝ «Արեւմտահայերէնի ուսումնասիրութեան քանի մը հարցեր» նիւթով գեկուցումը: ՀՊՄՀ հայոց լեզուի տարրական ուսուցման ամպլոնի վարիչ Աշոտ Գալստեան անդրադարձաւ արեւելահայերէնի գեղարուեստական վաւերագրութեան արեւմտահայերէն տարրերուն: Լիբանանահայ գրող, մանկավարժ, արեւմտահայերէն դասագիրքերու հեղինակ Յարութիւն Քիւրճեանի «Արեւելահայերէն եւ արեւմտահայերէն լեզուաճիւղեր. Մերձեցումի կարելի ու անկարելի» նիւթով գեկուցումը ընթերցեց Փարիզի «Նոր Յառաջ» թերթի խմբագիր Ժիրայր Չոլաքեան: Զեկուցման հեղինակը՝ վկայակոչելով սեփական փորձառութիւնը, կը մատնանշէ մերձեցման կարելիութիւնները, որոնք հիմնուած են հայոց լեզուի եւ հայ մշակութիւնի անվիճելի միասնութեան եւ անոր բազմադարեայ պատմութեան վրայ:

ՀՊՄՀ «Սփիւռք» գիտաուսումնական կեդրոնի աշխատակից Քնարիկ Աբրահամեանի գեկուցումը կ'առնչուէր հանրակրթական դպրոցին մէջ արեւմտահայերէնի դասաւանդման արդի մարտահրաւէրներուն, ան ներկայացուց խնդիրն վերաբերեալ իր դիտարկումները:

«Այլ կերպ» խաղի հեղինակներ էլինա Մելիքեան, Անահիտ Յակոբեան եւ Սոֆիա Խաչատրեան (ԵՊՀ) պատկերաշարով ցուցադրեցին մտաւոր-ժամանցային խաղերու միջոցով հայերէնի պահպանման ու կիրարկման միտող իրենց ծրագիրը:

Հայաստանի հանրակրթական դպրոցներուն մէջ արեւմտահայերէնի դասաւանդման խնդիրներուն վերաբերեալ գեկուցումով

ԹՈՒՐՔԻԱ ԱՊՐՈՂ ՅՅ ՔԱՂԱՔԱՑԻՆԵՐԸ ԿՐՆԱՆ ԱՆԱՊԱՅՈՎ ՎԻՃԱԿԻ ՄԱՏՆՈՒԻԼ

L. Էսդուգեան «Թուրքիա ներկայիս մատնուած է քաղաքական ճգնաժամի»

Եթէ քաղաքական գործիչները շուտաբայժ կերպով չջաջողին այս ճգնաժամը յաղթահարել, շատ հաւանական է, որ վրայ կը հասնի տնտեսական եւ ընկերային ճգնաժամ մը եւս», «Արեւելք»-ին չափունեց «Ակոս»-ի հայկական բաժնի խմբագիր Բագրատ Էսդուգեան:

Էսդուգեան նաեւ նկատել տուաւ, որ Թուրքիոյ հասարակութիւնը բոլորովին դէմ է Սուրիոյ քաղաքացիական պատերազմին մասնակցելու Անգարայի որոշումին՝ նշելով, որ «նախագահ Էրտողան, կոիւներու առաջին օրէն իսկ, իր կողքին գտնելով Միացեալ Նահանգները, Եւրոմիութիւնը, Սէնտական Արաբիան եւ Քաթարը՝ մեծ ոգեւորութեամբ ուխտած էր վերջ տալ Ասատի իշխանութեան:

Բայց երբ Արեւմուտքը տեսաւ արմատական իսլամ գինեալ հրոսախումբերու սպառնական վտանգը, հրաժարեցաւ ի գին ամէն բանի Ասատը տապալելու իր նախկին մտադրութենէն: Աւելին՝ արեւմտեան մամուլը ծանրօրէն քննադատեց Թուրքիան՝ «Իսլամական պետութիւն»ը հովանաւորելուն համար»:

2002-էն ի վեր բոլոր ընտրութիւններէն յաղթանակով դուրս եկած Արդարութիւն եւ Բարգաւաճում կուսակցութիւնը Յունիս 7-ին կայացած խորհրդարանի ընտրութիւններուն կորսնցուց միահեծան կառավարութիւն կազմելու բախտը: Այժմ նախագահ Էրտողան կ'ուզէ ժողովուրդներու ժողովուրդավարութիւն կուսակցութիւնը վարկազրկելով եւ նոյնիսկ գայն արգիլելով՝ կանխահաս ընտրութեանց դիմել, յուսալով, որ սրուած պատերազմի պայմաններուն տակ ետ կը ստանայ ազգայնականներուն ձայները:

Պատասխանելով այն հարցումին, որ արդեօք ընթացող դէպքերը կրնա՞ն ծաւալիլ երկրի տարբեր շրջաններուն մէջ՝ Էսթուգեան ըսաւ. «Շատ հաւանական է, որ գետնի վրայ արձանագրուած դէպքերը ծաւալին դէպի տարբեր քաղաքներ: Նշենք, որ գլխաւորութեամբ Պոլսոյ, Անգարայի եւ Չիւրլուքիոյ, Թուրքիոյ բազմաթիւ քաղաքներու մէջ քիւրտեր եւ թուրքեր, սիւննիներ եւ ալաւիներ կ'ապրին կողք կողքի: Վերջապէս,

հանդէս եկաւ ԵՊՀ դասախօս Գայիանէ Գէորգեան: Ելոյթ ունեցան նաեւ սփիւռք-



անցեալի փորձերով գիտենք, թէ գաղտնի ծառայութիւնները դիւրաւ կրնան շահագործել ազգայնականներէ բաղկացող խումբան մը, որ առանց վարանելու կրնայ դիմել զանգուածային մարդասպանութեանց: Նախորդ դարասկիզբին, «դրախտը եօթը դռներ ունի, եօթը հայ սպաննողը ուղիղ դրախտ կ'երթայ» ըսելով համոզած էին վայրագ քիւրտերը:

Իրողութիւն է, որ այս պատմութիւնը այսօր ալ յաճախորդ կրնայ գտնել Թուրքիոյ մէջ»:

Էսդուգեան նաեւ նշեց, թէ հակուսակ անոր, որ ներկայ պահուն պոլսահայութեան համար վտանգ չկայ, «պատերազմի պայմաններուն մէջ քամին չանկարծ ուղղութիւն կրնայ փոխել, հետեւաբար՝ յիմար միամտութիւն մըն է «մեզի բան չըլլար» կարծելը: Յիշողութիւններու մէջ շատ թարմ է այն իրողութիւնը, որ հալչպահայութիւնը պատերազմի ծագումէն ետք երկար ժամանակ կառչեցաւ այդ միամիտ խաբկանքին առթած ապահովութեան զգացումին», նշեց պոլսահայ խմբագիրը:

Բագրատ Էսդուգեան նաեւ խօսեցաւ Թուրքիա հաստատուած ՀՀ քաղաքացիներուն մասին՝ նկատել տալով, որ «Հայաստանի Հանրապետութեան քաղաքացիները բնականաբար անապահով պիտի զգան, քանի որ գերծ պիտի մնան նաեւ պետական ապահովութենէն, տրուած ըլլալով, որ բոլորն ալ փախստականի կարգավիճակի մէջ են: Անոնք իրենց ապահովութիւնը պիտի փնտռեն տեղուց հայերուն մօտ»:

եան կրթօճախներու ուսուցիչներ՝ Շար.ը էջ 18

Bedros S. Maronian 818/500-9585

Siamanto B. Maronian 818/269-0909

SERVING THE COMMUNITY SINCE 1975
More locations and more ways to service your insurance and financial needs

| | | |
|---|---|--|
| 6300 Wilshire Blvd. Suite 1900 Los Angeles, CA 90048 | 805 East Broadway Glendale, CA 91205 | 300 N. Lake Ave. Suite 500 Pasadena, CA 91101 |
|---|---|--|

- Life Insurance
- Health Insurance
- Group & Individual
- Long Term Care
- Disability
- Estate Planning
- Will & Living Trust
- Full Annual Review
- Mortgage Protection
- College Planning
- Workman's Compensation
- Employee Benefits
- Annuity
- IRA
- 401K & 403B

A.B.A. INSURANCE SERVICES

Insurance coverage can help you financially!
Ապահովագրութիւնը Աճիրաճեղս է

Coverage & Protection should be on the top of your priority list.

