

### ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍՏ ԵՒ ՅՈՒՇ ՑԵՐԵԿՈՅԹ ԼՈՒՍԱՀՈԳԻ ՇՆՈՐՀՔ ՊԱՏՐԻԱՐՔ ԳԱԼՈՒՍՏԵԱՆԻ

Կիրակի, Մարտ 7, 2010, առաւօտիւն 10:30ին, կամօքն Աստուծոյ Փաստինայի սբ. Գրիգոր Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ մէջ տեղի պիտի ունենայ Հոգեհանգստեան պաշտօն, Կ. Պոլսոյ նախկին պատրիարք Հոգեւոյս ամենապատիւ Տ. Շնորհք Արք. Գալուստեանի հոգիի խաղաղութեան համար, անոր վախճանման քսանամեակին առիթով:

Հոգեհանգստը խնդրած են եկեղեցւոյ հոգաբարձութիւնը եւ գաղութիս մէջ գործող Պոլսահայերու Միութիւնը: Հոգեհանգստեան պաշտօնին եւ յուշ ցերեկոյթին պիտի նախագահէ թեմիս բարեջան առաջնորդ Գերշ. Տ. Յովնան Արք. Տէրտէրեան:

Այդ օր, Ս. Պատարագի, Արեւագալի եւ Հոգեհանստեան պաշտօնի հոգեպարար երգեցողութիւնը պիտի կատարէ Արեւմտեան թեմի առաջնորդարանի «Խաչատուրեան» արանց բազմաձայն երգչախումբը, ղեկավարութեամբ բարեշնորհ Ստեփան Սրկ. Կէօզիւմեանի:

Անձահանուն Շնորհք Պատարիարք Գալուստեան եղած է Երուսաղէմի Միաբանութեան անդամ, Արեւմտեան թեմէն ներս ծառայած է որպէս Սբ. Յակոբ եկեղեցւոյ հոգեւոր հովիւր, ապա որպէս թեմի Առաջնորդ: Ան կը հանդիսանայ Հայց. Առաքելական եկեղեցւոյ լուսապայծառ դէմքերէն մին: Իր քարոզախօսութեամբ, հրատարակած բազմաթիւ յօդուածներով եւ գիրքերով եւ կազմակերպչկան բազմաթիւ իրագործումներով, Ամենապատիւ Տ. Շնորհք Պատրիարք Գալուստեան իր ուրոյն տեղը եւ դերը ունի մեր եկեղեցւոյ վերջին հարիւր տարուայ կեանքին մէջ:

Հոգեհանգստէն ետք, ժողովուրդը սիրող հրաւիրուած է պատրիարք հօր հոգիին համար պատրաստուած հոգեճաշին:

Օրուայ քարոզին է թեմի նախկին առաջնորդ Գերշ. Տ. Վաչէ Արք. Յովսէփեանը, իսկ յուշ ցերեկոյթին ելոյթ պիտի ունենայ ծովախիս հովիւ Արժ. Տ. Սարգիս Աւ. Քհնյ. Փեթրոյեան եւ Արեւմտեան թեմի բազմավաստակ կղերական, Արժ. Դոկտ. Զաւէն Աւ. Քհնյ. Արզումանեան եւ Պոլսահայ Միութեան պատասխանատուներ:

Այդ օր պիտի գործադրուի հոգեւոյս պատրիարքին յիշատակին վայել գեղարուեստական բարձրորակ յայտագիր մը, մասնակցութեամբ Խաչատուրեան երգչախումբի եւ Պոլսահայ Միութեան մշակութային յանձնախումբի:

Սիրով կը հրաւիրուի հայ ժողովուրդը ներկայ գտնուելու Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ եկեղեցիին մէջ կատարուելիք հոգեհանգստեան պաշտօնին եւ յարգելու համար յիշատակը բազմաշնորհ կղերական, հայ եկեղեցւոյ անկրկնելի մեծութիւններէն՝ Ամենապատիւ Տ. Շնորհք պատրիարք Գալուստեանի:

Մանրամասնութեանց համար հեռաձայնել եկեղեցւոյ գրասենեակը՝ (626) 449-1523:

ՎԱՀԷ ՍՐԿ. ԶԱՐԽԸԹԵԱՆ

### ՍԱՇ ԷՂԻԿ ՆԱԶԱՐԵԱՆԻ



Խոր վիշտով կը գուժենք վաղահաս մահը մեր զաւակին՝ ԷՂԻԿ ՆԱԶԱՐԵԱՆԻ որ պատահեցաւ Փետրուարի 20ին, Թեհրանի մէջ: Թաղումը տեղի ունեցաւ Փետրուար 23ին: Հանգուցեալի յիշատակին կիրակի Փետրուար 28ին Կելնտէյլի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ Ս. Պատարագի աւարտին պիտի կատարուի հոգեհանգստեան պաշտօն որմէ ետք հոգեճաշ պիտի մատուցուի «Ամպրոցիա» ճաշարանին մէջ:

Սգակիրներ՝ Ծնողները՝ Աւետիս եւ Սառան Նազարեաններ, զաւակունք եւ համայն հարազատները:

### ՅԱՒԱԿՅԱԿԱՆ

ԷՂԻԿ ՆԱԶԱՐԵԱՆԻ վաղաժամ մահուան առթիւ մեր ցաւակցութիւնները կը յայտնենք հանգուցեալի այրիին, զաւակներուն, վշտահար ծնողներուն, ի մասնաւորի թերթիս տարիներու աշխատակից Աւետիս Նազարեանին եւ բոլոր հարազատներուն:

«Մասիս»

### ԿԱՐԱԲԱԼԱ... ԻՐԱԿԱՆ ԼԵԳԵՆԴ...

Շարունակուած էջ 14-էն

ուել շփացած երկրպագուի անյարգի եւ անկոչ ընկերակցութիւնից: Հենց Աբովեան փողոցի վրայ Կարաբալան հաշուէյարդար է տեսնում թուրքի հետ, դանակահարելով սպանում նրան: Կարաբալային բնակաւնաբար ձերբակալում են, բանտարկում: Պատմում են, որ Եղիշէ Զարենցի հետ նոյն բանտարկուած է եղել... Զարենցը նրան նուիրուած մի բանաստեղծութիւն ունի.

