

Քալիֆորնիայ Խորհրդարանը ճանչցաւ Լեռնային Ղարաբաղի Անկախութիւնը



**Խորհրդաբանի Յանձնախումբին առջեւ վկայութիւն կու տան
հայ համայնքի ներկայացուցիչներ**

Մայիս 8-ին, Քալիֆորնիոյ Նահանգային Խորհրդարանը իր ընդհանուր նիստի ընթացքին, 70 կողմ եւ 1 դէմ ձայներով վաւերացուց թիւ 32 բանաձեւը, որ կոչ կ'ընէ Միացեալ Նահանգներուն ճանչնալու՝ Լեռնային Ղարաբաղը որպէս անկախ պետութիւն եւ անոր ինքնորոշման եւ ժողովրդավարական անկախութեան իրաւունքը:

Շաբթուաց սկզբնաւորութեան
խորհրդարանի Օրինագիծերու
Յանձնախումբը 9 կողմ, 1 դէմ եւ 1
ձեռնպահ ձայներով կատերացուցած
էր 32 բանաձեւը, զայն զնելով
ընդհանուր ժողովի օրակարգին
վրայ:

Բանաձեւը,որ ներկայացուած
էր Խորհրդարանի անդամ Մայք
Կաթողի կողմէ, Քալիֆորնիան, իր
40 միլիոն բնակչութեամբ կը
դարձնէ ամենաբազմաժարդ պետա-
կան միաւորը, որ կը ճանչնայ

Ղարաբաղի Անկախութիւնը:
«Ինծի համար մեծ ուրա-
խութիւն էր համագործակցիլ
Ամերիկահայ համայնքի ներկայա-
ցուցիչներուն հետ, Բանաձեւի
յաջողութիւնը ապահովելու գծով», -
այս առթիւ յայտարարեց Մայք

**Կաթօ, որ Խորհրդարանէն ներս կը
ներկայացնէ Լու Անձելլսի հայաշատ
շրջանները:**

Նախքան քուէարկութիւնը,
Օրինագիծերու Յանձնաժողովին
առջեւ վկայութիւն տուին Հայ
Ամերիկեան Խորհուրդի ատենապետ
Սեւակ Խաչատրյան, Հայ Դատի
Յանձնախուժը անդամ Նորա
Յովաէփեան եւ Արցախի գրաւեալ
Շահումեանի նախկին բնակիչ Ալին
Նալպանտեան եւ Աստրաքշճանցիներու
մէկ ներկայացուցիչը:

Այսպիսով Քալիֆորնիան
դարձաւ Ամերիկեան հինգերորդ
նահանգը, Ռոտ Ալլընտէն, Սասա-
չուսէթցէն, Մէջմէն և Լուլվանացէն
ետք, որ պաշտօնապէս կը ճանչնայ
Լեռնացին Ղարաբաղը որպէս անկախ
պետութիւն։

Մտավախութիւն կար, ու
Մինսկի խոռամբէն ներս Ամերիկայի
ներկայացուցիչի յայտարա-
րութիւններէն ետք, Պետական
Գրասենեակը կրնայ ճշշում բանեցնել
Նահանգային Խորհրդարանի
ղեկավարութեան վրայ, որպէսզի
Բանաձեւը քուէարկութեան չդրուի,
սակայն, նման երեւոյթ չպար-
զուեցաւ:

«Ֆորպս» Պարբերականը Յօդուած Հրապարակած Է Հայկական Ցեղասպանութեան Մասին

Ամերիկան յայտնի «Փորպա» երկշաբաթաթերթը, որ գլխաւորաբար նուիրուած է տնտեսական հարցերու ուսումնասիրութեան եւ հռչակաւոր է աշխարհի ամենահարուստ անհատներու իր տարեկան ցուցակով, Մայիս 6-ին իր կայքէջին վրայ յօդուած մը հրապարակած է՝ Հայկական ցեղասպանութեան նուիրուած:

Յ Գողակական յանդեպահության մասին օրենքում:

Ցողուածը ստորագրած է Լու Անձելըսի Քալիֆորնիոյ Համալսարանի (UCLA) շրջանաւարտ եւ այժմ բժշկական ճիւղի ուսանող Ժամանակակից Պատուական ազգային համալսարանի կողմէ առաջնախառնությամբ:

Երիտասարդ յօդուածագիրը կը պաշտպանէ այն տեսակէտը, որ «Ձեղասպանութիւն» բառը անբաւարար է ներկայացնելու հայութեան ենթարկուած ճակատագիրը, նկատի ունենալով որ անոր հետեւանք-ները կը շարունակեն ապրիլ զոյներու ժառանգորդները՝ ժիտումի քաղաքականութեան պատճառաւ:

«Գորպսի» խմբագրակներու եւ տեսակէտներու բաժինով հրատարակուած յօդուածը ուշագրաւ է այն պատճառաւ, որ թերթը մեծ տարածում ունի յատկապէս միջազգային գործարար եւ տնտեսական շրջանակներու մօտ:

Անգարա Երկիխօսութեան Կոչ Կ'ընէ Հայաստանին

Թուրքիոյ արտաքին գործոց նախարար Ահմէթ Դաւութօղլու, Բրիտանական «Ծը Կարտիլն» թերթին մէջ լոյս տեսած յօդուածի մը մէջ խօսելով 1915 թուականին հայերու կրած «անմարդկային» տառապանքներու մասին, երկխօսութեան կոչ ըրած է Թուրքիոյ եւ Հայաստանի միջեւ:

Դաւութօղլու կարծիք կը
յայտնէ, որ Ապրիլ 23-ին Թուրքիոյ վարչապետ Ռեջէփ Թայյիփ էրտղանի տարածած աննախադէպ յայտարարութիւնը, որով ան Թուրքիոյ պետութեան անունով ցաւակցութիւն յայտնած էր «20-րդ դարու սկզբին իրենց կեանքը կորսնցուցած» Հայերի թռոնիկներուն, նման երկխօսութեան եզակի հնարաւորութիւն կ'ընձեռէ։ Դաւութօղլուն սակացն, Հայոց ցեղասպանութիւնը ճանչնալու Անգարայի պատրաստակամութեան մասին որեւէ խօսք չըներ։

«Թուրքերը եւ հայերը յարաբերութիւններ ունեցած են դարեր շարունակ», - կը գրէ թուրք նախարարը, - «Հայերը Օսմաննեան կայսրութեան ամենալայն կերպով միաձուլուած համայնքներէն էին, որոնք մեծապէս հարատացուցած են կայսրութեան ընկերացին, մշակութային, տնտեսական եւ քաղաքական կեանքը եւ մեծ արժէք ներկայացուցած են կայսրութեան գարողազման տեսակէտէն՝ պատե-

—T. T. J. —— B. —— T. ——

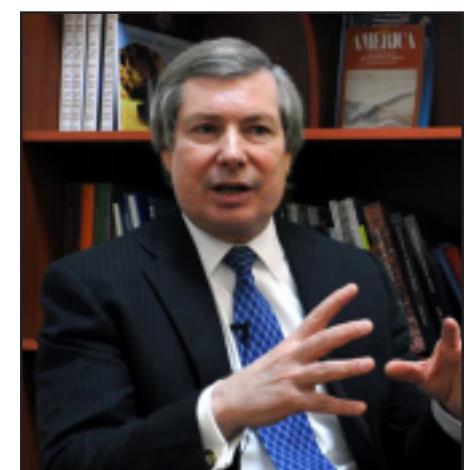
Միսաքի Ըունբի Ամերիկացի Հասանախագահը Ներկայացուցած է Ղարաբաղեան Հարցի Լուծման Գլխաւոր Կէտերը

ԵԱՀԿ Մինակի խումբէն ներս
Միացեալ Նահանգները ներկայաց-
նող համանախազահ, դեսպան ձէյստ
Ուորլիք «Լեռնացին Ղարաբաղ. Ղար-
զաւորման ուղիներ» թեմայով երցիթ
ունեցած է «Քարնըկի» հիմնադրա-
մէն ներս:

«Խաղաղութիւնը հասանելի է:
կողմէրը հասած են այնպիսի կէտի,
երբ հետագայ ընթացքի վերաբեր-
եալ դիրքորոշումները շատ բնեւե-
ռացուած չեն: Շարք մը առիթներով
անոնք զրեթէ եկած են համաձայ-
նութեան», արձանագրած է դեսպան
Ուորլիք, աւելցնելով, - «Միացեալ
Նահանգները երկու ղեկավարնե-
րուն անդադար կը քաջալերէ կրկին
հանդիպում ունենալ յառաջիկային
եւ օպտագործել այս հնարաւորու-
թեան պատուհանը, երբ խաղաղու-
թիւնը խառնի է»:

թրւուը կարսլի հ»:
Ելոյթի պատճէնը, որու մա-
սին դեսպան Ուորլիք Թուիթը ըրի իր
էջին վրայ գրած էր, ըսելով թէ ան-
կը ներկայացնէ ԱՄՆ-ի պաշտօնա-
կան քաղաքականութիւնը Լեռնային
Ղարաբաղի արցի լուծման հարցով,
հայերէնով թարգմանաբար հրապա-
րակուած է Հայաստանի մօտ Մի-
ացեալ Նահանգներու դեսպանատան
կայքէջին վրայ:

«Կայ սկզբունքներու, ըստ-



ԵԱՀԿ Մինսկի խումբի
համանախագահ, դեսպան
ձեյմս Ռուբլիք
նումներու ու փաստաթուղթերու
ամբողջութիւն մը, որ արդէն
շրջանառութեան մէջ դրուած է եւ
կ'ուրուագծուի համաձայնութիւնը.
Եւ ոչ ոք չէ առաջարկած, որ մենք
զանոնք մէկ կողմէ զնենք: Մարտահ-
րաւէրը այն է, որ ճանապարհ գտնենք
օգնելու կողմերուն, ձեռնարկել այդ
վերջին համարձակ քայլը մնացեալ
տարակարծութիւնները կամ ըջելու
ու իրենց ժողովուրդներուն ապա-
հովելու խաղաղութիւն ու կայունու-

«Հարազատ թշնամին»

կը շարունակուի մինչեւ 2018 թուականը

ՄԻՊԱՑԵԼ ՍԱՀԱԿԵԱՆ
«168ԺԱՄ»

Յովիկ Աբրահամյեանի կառավարութիւնն արդէնս ամբողջութեամբ ձեւաւորուած է: Դրան նոր որակում տալը մօտաւորապէս կը լինի նոյնը, որ հերթական կեղծուած ընտրութիւններից յետոյ ձեւաւորուած իշխանութիւննը համարենք նոր: Այսինքն՝ իրականում կառավարութեան փոփոխութեամբ տեղի ունեցաւ ոչ թէ կադրերի, քաղաքականութեան, մօտեցումների, աշխարհացեացքի եւ էլի նման բանների փոփոխութիւն, թարմացում, այլ ճիշդ հակառակը՝ կատարուեց «վերադարձ՝ ի շրջանսիւր»: Ամբողջ հարցն այն է, թէ որոնք են «իւր»-ի շրջանակները, աւելի պարզ ասած՝ նոր կառավարութիւնը գործող նախագահ Սերժ Սարգսեանի՝ «իւր»-ն է, թէ՝ նախկին նախագահ Ռոբերտ Քոչարեանինը: Առաջին՝ մակերեսային տպաւորութիւնները, որ թողնում են նոր նախարարների անունները, վկայում են երկրորդի մասին, իմա՞ս՝ որ նոր կառավարութիւնը կազմուել է առաջին հերթին ու գրեթէ ամբողջութեամբ երկրորդ նախագահի իւրակիններից: Արդեօք դա այդպէս է իրականում: Բազմաթիւ առիթներ ունեցել ենք արձանագրելու, որ եթէ իրականում տեղի է ունեցել այն, ինչը թուում է առաջին հայեացքից, այսինքն՝ Ռոբերտ Քոչարեանի մարդիկ են մաս կազմել կառավարութեանը, նշանակում է՝ Սերժ Սարգսեանի կողմից իշխանութեան յանձնում, գրեթէ կապիտուլիացիոն յանձնում: Սակայն իշխանութեան