ՔՍԱՆ ԿԱԽԱՂԱՆՆԵՐՈՒ ԵՎ ԿԱՏԱՎԱԿՄԱՆ 100 ԱՄԵԱԿԻ ՈԳԵԿՈՉՈՒՄ ՄԱՅՐ ԶԱՅՐԵՆԻՔԻ ՄԷՋ



Օգոստոս 8-ին Երեւանի Յակով Պարոնեանի անուան պետական ակադեմիական թատրոնին մէջ տեղի ունեցաւ Հնչակեան Քսան կախաղաններու նահատակման 100րդ տարելիցին նուիրուած պաշտօնական ձեռնարկը:

Բացման խօսքով, «Արարատ» օրաթերթի տնօրէնուհի Անի Եփրեմեան ողջունեց ներկաները եւ վանաստեղծական շունչով ներկաները փոխադրեց Քսաններու նահատակման վերջին վայրկեաններ եւ անոնց ապրումները փոխանցեց ներկաներուն:

Անի Եփրեմեան ապա վեմ հրաւիրեց ՀՀ Սփիւռքի նախարար Հրանտշ Յակոբեան, որ հակիրճ խօսքով անդրադարձաւ հայ երիտասարդներու հայրենիք այցի անհրաժեշտութեան մասին: ԿեդրոնաՆալով յատկապէս իսլամացած հայերու հայրենադարձի մասին, ան ուրախութեամբ յայտարարեց որ անոնց հաշտութեան գիրկ վերա-

դին եւ անցած ճանապարհին:

Օրուան գլխաւոր բանախօսն էր Ս.Դ.Հ.Կ. Կեդրոնական վարչութեան ատենապետ Յակոբ Տիգրանեան: Ան իր խօսքին մէջ ըսաւ. «Այսօր, պատմութեան հարիւրամ-



եայ բարձրունքից վերլուծութիւններ կատարելը գուցէ դիւրին է, սակայն նոյն այդ պատմութեան դէմ չմեղանչելու համար մենք պարտաւոր ենք նշել, որ քսաներորդ դարասկզբի քաղաքական վարդ իրավիճակների մէջ Փարամազն ու նրա ընկերները այն հազուադիւտ, եթէ ոչ միակ ուժը հանդիսացան, որ ճիշտ կողմնորոշուեցին քաղաքական վարդ ու ճակատագրական իրավիճակներում»:

Ընկ. Տիգրանեան եզրակացնելով իր խօսքը ըսաւ. «Իր գոյութեան ողջ շրջանում Սոցիալ Դեմոկրոտ Հնչակեան Կուսակցութիւնը միշտ էլ եղել է արդարութեան, հաւասարութեան եւ Հայրենիքի ամրապնդման համար մղուող պայքարի առաջամարտիկների շարքում:

«Արդարութիւնն ու ընկերային հաւասարութիւնը այն սիւներն են, որոնց վրայ պիտի հիմնուեն մեր յետագայ յաջողութիւնները: Ներքին ամուր քաղաքականութիւնը մեր երկրի հզօրացման



առաջին եւ անփոխարինելի գրաւականն է:

«Այսօր, վերոնշեալ բոլոր հարցերի, ինչպէս նաեւ մեր հպարտ Արցախ Աշխարհի ինքնորոշման հարցը միջազգային ատենաներում ամրագրելու գործում՝ մենք պատրաստ ենք ներդնել մեր կուսակցական ողջ ներուժն ու կարողութիւնները:

«Թող մեզ, մեր յետագայ աշխատանքային նուաճումների մէջ գօրաւիզ լինեն անմահ քսանների անպարտելի ոգին, հայ ժողովրդի անկորտում կամքը եւ նրա խորախորհուրդ միտքն ու մեծ Միասնութիւնը:

«Այն միասնութիւնը, որի համար հայ ժողովրդի շատ ու շատ արժանաւոր զաւակների հետ միասին դէպի անմահութիւն քայլեցին նաեւ հնչակեան քսան երեւելիները...»:

Ընկ. Տիգրանեանի խօսքին ետք, մեկնարկեց ձեռնարկի

գեղարուեստական բաժինը, որուն ընթացքին «Նոր Սերունդ» Մշակութային Միութեան պարախումբը թնդացուց բեմը անկրկնելի պարերով, իրենց ելոյթը աւարտելով կուսակցութեան 125ամեակին նուիրուած պարային շարքով: Կարժէ մատնանշել յատկապէս, որ այս առիթով ՀՀ Սփիւռքի նախարար Հրանտշ Յակոբեան ականատես ըլլալով Նոր Սերունդի ոգեւորիչ պարային կատարողութեան, պաշտօնական հրաւէր ուղղեց Միութեան ղեկավարութեան, որպէսզի յառաջիկայ տարի խումբը իր ամբողջական կազմով ներկայ գտնուի Երեւանի պարային փառատօնին, որուն կը մասնակցին հայկական լաւագոյն պարախումբերը աշխարհի տարածքին:

Ձեռնարկը պսակուեցաւ Յարութ Մուրատեանի եւ Սմբատ Խալաթեանի ազգային եւ կուսակցական երգերու մեկնաբանութեամբ:



դարձի լաւագոյն նմուշներէն մին է՝ տակաւին վերջերս իսլամացած հայերէն մին Փարամազի վուն անունով՝ Մատթէոս Սարգսեանի անունով քրիստոնեայ մկրտումը:

Տիկ. Յակոբեանի խօսքին ետք բեմ բարձրացաւ ՀՀ ԳԱԱ Պատմութեան ինստիտուտի տնօրէն Աշոտ Մելքոնեան, որ հակիրճ պատմականը կատարեց Ս.Դ.Հ.Կ.ի ծնուն-