Հազմում է նա Մէկ մակիճոտժ, Մէկ էլ տեսար՝ Չուլ ու փալաւ, Չգիտի՝ Արտի՞ստ է նա, Թէ՞ ծաղիկ ծախող Կարաբալա...

Կարաբալան մեծ դեր խաղաց Զարենցի կեանքում, երբ նրան աւելի վաղ բանտից ազատեցին, քանի որ քաղաքական բանտարկեալ էր, նա յաճախ էր բանտ գնում եւ պահակների միջոցով նամակներ էր բերում Զարենցից...

... Տարիներ անց, երբ վախճանուեց հայ բեմի ժամանակի ամենավառ աստղը՝ Արուս Ոսկանեանը, նրա շիրիմին ամէն առաւօտ միշտ մի անյայտ ձեռք մէկ կարմիր վարդ էր դնում... Կարաբալան էր դադարել սիրել իր երագին:

- Երբ երեխայ ժամանակ չարածիծորէն վազում էինք յետեւից եւ կանչում Կարաբալա՛, Կարաբալա՛, ասում էր. «Ինչ Կարաբալա, Դարդոբալա՛, Դարդոբալա՛...»: Նա իսկական հայ էր, ուղիւնուծով հայ: Կարաբալա ածական անունն էր կրում դեռ արեւմտեան Հայաստանից... Կարա՛ կամ դարա նշանակում է սեւ, բալա-ն երեխայ բառն է: Նա թխամորթ էր եւ երեւի թէ այդ պատճառով նման մականուն էին տուել... Երեւանի նախկին քաղաքապետերից Համբարձում

Գալստեանը շատ էր սիրում Կարաբալաի արձանը եւ յանձնարարութիւն տուեց նրա արձանը կանգնեցնել Աբովեան փողոցի ճիշտ այն հատուածում, ուր ժամանակին Կարաբալան ծաղիկ էր վաճառում... Կարաբալայի կերպարի մէջ ես հօրս էի տեսնում: Իրանում մի հայ չկար, որ Կարաբալայի արձանի հետ նկարուած չլինէր... Ամերիկեան դեսպանատնից ինձ մօտ եկան 15 հատ փոքր չափսերի Կարաբալայի բրոնզաձուլ արձանիկներ պատուիրեցին, երբ հարցրի թէ ի՞նչն է իրենց գրաւում ասացին, որ նրա մէջ մարդկային բան են տեսնում... Մարդիկ սիրեցին այս արձանը, իսկ ժամանակին ինձ քննադատում էին թէ՛ Կարաբալան մուրացկան է եղել եւ ես իզուր եմ նրա արձանը կանգնեցրել, մինչդեռ իրականութիւնն այլ էր..., հայեացքով իր ստեղծագործութիւնը գուրգուրելով ասում է Լեւոն Թոքմաշեանը:

Արժէքների խառնաշփոթ մեր ժամանակներում այս արձանի ճակատագիրը չբեկուեց: Փոխուել է միայն Կարաբալայի արձանի գտնուելու սկզբնական վայրը. Երեւանի նախկին քաղաքապետ Երուսանդ Զախարեանին ուղղուած արձանի հեղինակի խնդրանքը անարձագանք չմնաց, երբ այդ տարածքում կատարուած էին Հիւսիսային պողոտայի կառուցման աշխատանքները, քանդակը բուրգերի տակ չզցելու համար տեղափոխուեց՝ անցնելով միւս մայթ...

Երեւանի կոլորիտային արձաններից իրական լեգենդ դարձած Կարաբալան կանգնած է Հանրապետութեան հրապարակից վերեւ տանող Աբովեան փողոցի աջ մայթին՝ իբրեւ մարդ էակի կողմից մարդու հանդէպ տածուող յաւերժական բարութեան խորհրդանիշ:

«Յոյս» Երկշաբաթաբերթ թեքրան

### ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍՏ



ՅԱԿՈԲ ՍԱՐԳՍԻ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆԻ Մահուան երկրորդ տարելիցին ՏԻՐԱՄԱՅԻ ԱՆԺԵԼ ԹԱՄՈՅԵԱՆ-ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ Մահուան առաջին տարելիցին

առիթով հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 28 Փետրուար 2010-ին Պըրպէնքի Արեւմտեան թեմի Առաջնորդարանի եկեղեցւոյ մէջ: Հանգուցեալներուն յիշատակը յարգողներէն կը խնդրուի ներկայ գտնուիլ:

Սգակիրներ՝ Որդիները՝ Տ. Վահան Ծ. Վրդ. Յովակիմեան Տէր եւ Տիկ. Ստեփան եւ Ժուլիէթ Յովակիմեան եւ իրենց զաւակները՝ Քրիսթին եւ Դանիէլ Դուստրը՝ Լուսին Պարագեան եւ զաւակները՝ Ազատ, Վահան եւ Անժելա: Եւ համայն Յովակիմեան, Պարագեան, Թորոսեան, Յովսէփեան, Գաբրիէլեան եւ Տատայեան ընտանիքները:

### Ձեր Ծանուցումները Վստահեցէք «Մասիս» Շաբաթաբերթին

T: (626) 797-7680 F: (626) 797-6863 massis2@earthlink.net

www.massisweekly.com Updated every Friday