յանձնումը պէտք է ունենայ նաեւ այլ ախտանիշեր, դրսեւորումներ, որոնք իշխանութեան ներկայիս համակարգում ամբողջովին բացակայում են. չկաց խուճապ, չկաց այն, ինչն ընդունուած է անուանել առնետավազք, հակառակը՝ իշխանութիւնը՝ Սերժ Սարգսեանի գլխաւորութեամբ, ցոյց է տալիս, որ վերջին փոփոխութիւններով ոչ թէ թուլացաւ, այլ աւելի ամրապնդուեց: Ցոյց է տալիս ոչ թէ ցոյց տալու ու իրականութիւննը թաքցնելու համար, այլ, ըստ ամենայնի, արտայատելով՝ իրականութիւննը: Ցովիկ Աբրահամեանի կաբինետի անդամների միջեւ «քոչարիանական-սարգսիանական» ջրաժամանակացնելը, մեղմ ասած, սիսալ է եւ նշանակում է՝ տուրք տալ իշխանութեան (գործող եւ նախկին) նետած խայծերին ու թէտքացնել արհեստական ինտրիգը, որի վարագույների յետեւում իշխանութիւնը (գործող եւ նախկին) կատարում է այդ իշխանութիւնը պահպանելուն ուղղուած քայլեր: Երկարաժամկետ քայլեր: Այսինքն՝ իրականութիւնն այն է, որ Սերժ Սարգսեանը Ռոբերտ Քոչարեանի կադրն է, եւ Ռոբերտ Քոչարեանը Սերժ Սարգսեանի կադրն է: Իշխանութիւնը, այն տեսքով, որը հնարաւորութիւն էր տալու գրեթէ յաւերժագնել այն՝ փոխադարձ «փոխանցումներով», նրանք վերցըել են միասին՝ 1998 թուականին: Հնդորում, դա տեղի է ունեցել այնպիսի յայտնի պայմաններում, որ պալատական յեղաշրջումը չէր կայնայ առանց Սերժ Սարգսեանի մասնակցութեան, ինչպէս որ չէր կայնայ, եթէ դրան չմասնակցէր

Ռոբերտ Քոչարեանը: Վերջինին
նախագահութիւնը հսարաւոր է եղել
10 տարի պահպանել առաւելապէս
Սերժ Սարգսեանի աշակցութեամբ
ինչպէս որ Սերժ Սարգսեանն է
նախագահ դարձել Ռոբերտ Քո-
չարեանի առաջադրմանը ու աջակ-
ցութեամբ: Այսինքն՝ Քոչարեանի
ու Սարգսեանի միջեւ կայ անպիտ
օրգանական-քաղաքական կապ, որը
որեւէ կերպ հնարաւոր չէ խզել
Եթէ շատ ընդհանրացուած ներկա-
յացնենք այդ կապի արժէքը նրանց
համար, ապա իրար դէմ պայքարի
դէպքում նրանք շատ աւելին կլ
կորցնեն, քան կարող են շահել մէկը
միւսին ասպարեզից մէկուսացնե-
լու պարագայում: Հետեւաբար՝ իւ-
րային-ոչ իւրային տարանջատման
մէջ, թերեւս, մէկընդմիշտ պէտք է
արձանագրել, որ ՀՀ երկրորդ ու-
երրորդ նախագահները հաւասա-
րապէս մէկը միւսի կալդր են ու
մէկը միւսի իւրայինը: Աւելի իւ-
րային չի լինում: Նաեւ դրանու
պէտք է բացատրել այն հանգաման-
քը, որ չնայած անցած վեց տարի՝
ներին նրանց ու նրանց շրջապատ-
ների կողմից մէկմէկու հասցէին
ուղղուող կամփիթներին ու իբրեւ
թէ քննադատութիւններին՝ դրանք
գործնականում քաղաքական ու
տնտեսական դաշտում որեւէ ազդե-
ցութիւն չունեցան: Նրանց սպա-
սարկող քաղաքական թիմերը լայն
իմաստով՝ չկորցրեցին իրենց դիր-
քերը, բայց, որ աւելի կարեւոր է
տեղի չունեցաւ սեփականութեան
վերաբաշխում: Զաշուի առնելու
հայաստանի քաղաքական համա-
կարգի դոմինանտ սկզբունքը
«ամէն ինչ ու առաջին հերթին
իշխանութիւնը հիմնուած է փողի
վրայ», Սարգսեանի ու Քոչարեանի
միջեւ իրական հակասութեան պա-
րագայում՝ վերջինիս ազդեցու-
թիւնը տնտեսական դաշտում պէտք