COMING SOON

1001 nights

Authentic Middle Eastern Mediterranean Lebanese Cuisine

1001 Nights

WORLD-CLASS HOOKAH LOUNGE ENTERTAINMENT PLEASANT INDOOR OUTDOOR SEATING

1829 S. Brand Blvd., Glendale, CA 91204 | 818.552.1001

ԴՈԿՏ. ԶԱԻԷՆ ՄԱՐԻԵԱՆ

Կազմակերպութեամբ
ԹԵՐԵԷՆԻ ԱՇԽԱՏԱԿԱՆ ՍՊՈՐՏԵՆ
Լու ԱՐՄԵՆԻԱ Սասնաճիւղի
ԳՐԱՊՈՒԿԱՅԻՆ ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹԻՒՆ
ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ՀՆԿԱԶԳԵՏՈՒԹԻՒՆԸ
ՀԱՅՈՑ ՅԵՂԱՍՊՈՒԹԵՆԸ
ԸՆԹԱՅԻՆ ԵՒ ԵՏՔ
Եղոք Կոնստանտին
ԴՈԿՏ. ԶԱԻԷՆ ՄԱՐԻԵԱՆ
Բազմամեայ տնօրէն
Պէրոսի Գայ Անտաքամական Գոլճի (1967-10)
Գաղափարը մի անբնական
ցնայուն արտադրող
ՏԱՐՈՒԹ ՏԻՐ ԴԱԽԻԹԵԱՆ
Գոլճի շրջանապատ
ԵՐԵՎԱՆԻ, ՕԳՈՍՏՈՍ 25, 2015
Երկրպետ ժամը 8:00-ից
Թ.Մ.Բ. ՊԵՆՏԵՆՏԻՎԵՆ ԿԵԳՐՈՆ
1901 N. Allen Ave., Alhambra, CA 91801
ԳՐԱՊՈՒԿԱՅԻՆ ՍՈՒՏԵ ԱՅՍ

Ձեր Ծանուցումները Վստահեցէ՛ք «Մասիս» Շաբաթաթերթին

Massis Weekly

Volume 35, No. 30

Saturday, AUGUST 22, 2015

Demirchian Family Opposes Yerevan Casino at the Sports and Concert Arena

YEREVAN -- The wife of the late Karen Demirchian spoke out on Tuesday against the planned opening of a casino at Yerevan's main sports and concert arena bearing the name of Armenia's longtime Soviet-era leader.

The sprawling arena commonly known as Hamalir (Complex) was built in 1983, becoming one of the most modern facilities of its kind in the Soviet Union. Demirchian, Soviet Armenia's top Communist leader from 1974-1988, was instrumental in its expensive construction. This is why it was named after Demirchian shortly after he was assassinated in October 1999, just a few months after becoming parliament speaker.

According to Demirchian's widow Rima, he cried when Hamalir was seriously damaged by a fire in 1984. "Hamalir was a piece of his soul and his body. It was his brainchild," she told RFE/RL's Armenian service (Azatutyun.am).

The complex consisting of two large halls was sold in 2005 to the Moscow-based construction firm BAMO belonging to an Armenian-born Russian businessman. The Armenian government controversially renationalized it last year, citing BAMO's failure to repay a \$25 million

government loan.

The government announced last week that it has decided to sell Hamalir to an obscure private firm for \$30 million. It said that the new owner has pledged to invest \$100 million in expanding the facility and turning it into a big entertainment center that will have not only concert halls but also a hotel, water park, stores, restaurants and a casino.

The deal has been denounced by some opposition politicians and prominent public figures critical of the government. They have objected, among other things, to the planned casino, citing Hamalir's proximity to the Tsitsernakabert Armenian genocide memorial.

Rima Demirchian also expressed serious concern over the casino, saying that it would be an affront to her husband's memory. "I have no doubts that if they open a casino it will become an ugly version of Las Vegas," she said.

Demirchian said she still hopes that the government will amend the deal to ban any gambling sites at Hamalir. She warned that failure to do so would lead her and other members

Continued on page 3

"Ancient Turkey" Hall Renamed into "Anatolia and Urartu" in British Museum by Efforts of Armenians



Zapyur Batikyan in front of "Anatolia and Urartu" sign

YEREVAN (Armenpress) — "Ancient Turkey" hall of London's British Museum has been renamed into "Anatolia and Urartu". The author of the initiative, Zapyur Batikyan, wrote about this on her Facebook page and installed a photo.

"Of course, I would prefer it to be named Armenia or Armenian Highlands, but this was the first step towards restoration of justice. First and foremost, I am thankful to late Mrs. Karine Ghazinyan, Ambassador of Armenia to Great Britain, who

supported my initiative, as well as to the Minister of Culture, and those Armenian and British historians who had their contribution to this work", she wrote, expressing gratitude to Gagik, who helped to organize the petition and gather over 12 thousand signatures.

The British Museum was established in 1753. It is the main archaeological museum of current Great Britain and previous British Empire. It is the second most popular museum in the world, after Louvre.

Armenia and Iran Developing Bilateral Trade Relations

TEHRAN -- Armenia's Ambassador to Iran Artashes Tumanyan met with Iranian Deputy Finance and Economy Minister Mohammad Khazai and Deputy Industry Minister Valiollah Afkhami.

During the meeting, Ambassador named the two key points for further development of bilateral trade relations, in particular significance of revising trade regime and importance of mutual investments, taking into account agreement on the Iranian nuclear deal and Armenia's membership to the Eurasian Economic Union.

Deputy Minister Afkhami noted Iran's interest in development of economic relations first of all with the

neighboring countries.

The parties exchanged views on the future moves targeted at deepening of trade and economic ties.

Last week the Export Development Bank of Iran (EDBI) and the Hayoun Company of Armenia signed a contract for building the third electricity transfer line of two circuits 400 kilovolts. According to the contract, the EDBI will allocate \$83 million from the \$107.9 million of the total cost of the project.

The project will be ready within eighteen months to exchange electricity between Iran and Armenia. The Iranian side once again shows its will to continue cooperation with Armenia.

Aurora Prize Pledges Support to World Humanitarian Day



Noubar Afeyan, George Clooney, Ruben Vardanyan and Vartan Gregorian

NEW YORK — The Aurora Prize committee has issued a statement pledging its support to World Humanitarian Day. The two share a common mission to honor and commemorate humanitarians who have put their lives at risk and to celebrate the spirit that inspires humanitarian work.

"Through the Aurora Prize, we share the spirit of World Humanitarian Day to honor those who have dedicated their lives to service and celebrate the impact of benevolent work around the world," said Ruben Vardanyan, co-founder of the Aurora Prize. "Today is an opportunity for all of us to pause and recognize the individuals whose brave acts have enabled others to survive."

Ruben Vardanyan speaks from personal experience. His grandfather would not have survived the Armenian Genocide were he not saved by someone with the courage to risk his own life.

World Humanitarian Day is held each year on the anniversary of the August 19, 2003 suicide bombing at the United Nations headquarters in Baghdad, which took the lives of 22 aid workers. Among the victims was Sérgio Vieira de Mello, who served as UN Undersecretary-General for Hu-

manitarian Affairs and Emergency Relief Coordinator and dedicated three decades of his life to forging peace and aiding refugees in the world's most war-torn, devastated regions.

"The Aurora Prize aims to recognize the exceptional impact that individuals today have made on preserving human life and advancing humanitarian causes, having overcome significant challenges along the way," said Noubar Afeyan, co-founder of the Aurora Prize. "We encourage individuals and organizations to put forth nominations to identify the incredible humanitarian work of individuals that all too often goes unnoticed and unrecognized."

Nominations for the Aurora Prize can be made until October 1, 2015.

The Aurora Prize is the philanthropic vision of Vartan Gregorian, Noubar Afeyan and Ruben Vardanyan, the co-founders of 100 LIVES, an initiative expressing gratitude to the individuals and institutions whose heroic actions saved Armenian lives during the Genocide 100 years ago. Actor George Clooney and writer Elie Wiesel are co-chairpersons of the prize, which will be presented annually on April 24 in Armenia.

Vorotan Hydroelectric Complex Acquisition Largest U.S. Private Investment in Armenia



YEREVAN—The U.S. Embassy in Yerevan welcomed on Friday the \$180 million sale of Armenia's largest hydroelectric complex to an American firm, underscoring Washington's strong support for the first-ever major Western investment in Armenia's energy sector.