է զգալիօրէն նուազեր, նրա վերահսկողութեան տակ գտնուող ոլորտմերը պէտք է անցնէին Սարգս-եանի մերձաւորներին։ Բայց դա տեղի չի ունեցել։ Եերժ Սարգսեանի շրջապատը բաւարար չափով ազդեցութեան գոտիներ ձեռք բերել է անտեսական դաշտում, սակայն, ամենեւին ո՛չ Քոչարեանի բիզնես տիրոյթների հաշուին։ Ինչո՞ւ, ուրեմն, այս պայմաններում հրաժարական տուեց Տիգրան Սարգսեանի կառավարութիւնը, երբ իրականուած այն գլոբալ առումով կատարուած էր բոլոր այն փունկցիաները, որոնք անհրաժեշտ էին Քոչարեան-Սարգսեան դուետի իշխանութեանը։ Կարելի է այս հարցին պատասխաննելու տամսեակ վարկածներ առաջ քաշել, որոնց մէջ վստահաբար կը լինի ճշմարտութեան հատիկ։ Դրանցից մէկն էլ թերեւս, այն է, որ Տիգրան Սարգսեանը կամ համարձակուեց, կամ նրան դրդեցին համարձակուել (համոզելով, որ դա պէտք է իշխանութեանը) խախտել ն-ամենայ տարուն՝ քննադատել Ռոբերտ Քոչարեանին։ Ընդ որում, քննադատել նրա համար «հազարտութեան առարկայ» եւ տասը տարի շարունակ քարոզչական տրափարետ հանդիսացած շինարարութիւնն ու դրա արդիւնքում ապահովուած երկնիշ տնտեսական աճը։ Հաս ամենայնի, միմեանց այդչափ քննադատելը չի մտել Քոչարեանի ու Սարգսեանի պայմանաւորուածութիւնների մէջ, եւ վերջինս ընդամէնը հեռացը ել է այդ պայմանաւորուածութիւնը խախտող առեթեկտներին։ Տիգրան Սարգսեանին ու նրան քոչարիանական քննադատութեան հարցում ձայնակցած սեփական թիմակից նախարարներին։ Նայէք կառավա-

覃家樞 18

Վտանգաւոր վիճակ Արցախում. ԱՄՆ նոր նախաձեռնութիւնը

ՆԱԽՐԱՀԱՅՐՈՒՄԵԱՆ
«ԼՐԱԳԻՐ»

Աշխարհքաղաքական գործընթացներն աշխարհում, ինչպէս
25 տարի առաջ, կարող են հատուել Ղարաբաղում, ինչը կարող է դառնալ Եւրասիայում նոր ստատուս-քորովի սկիզբը:

Ինչպէս գրում է ամերիկացի
յայտնի քաղաքագէտ Բըբնդա Շա-
ֆերը, ԱՄՆ-ն ինչ որ նոր նախա-
ձեռնութիւններ է առաջ քաշել
ղարաբաղեան կարգաւորման մէջ։
Դրանց էութեան մասին քաղաքա-
գէտը չի գրել, սակայն Օքամային
առաջարկել է դադարել Հայաս-
տանի ու Ատրպէցճանի հետ խօսելը
եւ ուղիղ բանակցութիւններ սկսել
Ռուսաստանի հետ, որի ձեռքին է
հակամարտութեան լծակը։

Իոշգոր հաշուով, կարգաւորում
մը վաղուց տեղի է ունենում Արեւ-
մուտք-Խուսաստան՝ Մինսկի խմբի
համանախագահութեան ձեւաչա-
փով։ Այս պարագայում, ի՞նչ են
նշանակում ԱՄՆ նոր նախաձեռ-
նութիւնները՝ դժուար է ասել,
թէեւ կարելի է ենթադրել, որ
կատարուեն իրավիճակը փաս-
տաթղթերով ամրագրելու փոր-
ձեր, ըստ որի Ղարաբաղում չպէտք
է լինեն երրորդ երկրների զօրքեր,

• 110 •

Նախեւառաջ՝ Ռուսաստանի:
Բրենդա Շաֆերը նոյնիսկ
առաջարկում է յանուն դրա յետ-
խորհրդային երկրներին չինատեղ-
բել ԱԱՏՕ-ին եւ չպահանջել Հա-
յաստանից ոռւսական ռազմական
բազայի գուրսերերումը: Այլ խօս-
քով, ներկայում ԱՄՆ «լրելեայն»
պահանջում է ոռւսական բազայի
գուրսերումը, սակայն կարող է
հրաժարուել դրանից, եթէ Ռու-
սաստանը համաձայնուի զօրք
չմոռնի Դառնարար:

չստցման Հարաբեղի:
Ուուսաստանը մտադիր է ու-
ժեղացնել իր ներկայութիւնը Ղա-
րաբաղում, եւ դա երեւում է ոուս
առանցքային փորձագէտների նիւ-
թերից: Ուուսական մամուլում ավել
են յայտնուել նիւթեր, այդ թւում
հայկական ազգանուններով, որոնք
Ղարաբաղին կոչ են անում օգնու-
թեան համար դիմել Ուուսաստանին:

Ղարաբաղլից մինչ այժմ նման
կոչեր չեն հնչել, պաշտօնական եւ
ոչ պաշտօնական մակարդակներով։
Աւելին, ինչպէս զբում է Շափերը,
եթէ նախկինում հայկական իշխա-
նութիւնները խօսում էին Ղարա-
բաղի անկախութեան անշրջելիու-
թեան մասին, իսկ «նրա չուրջ
տարածքները դիտարկում էին որ-
պէս առեւտրի առարկաց», ապա
ներկայում խօսում են ընդհանրա-

պէս տարածքային զիջումներին
պատրաստ չլինելու մասին:

ԱՄՆ-ին չացղողուեց կազմակերպել Հայաստանի ու Ալբանիա-նի նախագահների հանդիպությունին Սարգսեանն ու Ալիեւը վերջին երկու ամսուայ ընթացքուն երկու անգամ միասին են եղել Հայագալի ու Պրահացի վեհաժողովներուում։ Ըստ ամենայնի, հենց նախագահների հանդիպմանը պէտք է յայտարարուէր, որ Ղարաբաղլայք է մնայ «երրորդ երկրների զօրքերից գերծ գոտի»։

Դա բնականաբար չի ցանկանում Ռուսաստանը:

Դա չեն ցանկանում նաեւ Ասոր-պէջանն ու թուլքիան։ Նախեւա-ռաջ այն պատճառով, որ եթէ ուուսական զօրքերը մտնեն Ղարա-բաղ, նրանք կանգնելու են ոչ ղարաբաղա-ատրպէջանական ներկայիս սահմանին։ Նրանք կանգնե-լու են այստեղ, որտեղ իրար մէջ կ'որոշեն Մոսկուան, Պաքուն և Անքարան։ Եւ դա կը յանգեցնի նրան, որ թուլք-ատրպէջանական կողմը կը ստանայ այն, ինչին ձգտում է երկար տարիներ՝ նախ-

կին լղիՄ շուրջ տարածքները:
Այս ֆոնին պատահական չէ
թուրքիայի ազգեսիր քաղաքակա-
նութիւնը հայերի հետ հաշտուելու
ուղղութեամբ: Բրենդա Շափերլ
«գովազդում» է այդ քաղաքակա-
նութիւնը, նշելով, որ Հայաստանը
«Ռուսաստանից ազատուելու հա-
մար» պէտք է համաձայնուի տա-
րածքների յանձնմանը, որպէսզի
թուրքիան բարի սահմանն:

Մամին
ԾԱՌԱՋՈՒՅԹ

ՄԱՍԻՄ ՏԱՐԱԾԱԹԵՐԹ

ՊԱՇՏՈՆԱԹԵՐՊԻ
ՍՈՑԻԱԼ ԴԵՄՈԿՐԱՏ ՀՆՉԱԿԵԱՆ
ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ
ԽԱՎԵՏԻ ԱՌԱՋԱԿԱՐԱ

ԽՄԲԱԳԻՐ՝

ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

MASSIS Weekly

MASSIS WEEKLY
Organ of the Armenian Social
Democratic Hunchakian Party
of Western USA
1060 N. Allen Ave.
Pasadena, CA 91104
Phone: (626) 797-7680
Fax: (626) 797-6863
E:Mail: massis2@earthlink.net
<http://www.massisweekly.com>

(USPS 667-310) (ISSN 0744-334X)
Published Weekly

ANNUAL SUBSCRIPTION RATES:
USA \$50.00, \$80.00 (First Class)
Canada \$125.00 (Air Mail)
Overseas \$250.00 (Air Mail).
All payments must be made in
US funds & Drawn on US banks

Periodicals Postage Paid
at Pasadena CA.
Please Send Address Change To
MASSIS WEEKLY

ՍԵՊՈՒՅ ԳԱԼՊԱՔԵԱՆ

«ՆԱԽԱԳԱՅ ԸՆՏՐԵԼՈՒ ԽՈՐՃՐԴԱՐԱՆԱԿԱՆ ՄՈՂԵԼՆ ԱԻԵԼԻ ԺՈՂՈՎՐԴԱՎԱՐԱԿԱՆ Է»

ԱՆՈՒԾԹՐՈՒԱՆՑ
«168Ժամ» առցանց
լրատուական կայք

Արդէն երկրորդ շաբաթն է՝
Լիբանանը չի կարողանում ընտրել
իր 13-րդ նախագահին։ Մայիսի
25-ին լրանում է գործող նախագահ։
Միշէլ Սուլէքմանի պաշտօնավար-
ման ժամկետը, իսկ մինչ այդ՝
Լիբանանի խորհրդարանը պէտք է
ընտրի երկրի նոր նախագահ։ Անց-
եալ Զորեքշաբթի խորհրդարանա-
կան նիստի ժամանակ առա-
ջադրուած միակ թեկնածուն չհա-
ւաքեց ձայների անհրաժեշտ 2/3-
րդը, իսկ այսօր կայացած նիստի
ժամանակ էլ չապահովուեց քոէար-
կութիւն անցկացնելու համար անհ-
րաժեշտ քուրումը։ «Երկիրը զնում
է դէպի պարապութիւն»,՝ այս
մասին «168 ժամի» հետ զրոյցում
ասաց Լիբանանի խորհրդարանի
հինգ հայ պատգամաւորներից մէ-
կը՝ խորհրդարանի «Հայկական
Համախոհական իմբեաւորման» ան-
դամ, Սոցիալ-Դեմոկրատ Հնչակ-
եան Կուսակցութեան կենտրոնա-
կան վարչութեան փոխատենապետ
Սեպուհ Գալպագեանը։ Նա նաեւ
Լիբանանի խորհրդարանում Սաադ
Հարիրիի գլխաւորած «Ալ Մուս-
տաքպալ» խորհրդարանական
խմբակցութեան անդամ է։

Հաս Սեպուհ Գալյաքեանի՝
Երկրի խորհրդարանում ներկա-
յացուած երեք հիմնական քաղա-
քական խմբակցութիւնները հա-
մաձայնութեան չեն գալիս:

-Պարոն Գալպաքեան, արդեօ՞ք
Լիբանանի խորհրդարանի պատգա-
մաւորները չեն կարողանում որոշում
կայացնել նախազահ ընտրելու հար-
ցում, այլ սպասում են դրսի ուժերի
միջամտութեանը, ինչպէս եղել է սո-
վորաբար:

- Առաջման այլտեղ չենք հասել: Առաջման ներքին մակարդակով են ընթանում բանակցութիւնները: Ի դէպ, այս անգամ որեւէ պետութեան արտաքին միջամտութիւն այնքան էլ զգալի չէ, որովհետեւ, եթէ լինէր այլպիսի բան, արդէն իսկ առաջին կամ երկրորդ փուլից ի յայտ կը գար: Տարածաշրջանի ծանր ու կարեւոր հարցերի ներքոյ լիբանանու նրա նախագահի ընտրութիւնը հետաքրութիւնն չեն ներկայացնում դրսի ուժերի համար: Այս օրերին ու առաջիկայում իրանեան եւ ամերիկեան բանակցութիւնները կան, կան Սիրիայի եւ Եգիպտոսի նախագահի, Իրաքի խորհրդարանական ընտրութիւնները, եւ մեծ տէրութիւններն աւելի շատ կենորոնացած են այդ հարցերի ու այդ շրջանների վրայ:

- «Մարտի 8» քաղաքական ուժը փորձում է «Մարտի 14» քաղաքական ուժի մէջ ներառուած ամենամեծ խմբաւորման՝ «Ալ Մուստաքավալ» հոսանքի ղեկավար Սաադ Հարիրիին համոզել, որ թեքուի դէպի իրենց՝ փոխարէնն ինչ-որ առաջարկներ անելով եւ խոստում-ներ տալով։ Սակայն այդ ցանկութիւնն իրականութիւն դառնա-լուց առաջմ հեռու է, քանի որ երկու ուժերն էլ տարիներով հա-կասութիւնների մէջ էին։ (Նշուած երկու ուժերը 2005 թուականի Մարտին ստեղծուած երկրի հիմ-նական քաղաքական ուժերն են։



Սիրիայի իշխանութիւնների քաղաքականութեան հանդէպ ունեցած յատակ ու միջեանցից խիստ տարբեկ դիրքորոշմամբ - Ա.Թ.):

Մի բան յատակ է, որ մենք
գնում ենք դէպի քաղաքական դա-
տարկութիւն։ Զեմ կարծում, թէ
մինչեւ Մալիսի 25-ն ուժերը հա-
մաձայնութեան գան, եւ Կիբանանի
նախագահի ընտրութիւնը հաւա-
նաբար կ'ուշանայ, մինչու որ կա՞զ
լիբանանցիները դրսից միջամ-
տութիւն խնդրեն, կա՞զ տարա-
ծաշըճանում կարեւոր հարցերն
աւարտուեն, հետաքրքրութիւն
ստեղծուի Լիբանանի հանդէպ, եւ
ընտրութիւնը կայսնայ։ Ի դէպ,
այսպիսի մի շրջան եղել է. նա-
խորդ նախագահի ընտրութիւնից
առաջ վեց ամիս շարունակ երկիրը
նախագահ չի ունեցել։ Նորից գնում
ենք ուսակ որան։

- Դուք ի՞նչ ուժ էք տեսնում նա-
խագահի պաշտօնում:

- Նախ՝ ասեմ, որ առանց գործող ուժերի միջեւ համախո- հութեան, հասրաւոր չէ ընտրութիւն կատարել: Մենք՝ «ԱԼ Մուսատաք- պալ» խիբակցութեան անդամներս, ուղում ենք, որ մեր թեկնածուն լինի «Մարտի 14» քաղաքական ուժի շրջանակից դուրս եկած մարդ, մեզ համար այս դէպքում անձը կարեւոր չէ, կարեւոր են «Մարտի 14»-ի որդեգրած ուղղութիւնն ու նրա ապագայի ծրագրերը, որոնցից ամենակարեւորն ուժեղ պետա- կանութեան ստեղծումն է, ինչի համար այս քաղաքական միաւո- րումը պայքարում է 2005 թուակա- նից ի վեր, Ռաֆիք Հարիրիի սպանութիւնից լետով:

Պայքարում ենք, որ պետութիւնն ուժեղ դառնաց, երկրում չմնան այնպիսի ուժեր, որոնք իրենց ունեցած զէնքերով գերակաց են զգում իշխանութիւնների հանդէպ: Բոլորին յացանի այդ ուժերն իբր թէ այդ զէնքերը պահում են իսրայէլի դէմ դիմադրութեան համար, բայց դրանք յաճախ դէպի երկրի ներս են ուղղում, երբեմն էլ ուղղում են դէպի Սիրիա, ինչը մենք ամբողջ ովին սխալ ենք համարում: Դա միջամտութիւն է այլ երկրի ներքին խնդիրներին, հենց այդ պատճառով էլ Լիբանանն ընկաւ ծանո ունենալու հոգիո:

սամր օրինոր կրրկը:
Անցեալ տարի երկրում մեծ
ահաբեկչական դէպքեր տեղի ունե-
ցան. դա պատասխան էր «Հըզպալ-
լահ» շարժման՝ Սիրիա մուտք
գործելուն: Հիմա, բարեբախտա-
բար, այդ առումով վիճակը հան-
դարտ է Լիբանանում, բայց դա չի
նշանակում, թէ չի կարող կրկնել:



ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅԻՒՆ

Ապրիլ 24, 2014-ին Սոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան Կուսակցութիւնը
կ. Պոլսոյ մէջ իր մասնակցութիւնը բերաւ Հայոց 8եղասպանութեան
ոգեկոչման ձեռնարկներուն: Այս առաջին անգամն էր որ հայկական
ժաղաքական կուսակցութիւն մը կը մասնակցի Թուրքիոյ մէջ Ապրիլ
24-ի ոգեկոչման:

Բոլոր այն հայկական կազմակերպութիւնները, որոնք կ'ուղեն Աերդրում ունենալ Հայոց 8Եղասպանութեան իրականութիւնը Թուրքիոյ կողմէ նանաչման գործին մէջ, պէտք է միանան ընդհանուր հարբակի շուրջ ստեղծելու համար ընդհանուր աշխատամեջին եւ համա-գործակցութեան դաշտ մը 8Եղասպանութեան 100-ամեակի սեմին:

Սյունիակարով Կ. Պոլսոյ մեջ հանդիպումներ տեղի ունեցան Թուրքիոյ ժաղաքացիական հասարակութեան հետ, յատկապէս Խարանպուլի Մարդու իրաւութեան մասնաճիւղին հետ (Insan Hakları Derneği), ինչպէս նաև Թուրքիոյ կանաչներ եւ Զախ Ապագայ կուսակցութեան (Yesiller ve Sol Gelecek Partisi) հետ:

24 Ապրիլ 2015-ի ողեկչումները տեղի պիտի ունենան Անարքոլիոյ աւելի բան 20 բաղադրություն մեջ, ինչպէս նաև Կ. Պոլսոյ մեջ այս հարթակի միունք:

Ժողովուրդը պատրաստ է այս ձեռնարկներուն, այս նպատակով

Ասխաճեննող խումբեր պիտի կազմուին 2015-ի տարուան ընթացքին եւյատկապէս Ապրիլ 24-ին:

Այս միջոցառումները կարեւոր են, որովհետեւ առանց Հայոց 8եղասպանութեան ճանաչման եւ հայ ժողովուրդի արդար իրաւումներու վերադարձուելուն կարելի պիտի չըլլայ Թուրքիոյ հասարակութիւն ժողովրածանագիւն:

հասարակութիւնը ժողովրդականացնել:

Մենք կոչ կ'ուղիենք բոլոր այն ուժերուն, որոնք կը փափաթին աշխատիլ այս միութեան մէջ, որ միակ միջոցն է ապագայի յաղթանակին:

Ա.Դ.Հ.Կ. Ֆրանսայի Վարիչ Մարմին
Փարիզ, 24 Ապրիլ 2014

Ա.Դ.Հ.Կ. «ՀԱՅ ԵՒՐՈՊԱԿԱՆ ԽՈՐՃՈՒՐԴ»-Ի
ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՑԻՉ ԸՆԿ. ՍԱՐԾ ՄԱՐՏԻՐԵԱՆԻ
ՀԱՐՑԱԶՐՈՅՑՑԸ «LE PARISIEN» ԹԵՐԹԻՆ

ԱԼՖՈՐՎԻԼ

«Հայոց Յեղասպանութիւնը կը մնայ խարսխուած մեր մէջ»: Կէսօրին, արարողութեան ընթացքին, փայլք մը կ'անցնի երկինքէն, յոցսի մը պէս որ Հայոց Յեղասպանութիւնը պիտի ընդունուի թուրք պետութեան կողմէ: Մոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան կուսակցութեան ֆրանսայի վարիչ մարմնի ատենադպիր, Սարօ Մարտիրեան ծնեալ թուրքիա 35 տարիներ առաջ, անձերու հետ մասնագիրիլ մէջ տեղի ողասպանութեան 99-ը Յեղասպանութիւնը, ուուած է Օսմաննեան կ կողմէ 24 Ապրիլ 1918 Մօտ մէկ տարուան ընմիջիոն հայեր կոտորաքտուեցան: Դրանին իրականութիւնի շաբթի օր, թուրքիութէնէիք միջիոն հայեր կոտորաքտագութեան ժամանակողոննեողուն:

թուականին թրքական կուսակցութիւն մը ցոյց կազմակերպեց եւ ես զգացի որ անոնց կողքին պէտք է ըլլայի: Այդ տարի գացի երեք ֆրանսահայ ներկայացրուցիչներու հետ: Շատ ուժեղ եւ խորհրդանշական ասածէու են:

Կաս պահը էր:
Թղթակից-ի՞նչ բանն է որ ձեզ
կո ոգեւորէ Ալ Փողովի ի 99-ոդ նշումնին:

Սարօ Մարտիրեան-Այդ կը
ներկայացնէ մեր պալքարը ի լիշտ-
տակ մեր նահատակներուն, իրա-
ւուքներու պահանջատիրութեան եւ
արդարութեան համար: Այդ մեր
պարտականութիւնն է, որ ամէն
տարի կը լիշտակենք: Մօտառ-
ըապէս մէկ դար ետք, ան կը մնայ
խարսիուած մեր մէջ: Մենք պիտի
չհրաժարինք:

Թթվակից-Ձեր կուսակցութիւնը
հո՞ս ալ հաստատուած է...

Սարօ Մարտիրեան-Հնչակեան

Gunnar Løkken

**ՍՈՒՐԻԱՀԱՅՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ ՀԱՆԳԱԿՈՒԱԾ
ԳՈՒՄԱՐԸ ԿԸ ՀԱՍՆԻ \$900,000Ի**



Սուրիոյ Հայութեան Զօրակցութեան Միացեալ Մարմնի (ԱԱՐՖ) կազմակերպութեամբ «ՀայէյտՅ» (HayeAID3) համերգը տեղի ունեցաւ Կլէնտէլի Ալեքս թատերասրահին մէջ, Ապրիլ 29, 2014ին, հանգանակելով 100,000 տոլար Սուրիահայութեան համար։ Միացեալ Մարմնը Քեսապահայութեան իր պատճենական հողերէն տեղահանումին ետք, որ պատահեցաւ Մարտ 21ին, այլ 100,000 տոլար մը դրկուած էր Քեսապահայութեան համար։

Համերգը սկսաւ Արամ Խաչատուրեանի գործերու փունջով մը Արմէն ԱՀարոնեանի կողմէ նուագուած դաշնակի վրայ եւ իր նուագիութին ընկերակցութեամբ։ Զեռնարկի հանդիսավարութիւնը կատարեց արուեստագիտուհի-հեռուտալրագործ նունէ Աւետիսեանը իր բացման խօսքը սկսելով Վահան Թէքէնանի «Կ'անձրեւէ Տղաս»-ով։

Բայց կու լաս, տղա՛ս- Մուրին մէջյանկարծ

Ծանր արցունիներ աշխեդ կը զիրին...