"We are very pleased by the news that the U.S. company ContourGlobal and the Republic of Armenia have announced the completion of the acquisition of the assets of the Vorotan hydroelectric facility, a series of three individual power plants on the Vorotan River," the embassy said on its Facebook page.

"The acquisition represents the largest single U.S. private investment in Armenia's history and the first U.S. investment in Armenia's energy sector," it stressed.

Under a takeover agreement with the Armenian government signed on June 8, ContourGlobal is to pay \$180 million for the Vorotan complex and invest \$70 million in its modernization. The energy company announced earlier this week that it has ceded a 20 percent stake in the Soviet-built facility to the Washington-based International Finance Cor-

poration (IFC), a member of the World Bank Group.

The U.S. ambassador to Armenia, Richard Mills, was present at the signing ceremony in Yerevan. Mills also attended a meeting between Prime Minister Hovik Abrahamian and Joseph Brandt, ContourGlobal's chief executive, held earlier on June 8.

The Vorotan deal was initially finalized in January 2014. However, Abrahamian put it on hold shortly after being appointed as prime minister in April 2014.

The move fueled speculation that Russia, which owns much of the Armenian energy sector through state-run Russian companies, is pressuring the Armenian government to annul Vortan's sell-off. The government denied such pressure, saying that it only wants to renegotiate some terms of the deal running counter to Armenian law.

Speaking in July 2014, the then U.S. ambassador in Yerevan, John Heffern, warned that scrapping the deal would send a "very unfortunate signal" to Western investors and call into question Armenia's ability to do business with them.

Deloitte & Touche to Audit Electricity Networks of Armenia

YEREVAN (ARKA) — The Armenian government has selected Deloitte & Touche company to find out whether a decision by Armenia's Public Services Regulatory Commission (PSRC) to allow Armenia's national power distribution company to raise electricity price was economically justified or resulted from alleged corruption and mismanagement.

Deputy prime minister Vache Gabrielian said the government had invited the best five international companies to take part in a tender that was announced for choosing a company to conduct the audit of the Electricity Networks of Armenia (ENA). He said two firms – McKinsey and Deloitte & Touche responded. Deloitte & Touche was chosen because of offering the lower price for the service.

According to Prime Minister Hovik Abrahamian, the results of the audit will provide answers to many questions which interest both the government and the public at large. Abrahamian has insisted that his government bears no responsibility for alleged corruption in Armenia's troubled

power distribution network which was widely blamed for a recent rise in the electricity prices in the country.

The accord to commission the audit of the company was reached on June 26 during Armenian president Serzh Sarkisian's meeting in Yerevan with Russian transport minister Maxim Sokolov, the Russian co-chairman of the joint Armenian-Russian intergovernmental commission on economic cooperation. The next day Sarkisian said the government will keep electricity prices unchanged for consumers by subsidizing their increased cost at least until the release of findings of the audit.

Earlier Serzh Sarkisian said the audit will find out whether the price hike approved by state regulators was economically justified or resulted from alleged corruption and mismanagement in the ENA.

The Public Services Regulatory Commission's decision on June 17 to increase the electricity price for consumers by 6.93 drams (16.7%) sparked a vigorous public backlash forcing Armenian citizens to take to streets in a protest against the increase.

Kamp Armen Solidarity Members Attacked



ISTANBUL (Agos) -- Kamp Armen Solidarity members were attacked on the hundredth day of their live-in demonstration. Two activists were attacked and beaten with sticks.

According to a statement released by the Armenian Nor Zartonk movement, two activists were attacked and beaten with sticks.

The attack took place on the

night of Aug. 13, at around 11:30 p.m. according to the statement.

"This attack, which is a manifestation of a genocidal mentality, cannot break our resolve. We publicly announce today that we will continue our struggle with the same determination," read a part of the statement, which also called on the public to stand in solidarity with protesters.

Armenian Oligarch Accused of Fresh Violence

YEREVAN (RFE/RL) — An Armenian businessman was beaten up and hospitalized over the weekend in an attack which he said was led by Ruben Hayrapetian, a government-linked and reputedly violent tycoon heading the Football Federation of Armenia (FFA).

Arsen Avetisian, a majority shareholder in the country's largest airline, was reportedly assaulted near an infamous Yerevan restaurant where security guards working for Hayrapetian beat to death a man three years ago.

Speaking in a Yerevan hospital where he is recovering from a broken nose and other serious injuries, Avetisian said the violence occurred during his meeting with Hayrapetian held at the FFA Football Academy on Saturday.

"Hayrapetian grabbed my hand, and when I tried to free my hand everybody else started hitting me," he told RFE/RL's Armenian service (Azatutyun.am). "I didn't see who was hitting me as I lay on the ground."

"They then took me to another place. Ruben Hayrapetian was there and he continued to talk to me," he said, while lying on a hospital bed.

The businessman declined to give the reasons for the violence. He said he will give more details "in the coming days."

Meanwhile, Avetisian's wife, Izabella Melkumian, published an open letter to President Serzh Sarkisian saying that Hayrapetian and his bodyguards kidnapped him after the beating. She claimed they demanded that the businessman managing Air Armenia, a private carrier, sign a statement certifying that he owes a substantial amount of money to the powerful oligarch.

"I appealed to law-enforcement bodies but am worried about the safety of my husband and other members of our family," Melkumian said, pleading with Sarkisian to ensure their protection by the state.

The Armenian police said later in



the day that they are investigating the allegations. A police spokesperson refused to divulge any details of that inquiry.

According to News.am, Hayrapetian and two of his bodyguards were questioned by police investigators. The tycoon refused to comment when contacted by the online publication. Neither he nor his aides answered phone calls from RFE/RL's Armenian service.

Other Armenian media outlets linked the violent incident with Air Armenia's outstanding debts to another local airline, Taron-Avia from which it is said to have leased an aircraft until suspending its operations late last year. One publication suggested that Taron-Avia's owner "ceded" the debt to Hayrapetian.

Air Armenia, which has still not resumed its flight services, also reportedly has unpaid debts to several Armenian banks. Avetisian was assaulted one day after a Ukrainian investment fund, which recently bought a 49 percent stake in Air Armenia, announced that it has invested over \$68 million in the troubled airline.

Zhanna Aleksanian, a veteran human rights writer, believes that Avetisian's beating highlighted a broader problem existing in Armenia.

Vatican Honors Armenians, Issues Stamps



VATICAN CITY -- The Philatelic and Numismatic Office of the Vatican City State announced that it is issuing stamps in honor of St. Gregory of Narek and Blessed Ignatius Maloyan, CatholicCulture.org reports.

The Philatelic and Numismatic Office honors this year two prominent figures of the Armenian Church, Blessed Ignatius Maloyan and Saint Gregory of Narek, according to Vatican official website.

2015 marks the centenary of the martyrdom of Blessed Ignatius Maloyan, who was Archbishop of Mardin, Turkey, and known for his closeness to the faithful of his diocese and alertness to their material, social and spiritual needs. He encouraged devotion to the Sacred Heart and to the Mother of God in all the parishes. He showed his witness of faith in the Risen Christ when he called on his

priests to pray and remain strong in the faith, given the tragic news and threats against the Armenian people in 1915 which deeply marked not only Turkey, but all of Europe.

"I've told you I shall live and die for the sake of my faith and religion. I take pride in the Cross of my Lord and God," Maloyan told his executioner, who was trying to make him renounce his faith in order to save his life.

In April, 2015, Pope Francis declared Saint Gregory of Narek a Doctor of the Church. Gregory of Narek lived most of his life in the monastery of Narek, Armenia, where he led an existence marked by great humility and charity. He is celebrated as one of the greatest poets of Armenian literature. After his death, his tomb immediately became a pilgrimage site for the Armenian people.

Hogmik Excavations Reveal New Secrets About Heathen Armenia Traditions



GYUMRI (Armenpress) — Hoghnik village in Amasia of Shirak province continues to draw the attention both of Armenian and foreign archaeologists.

The village was named Hoghnik in 1978 and remains a rich territory for archaeological expeditions. Not so far from the village, on the southwestern part, a fragment of a big residence of the Hellenistic Period was discovered. Hoghnik complex was constructed during the rule of king Artashes II (20 BC-30 BC).

Archaeological excavations in the territory were carried out in Soviet times in 1987 by the expedition of the Institute of Archaeology of the National Academy of Sciences of Armenia led by Hayk Hakobian who without knowing about its archeological value arrived in Hoghnik to study the area before Kaps reservoir

construction. The heathen complex was occasionally discovered during the studies.

The expeditions group's excavations of various years include idols, altars, bones etc. The latter give a clear idea about traditions of pagan period. The area were divided into parts, "rooms" as the archeologists name them, that had their own altars where burial and scarification rites were carried out.

Moreover, the studies show that in heathen Armenia corpse dissection of both animals and humans were done. Corpse dissection was also noticed in Hoghnik child tombs. "Different child parts were discovered there, which witnesses that a corpse dissection rite was done.

After death the body was divided into parts as people thought that once something is divided, it will reunite again one day", said Hayk Hakobian.

Musical Luminary Vatsche Barsoumian Reflects on his Haigazian University Experience



Maestro Vatsche Barsoumian, Founder and Director of the highly acclaimed Lark Musical Society in Glendale, California, welcomes over 200 students each year to the world of music.

As stated in their mission statement, "LARK serves as the musical and cultural brain trust for the Armenian community in Los Angeles – at LARK, music is studied, researched, created, published, felt, and performed by young and old. Through the beauty of music we will win the hearts and minds of our children and our community and this will strengthen our roots and preserve the Armenian identity in Los Angeles."

Barsoumian is a proud graduate of Haigazian University in Beirut, Lebanon. "I had the opportunity to experience Haigazian both as a student and later as a member of its faculty, giving me a unique and intimate perspective on what makes it such a fine institution," says Maestro Barsoumian. "As a young man, Haigazian immersed me in cultural and intellectual academics – all international in scope, while deeply rooted in the Armenian perspective."

Barsoumian reminisces, "I was particularly fortunate not only to be the beneficiary of the university's superb academic program, but through their efforts, I was sent to the United States to further my musical studies. I believe I was the first, if not the only alumnus to receive this incredible support. Such a privilege would not have been possible if generous benefactors like (Stephen) Philibosian, (John) Markarian, (Herair) Mouradian, and the AMAA trustees were calculating quick returns on their investments."

"Such action on the part of

Haigazian University gave me the soundest lesson and shaped my professional career: That GIVING is a fact of life. A necessity for some, a source of unexplainable joy for others – the giving individual sets a living example and serves as a learning model for its beneficiaries as they aspire in their own life and practice. The Armenian communities in the Diaspora have a particular mission, which can only be sustained by this practice. If it means anything for us to be Armenians, there is no better way of giving than to foster that legacy from generations before."

Established in 1955, the only Armenian University in the Diaspora, Haigazian offers a broad liberal-arts curriculum with a strong emphasis on diversity, offering Bachelor's and Master's degrees as well as a teaching diploma. Over the decades, thousands of bright students have graduated from Haigazian University, many of whom have become the leaders of the Armenian and non-Armenian Communities both in the Diaspora and in our Motherland, Armenia.

On October 3, 2015, the greater Los Angeles Armenian community will be celebrating the 60th Anniversary of Haigazian with a Black Tie Gala Event at the Dorothy Chandler Pavilion. Grammy award-winning tenor and conductor Plácido Domingo will sing the title role of Woody Allen's production of Puccini's "Gianni Schicchi" then take to the podium to conduct the stunning "Pagliacci." An elegant Gala Supper will be held in the iconic Grand Hall following the performance.

For more information: call toll-free on 1-844-809-4860 or visit us online www.haigazian.org

Demirchian Family Opposes Yerevan Casino

Continued from page 1

of the Demirchian family to demand that Hamalir no longer bear the late leader's name.

"I will remain categorically against the casino," she stressed. "For all my understanding and respect [for government decisions,] this is an issue on which I will be uncompromising."

Shortly after Karen Demirchian was gunned down along with seven

other officials in a terrorist attack on the Armenian parliament, his younger son Stepan became an opposition politician. He was the main opposition candidate in a 2003 presidential election widely believed to have been rigged in favor of then President Robert Kocharian.

Stepan Demirchian is currently a parliament deputy representing the opposition Armenian National Congress. He has not publicly commented on the Hamalir controversy yet.

Ararat-Eskijian Museum Lecture on "The Armenian Orphans Who Became Painters"

MISSION HILLS, CA -- Ararat-Eskijian Museum, National Association for Armenian Studies and research, Present an illustrated talk by Prof. Levon Chookaszian Director of the UNESCO Chair of Art History at Yerevan State University. "The Armenian Orphans Who Became Painters". Sunday August 23, 2015 at 4PM.

In "The Armenian Orphans Who became Painters" had survived miraculously the Armenian Genocide and grew up in different orphanages and a good number of them became well known painters and sculptors.

Unfortunately, up to present time there is no special survey devoted to those orphaned artists.

Some who became famous painters were Levon Tutunjian (1906-1968) born in Armenia, the painter and sculptor Khoren Der-Harootian (1909-1991) born in Ashotavan (presently called Ashuan, Kero Antoian (1912-1994) from Dersim Region, Simon Samsonian (1915-2004) from Samsun region, Harutiun Galentz (Harmandarian) (1910-1967), was born in Kyurin. The Abstract Art and Surrealism were an expression and style closest to their hearts. They expressed their recollections of the homeland, "spoke" about the refugee nostalgia and described these horrific events that they had witnessed through their art.

Dr. Levon Chookaszian is the UNESCO Professor of Armenian Art History at Yerevan State University and one of the leading authorities in the world on Armenian art. He is the au-



thor of two monographs: one on the art of 13th century Armenian miniaturist Grigor (Grigor Tsaghkogh, 1986), and the other on the art of the painter Arshag Fetvadjan (Arshag Fetvadjan, 2011). Chookaszian has taught at Yerevan State University since 1978 and is one of the founders of the department of art history. In 1996 he established the UNESCO Chair of Armenian Art History. Since 1992 he has delivered nearly two hundred lectures at universities, libraries, and museums across the world.

In 2015 Professor Chookaszian was accepted to the academy of Sciences of Milan in Italy.

For more information call the Ararat-Eskijian Museum at (747-500-7585 or e-mail: ararat-eskijian-museum@netzero.net

Ararat-Eskijian Museum/Sheen Chapel, 15105 Mission Hills Road, Mission Hills CA 91345.

Newly Published Book Signing Event Turkish Intellectuals Who Have Recognized the Reality of the Armenian Genocide Compiled by Hambersom Aghbashian

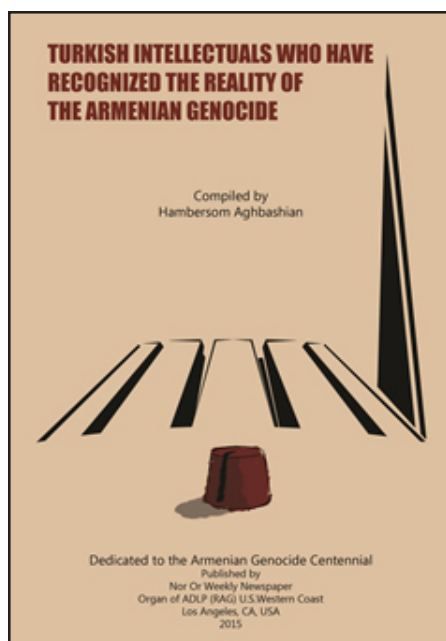
PASADENA -- This book is a study of a very important issue which sheds light on Armenian and Turkish history. Many Turkish intellectuals (50 Turkish historians, physicians, artist, human rights activists, journalists and others) who support justice to Armenians and justice to the world, and have recognized the reality of the Armenian Genocide, blamed the Ottoman Empire for the perpetrated atrocities, and asked the Turkish government to admit the Armenian Genocide and apologize for that, and even to make reparations to the victims ancestors, are researched and comprehensively presented by the author. It includes a work, which puts history in the right perspective and proves the veracity of the Genocide. This is part(1) and part (2) will follow.

The signing of the book will take place at St. Gregory Armenian Church, Geragos Hall, on Sunday, August 30th, 2015 at 6:00 p.m. at 2250 E. Colorado St., Pasadena

The publisher of the book is A.D.L.(RAG) Nor Or Weekly Newspaper.

The book launching, *Kinetzon* is organized by A.D.L.(RAG) Nor Or Weekly Newspaper and Iraqi Armenian Family Association of Los Angeles.

The main speaker of the day is past editor of Nor Or Newspaper, Prof.



Osheen Keshishian, who will present the book. Mr. Keshishian is a Professor in Glendale College and for the last fifty years he is the owner and Editor of The Armenian Observer Weekly, published in English.

There will a cultural presentation.

Admission of the event is open to all. There will be a reception at the end of the program, and you will have the opportunity to meet and greet the author, for book signing, and also meet all the present community leaders and dignitaries.

AGBU Hye Geen Presents Globalization and the Challenges to Armenian Women

Once again AGBU Hye Geen has organized a debate on a current issue that has initiated innovation and extended cultural, economic, political, even religious boundaries in an interdependent world. However, it has significantly affected our national cultural identity. Technological advances such as the internet and digital communications have speeded up the pace of globalization and have the potential of imposing a universal language.

To help us unravel the implications of this far-reaching issue are two well qualified speakers: Mary Terzian is an award-winning, Egyptian-born author, who has also worked in the

Foreign Service and Nelly Kazman, who was nominated Administrator of the Year (2013) at the University of La Verne and has written extensively about leadership, culture and gender issues in management and power politics in organizations. The closing remarks will be delivered by the well-known journalist/publisher Osheen Keshishian.

By presenting an important issue of our times, AGBU Hye Geen advances the need for a national cultural policy unifying the dispersed diaspora in resisting the strong currents of globalization and sustaining the efforts of women in the preservation of the Armenian heritage.

Screening of "Aram, Aram" by Christopher Chambers at Fresno State



FRESNO -- The CineCulture Series and the Armenian Studies Program at California State University, Fresno, are sponsoring a special screening of "Aram, Aram" at 5:30 PM on Friday, August 28, in the Leon and Pete Peters Educational Auditorium (next to the SaveMart Center), on the Fresno State campus.

The event is the first in the Fall Lecture series of the Armenian Studies Program and is supported by the Leon S. Peters Foundation.

"Aram, Aram" is the first American independent drama to take viewers inside the Armenian Community of Los Angeles. Suddenly uprooted from his home in Beirut, a 12 year-old Armenian boy, Aram, is sent to live with his grandfather in America where he struggles to navigate the clash between old-world values and new-school Armenian identity in Little Armenia.

According to the Hollywood Reporter, "First-time writer-director Christopher Chambers has crafted a potent, lovingly detailed evocation of an unfamiliar California subculture. Given the novelty of the setting and the recent reminders of the Armenian genocide, the film deserves to be seen... It packs an emotional punch."

Christopher Chambers is a graduate of Wesleyan University and the American Film Institute. Admission is free and the event is open to the public. Free parking is available at any of the adjacent Fresno State parking lots (near the corner of Shaw and Woodrow Avenues).

For more information about the presentation please contact the Armenian Studies Program at 278-2669, or visit our website at www.fresnostate.edu/armenianstudies.



ՄԱՐԱԶԴ



ԱՐՄԻՆԷ ՓՕՇՈՂԵԱՆ-ՀԱՃԻՆԵԱՆ
1941-2015

Խոր ցաւով կը գուժենք մեր կնոջ, մօր, քրոջ եւ հարազատին՝ ԱՐՄԻՆԷ ՓՕՂՈՂԵԱՆ-ՀԱՃԻՆԵԱՆի մահը որ պատահեցաւ Կիրակի, Օգոստոս 16, 2015ին յետ երկարատեւ հիւանդութեան: Թաղման եկեղեցւոյ կարգը տեղի պիտի ունենայ Հինգշաբթի, Օգոստոս 20, 2015, կէսօրէ ետք ժամը 1:00ին Փասատինայի Սուրբ Գրիգոր Լուսաւորիչ Եկեղեցւոյ մէջ, 2215 East Colorado Blvd, Pasadena CA 91106, ապա թաղումը՝ Liveoak Cemetery գերեզմանատան մէջ, 200 East Duarte Road, Monrovia, CA 91016:

- Սգակիրներն են՝ Ամուսինը՝ Հայկ Հաճինեան
- Զաւակները՝ Տէր եւ Տիկ. Վարդան եւ Կարինէ Տեփոյեան եւ զաւակները՝ Վահագն եւ Ռաֆֆի
- Տէր եւ Տիկ. Վազգէն եւ Ալիա Հաճինեան եւ զաւակը (Լիբանան) Այրի Տիկ. Հիլտա Հաճինեան եւ զաւակները՝ Միշէլ, Տանիէլ եւ Հայկ
- Եղբայրները՝ Տէր եւ Տիկ. Մկո եւ Էլէն Փօշողեան (Գանատա)
- Տէր եւ Տիկ. Սարգիս եւ Վիքի Փօշողեան եւ զաւակները (Լիբանան)
- Տէր եւ Տիկ. Յակոբ եւ Մարօ Փօշողեան եւ զաւակները (Լիբանան)
- Քոյրերը՝ Օր. Անի Փօշողեան (Իտալիա)
- Տէր եւ Տիկ. Միշէլ եւ Սիլվա Ապսի եւ զաւակները (Լիբանան) եւ համայն Հաճինեան, Տեփոյեան, Փօշողեան, Էլ Խուրի, Եսփուճեան, Թօփալեան, Բրուտեան եւ Քէշիշեան ընտանիքներ:

Փոխան ծաղկեպսակի կը խնդրուի նուիրատուութիւնները կատարել «Մասիս» շաբաթաթերթին:

ՀՈԳԵՅԱՆԳԻՍ



Հանգուցեալ ԽՈՐԷՆ ՂԱԶԱՐԵԱՆի մահուան քառասունքին առիթով (մահացած Լիբանան) հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, Օգոստոս 30, 2015ին, Կլենտէյլի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ 500 Central Avenue, յաւարտ Ս. Պատարագի:

- Սգակիրներ՝ Այրին՝ Սոնիկ Ղազարեան եւ զաւակները Գարոլին, Դալար եւ Նաթալի (Լիբանան)
- Եղբայրը՝ Ոսկեբերան եւ Կարինէ Ղազարեան եւ զաւակը Գրիգոր Մասիս եւ Անի Պօղոսեան
- Ճորճ եւ Երան Փայասեան եւ զաւակները
- Եւ համայն հարազատները եւ բարեկամները:
- Հոգեհանգստեան պաշտօնէն ետք հոգեճաշ պիտի մատուցուի Phoenicia ճաշարանին մէջ, 343 North Central Avenue, Glendale:
- Հանգուցեալին յիշատկը յարգողներէն կը խնդրուի ներկայ գտնուիլ:

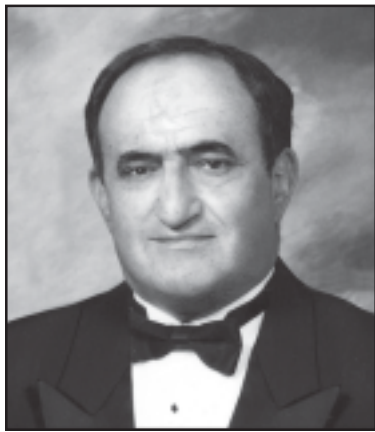
ՀՈԳԵՅԱՆԳԻՍ



Հանգուցեալ ՊՕՂՈՍ ՂԱԶԱՐԵԱՆի մահուան քառասունքին առիթով (մահացած Լիբանան) հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, Օգոստոս 30, 2015ին, Կլենտէյլի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ 500 Central Avenue, յաւարտ Ս. Պատարագի:

- Սգակիրներ՝ Լուսին Ղազարեան եւ զաւակները Գրիգոր, Սերժ եւ Նայիրի (Լիբանան)
- Եղբայրը Ոսկեբերան եւ Կարինէ Ղազարեան եւ զաւակը Գրիգոր Մասիս եւ Անի Պօղոսեան
- Եւ համայն հարազատները եւ բարեկամները:
- Հոգեհանգստեան պաշտօնէն ետք հոգեճաշ պիտի մատուցուի Phoenicia ճաշարանին մէջ, 343 North Central Avenue, Glendale:
- Հանգուցեալին յիշատկը յարգողներէն կը խնդրուի ներկայ գտնուիլ:

ՀՈԳԵՅԱՆԳԻՍ



ՄԱՍՈՒԷԼ ՍԻՆԱՆԵԱՆի մահուան առաջին տարեիցին առիթով հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի 23 Օգոստոս, 2015, կէսօրէ առաջ ժամը 11:30ին, հանգուցեալի շիրիմին մօտ, Ֆորեսք Լոն, Հոլիվուտ Հիլզ գերեզմանատան մէջ:

Այնուհետեւ հոգեճաշ պիտի մատուցուի Կլենտէյլի Dream Palace սրահին մէջ: Հասցէ՝ 810 E. Broadway: Հանգուցեալին յիշատկը յարգողներէն կը խնդրուի ներկայ գտնուիլ:

ՑԱՒԱԿՑԱԿԱՆ

ԱՐՄԻՆԷ ՀԱՃԻՆԵԱՆ-ի մահուան տիւրը առիթով Ս.Գ.Հ.Կ. Արեւմտեան Ամերիկայի Վարիչ Մարմինը եւ յարակից կառույցները իրենց խորագրաց վշտակցութիւնները կը յայտնեն հանգուցեալի ընտանեկան համայն պարագաներուն, մասնաւորաբար՝ Վարիչ Մարմնի անդամ Տէր եւ Տիկ. Կարինէ եւ Վարդան Տեփոյեանին:

ԶՐՈՅՑ ԼԻԼԻԹ ՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆԻՆ ՀԵՏ

Շարունակուած էջ 13-էն

պարակէ «Ժամանակակից Եւրասիա» արեւելագիտական պարբերականը, իմբազրապետութեամբ թրքագէտ Ռուբէն Սաֆրաստեանի. իմբազրական կազմի անդամ է Լ. Յարութիւնեան: 1 (2) 2012-ի համարին մէջ ան ստորագրած է «Լիբանանը Քաղաքական ճգնաժամերի Եւ Յարաբերական Կայունութեան Միջեւ (2008-2011)» յօդուածը, անոր կցելով 2008-2011 թուականներու հիմնական իրադարձութիւններու ժամանակագրութիւնը (էջ 9-60): Հոն կը պարզուի, որ ան քայլ առ քայլ կ'արձանագրէ լիբանանեան իրադարձութիւնները եւ իրազեկ պահելով գիտական-քաղաքական շրջանակները:

Պատուական հայուհին միայն գիտաշխատող չէ՝ գիրքերով եւ ուսումնասիրութիւններով խճող-

ուած, այլ՝ դասախօս է Երեւանի Պետական Համալսարանի արեւելագիտութեան ֆաքուլթեթին մէջ, թե՛ մա ունենալով՝ արաբական աշխարհի ժամանակակից քաղաքական կուսակցութիւնները: Փաստօրէն, ան կը պատրաստէ հայրենի պետական-դիւանագիտական վաղուան քատրերը, որոնք պիտի ծառայեն արաբական երկիրներու մէջ որպէս Հայաստանի Հանրապետութեան դիւանագէտներ:

Ան այս օրերուն կը գտնուի Զուիցերիոյ Ֆրիպուրկ քաղաքը, որուն համալսարանի գրադարանին մէջ կը պրպտէ ու կը պեղէ նոր տուեալներ ու տեղեկութիւններ իր մասնագիտութեան առնչութեամբ, որպէսզի շուտով պաշտպանէ դուրստորական աւարտաճառը:

Բեղուն երթ կը մաղթենք ժրջան, ջանասէր եւ հետեւողական արեւելագէտ Լիլիթ Յարութիւնեանին:



SYRIAN ARMENIAN RELIEF FUND

Save Support Sustain

Syrian Armenian Relief Fund
P. O. Box 1948
Glendale, CA 91209-1948

www.syrianarmenianreliefund.org

ԴՈՒ, ԲԱՐՈՎ ԵԿԱՐ

Շաբաթնակուած էջ 14-էն

նում տիեզերքի թեմային, բայց տիեզերքն ինձ կախարհել էր դեռ ուսանողական տարիներին:

Ֆիզիկայի մասնագետ դառնալու համար պարտադիր էր մէկ տարի հետեւել աստղագիտութեան դասընթացներին, որն աւարտում էր երկու շաբաթ տեւող պրակտիկայով եւ քննութեամբ Բիւրականի աստղագիտարանում «ուր, այդ տարիներին տնօրէն էր մեր ազգակիցը՝ աշխարհահռչակ աստղագետ Վիկտոր Համբարձումեանը: Նա իր նոր տեսութիւններն էր ներկայացրել աշխարհին՝ «Երիտասարդ եւ նոր ծնունդ աստղերի մասին»: Բոլորի աչքերն ուղղուած էին Բիւրականին: Գիտակից էինք, որ մեծ առանձնաշնորհ է մեզ համար աշակերտել այսպիսի գիտնականի: Սով. Միութիւնը տեսնելով մտքի այդ տիտանի կարողութիւնները՝ ոչինչ չէր ինայտում աստղագիտարանը տեխնիկայի ամենավերջին սարքաւորումներով կահաւորելու համար:

Երբ աստղերն սկսում էին փայլել երկնակամարում անհամբեր հրճուանքով գնում էինք աստղագիտարան եւ պաշտամունքի շտապող հաւատացեալի երկիւղածութեամբ, աշխարհի հզօրագոյն տեղեկագրերով գննելու երկինքը. եւ այդ դասերը տեւում էին մինչեւ լուսաբաց, քանի որ տարբեր աստղեր տեսադաշտում երեւում էին տարբեր ժամերի: Ահա թէ որտեղից է գալիս ինձ մօտ տիեզերքի այդ կախարհանքը, քանզի այն կառավարող օրէնքների կատարելութիւնն ու ճշգրտութիւնը միայն զարմանք ու հիացմունք էր յարուցել իմ հոգում:

Մի քիչ շեղուցի, բայց ոչինչ. նման գործերս կարգալիս, գոնէ հիմա հասկանալի կը լինի, թէ որտեղից է գալիս երկինքների հետ գրուցելու փափագս:

Պր. Քէշիշեանը գրածս հաւանել էր, տպեց: Բայց ինձ համար կարեւորն ու քաջալերողը իր հաստատումն էր, որ ինձ ճանաչել էր իմ գրելատճից: Ուրեմն արդէն ունէի իմ գրելակերպը: Իսկ դա իւրաքանչիւր գրողի համար մեծ գնահատական է եւ խթանիչ ուժ:

Մէկ ուրիշ առիթով Կլենտէյլի գրադարանում ես ու ինքը բարձրանում էինք վերելակով, Նա ասաց.

«Ես քո արձակը շատ եմ հաւանում ու չեմ կարող մոռանալ «Յաւերթի ձամբորդները» գիրքը: Այն մեծապէս տպաւորել է ինձ: Մի օր ուզում եմ մեր գրողների գործերի հատընտիրը պատրաստել: Արձակդ անպայման մէջը պիտի ներկայացնեմ: Մնայուն գործ է:

Աւելորդ է ասել թէ ինչքա՞ն հաճելի է գիտակ մարդու կողմից գնահատանք լսելը:

Կեանքում կան պատահարներ, որ անկարելի է մոռանալ... Մօտ մէկ տարի առաջ էր: Կլենտէյլի հանդիսարանում նստած՝ սպասում էի ձեռնարկի սկսելուն «Ժամանակը կարճելով ընթերցանութեամբ: Շարքի ծայրի աթոռին էի նստած: Ձգացի որ մէկը առջեւս կանգնեց, ձեռնափայտը խփեց չատակին եւ ասաց. «Բարեւ ձեզ»: Գլուխս վեր բարձրացրի. մի միջազանց, մագաթափ ծերուկ, անուշիկ, գրեթէ մանկական ժպիտով ինձ էր նայում եւ սպասում: Ես ականաչից բարեւը վերցրի՝ մեկնում ձեռքը թոթուելով, բայց դեռ չգիտէի, թէ նա ո՞վ է. ճիգ էի

թափում լիշէլու, բայց ապարդիւն: Անյարմար վիճակի մասնուած մտածում էի. Այս պատկառելի ծերուկը (ների՞ր) ինչո՞ւ է դեռ փայլող աչքերը յառած դէմքիս՝ շարունակում ժպտալ: Վերջապէս, տեսնելով շփոթմունքս, հարցրեց. «Չճանչցա՞ք»: Անյարմար վիճակից դուրս գալու համար եւ մեղաւորութեան ծանր զգացումով խեղճացած՝ ասացի. «Կը ներէ՞ք որ չեմ ճանաչում, խնդրեմ օգնեցէ՛ք ինձ լիշէլու, թէ ո՞վ էք»:

«Օշինն եմ, պատասխանեց նա: Ամօթից վեր թռայ, ընկալ վզովը՝ ներողութիւն խնդրելու գինք չճանաչելուս համար (թէ եւ լսել էի, որ առողջական վիճակը ծանր է, բայց այսքան չէի պատկերացնում): Այնքան անիրական էր թւում կատարուածը, որ ցնցուած էի: Ջարմացած էի, բայց եւ ուրախ, որ ոտքի վրայ է:

Վերջին անգամ պրոֆեսորին հանդիպեցի երեք ամիս առաջ

UCLA -ի կազմակերպուած եւ հայոց ցեղասպանութեան տարեկիցին նուիրուած "Requiem"-ի համերգի ընդմիջմանը: Տաք-տաք խօսում էր մէկի հետ: Երբ ինձ տեսաւ, առանց ընդհատելու զրոյցը, քայլ առաւ եւ ձեռքը մեկնեց բարեւի: Մանրուք է... Բայց ինձ համար այն ամբողջացրեց այդ գեղեցիկ օրուայ հմայքը:

Եւ հիմա, իմ գիտցածս նախկին Օշինը, նախկին կերպարանքով եւ մագերի նախկին սանրուածքով, եկել է եւ ասում է, որ ինձ համար եկաւ:

Դու բարով եկար եղբայր սիրելի, գալո՛ւ՝ մի՛շտ բարի: Անկախ նրանից ինչպէ՞ս կ'որակես գիրքս, քո խօսքը գլխիս վրայ:

Պրոֆ. Օշին Քէշիշեանը իր ելույթն աւարտեց ասելով. «Անցեալ տարի ես մահամերձ էի: Երեսուն երկու օր մահաքունի (լեթարգիական քուն, քոմա) մէջ մնացի: Վերջն արթնացայ. բարեբախտաբար ողջ եմ: Բժիշկս ասաց. «Դու կ'ապրես, եթէ կատարես հետեւեալ

երեք խորհուրդներս. 1. Դեղերդ կանոնաւորապէս ամէն օր պիտի առնես: 2. Ամէն օր պիտի աղօթես: Դէմքին նայեցի ստուգելու համար, թէ արդեօք կատակո՞ւմ է: Ո՛չ, միանգամայն լուրջ էր:

3. Երրորդը չեմ լիշում, քանի որ ուղեղս զբաղուած էր նրա առողջական վիճակի լրջութեամբ:

Սիրելի պրոֆեսոր Օշին Քէշիշեան, երկրորդ ծնունդդ վայելիք եւ ի խորոց սրտի շնորհակալութիւնս ընդունիր: Շէն մնայ, ուրախ մնայ: Նաեւ ամէն օր աղօթելը մի՛ մոռնայ: Մենք քեզ դեռ շատ պէտք ունենք: Պինդ կաց: Ես քեզ մաղթում եմ ամենալաւն ու բարին:

Տէրը լաւերին դիւրին-դիւրին չի տանում, քանզի գիտի, որ բարիներն են աշխարհը իրենց ուսերին կրում:

Ջերմ ողջոյններով. Խոնարհաբար աւագ քոյրդ՝

ՍՈՆԻԱ ՄԿՐԵԱՆ

Գրաւում Թուական

Mark Your Calendars

Հայաստանի Անկախութեան Օրուայ ՓԱՌԱՏՕՆ

Սեպտեմբեր 20, 2015

| SUNDAY | MONDAY | TUESDAY | WEDNESDAY | THURSDAY | FRIDAY | SATURDAY |
|-----------|--------|---------|-----------|----------|--------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | | |



Armenian Independence Day FESTIVAL

To reserve your booth
please call Nor Serount Cultural Association

Ձեր կրպակները ապահովելու համար
Հեռաձայնեցէ՛ք Նոր Սերունդ Մշակութային Միութեան
(818) 391-7938