Լա՛ց անմնդուրեան արցունիլ անդարձ,

Լա՛ց զգիտնալով, խեղն, անգլէտ տղա՛ս,

Խեղն որսը կեանին, ահ, լա՛ց, որ մեծնասօն։

Աւետիսեանը շնորհակալութիւն յայտնեց ներկայ բոլոր հանդիսատեսներուն, ինչպէսնաեւ սիրայօժար կերպով համերգին մասնակցող բոլոր արուեստագիտուրուն։ Ան Պարույր Սեւակի խօսքերով հաստատեց հայ ժողովուրդի կամքը՝ «Կանք։ Պիտի լինենք։ Ու դեռ... շատանանք։»

ԱԱՐՖի գործադիր Մարմնի աստենապետ Զաւէն Խանճեանը խօսք

առնելով յայտնեց, «Սուրիական տագնապի երկունքն ի վեր, երրորդ անգամ ըլլալով հաւաքական ուխտով եւ գօրակցութեան փայլուն եւ հրաշալի արտայայտութեամբ, հաւաքուած ենք՝ խուներամ անգամ մը եւս հաստատիած ենք՝ խուներամ մը եւս հաստատիած ենք՝ բարձր աղաղակ հաւաստիացնելու՝ պատնէշի վրայ, թէեւ արինաքած, տեղահան եւ հարիւրամեայ եղենը յուշով, կենցաղացին անմարդկացին պայմաններու տակ կոստացող վէրքով, բայց տակաւին դիմադրող, դիմացող եւ տոկացող, մեր սուրիահայ ազգակիցներուն՝ թէ մենք հո՛ս ենք։ Թիկունք ենք մենք։

Ան աւելցուց, «Մենք, երկրագունդի վրայ ծփացող զաւակները Զայկեան ցեղի, իրաւունք չունինք ցեղասպանութեան հարիւրամեակ ողեկոչելու եթէ հաւաքաքար մեր կամքի դնդերներու ամբողջ ուժգնութեամբ, չպայքարինք տեղահան Քեսապցին վերապարձնելու իր պապինական մայր հողին եւ կամքնաջնջումի վտանգին վրկելու մեր Սուրիահայ բոլոր ազգակիցները։»

Զեռնարկին ներկայ էին ԱԱՐՖի մաս կազմող եկեղեցիներու ղեկավարները՝ Առաջնորդներ Մուշեղ արք. Մարտիրոսեան եւ Յովնան արք. Տէրտէրեան, Անտոն Ծ. Վրդ. Աղամեան եւ Վերապատուելի Հենտորիք Շահնագարեան։ Մօտակաց շրջաններէն ներկայ եղող կրերականներու կողքին Պոլիսէն ներկայ էր Հայոց Պատրիարքարանի Կրօնական ժողովի աստենապետ թաթուլ Ծ. Վրդ. Անուշեան։ Նաեւ ներկայ էին կազմակերպչական ներկայացուցիչներ՝ Հայ Օգնութեան Միութեան կեղրուական Վարչութենէն։ Անի Քէշշէնան եւ Շրջանաւագանապետ Զաւէն Խանճեանը աշխեդ կը զիրին...

Տար.թ էջ 18

«ԿԱՅՃ» ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱՑ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՆԱԽԱԶԵՇԵՆԱԾ «ՈՒՂԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆ ԴԵՊԻ ԱՐԵՒՏԵԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ՖԻԼՄԻ ՑՈՒՑԱԴՐՈՒԹԻՒՆԸ ԿԼԵՆՏԵՅԱԾԼԻ ՄԵԶ

Մեծ եղեռնի 99րդ տարելիցին առթիւ «Կայճ» երիտասարդաց Միութիւնը, իր յարգանքի տուրքը մատուցած էր ապրիլեան եղեռնին նախաձեռնելով «Ուղեւորութիւն դէպի Արեւմտեան Հայաստան» ֆիլմի ցուցադրութեան, որ տեղի ունեցաւ Ուրբաթ Ապրիլի 25ին 2014, Կենտէլլի Հանրային գրադարանին մէջ, խուռներամ բազմութեան մը ներկայութեան մը ներկայութեան։

«Կայճ» երիտասարդացի անունով օրուան հանդիսավար Գրիգոր Մոլոյեան ոգեկոչելով մէծ եղեռնի 99րդ տարելիցը ներկաները հրատիրեց մէկ վայրէկեան յունկայս լուռթեամբ յարգելու մէր մէկ ու կէս միլիոն նահատակներու միշտակը։ Ան բուռն կերպով դատապարտեց Օամանեան պետութեան հայաջինջ քաղաքականութիւնը, ինչպէս նաեւ էրտողանի մետասաներորդ րոպէին յայտնած ցաւակցութիւնը։ Միաժամանակ ամերիկեան գոնկրէսէն պահանջեց ցեղասպանութեան ճանաչում եւ պահանջատէր հայ ժողովուրդի արդար դատի հաստուցում։ Այսուհետեւ կարդաց «Ուղեւորութիւն դէպի



Յարութիւն ֆօտուլեան

րունդը իրազեկ դարձնել մէր արձատներուն, երեմնի մէր աւաններուն եւ տարածքներուն մասին, որոնք հազարամեակներ շարունակ հայաբնակ վայրէր եղած են։

Աւելի քան մէկ ժամ տեսողական ցիլինջի ցուցադրութիւնը սկսաւ Պոլիս քաղաքէն, հայութեան երեմնի մշակութային օրրանէն, որ իր ազգային, կրթական, կրօնական եւ այլ փառապանծ հաստատութիւններով։



Արեւմտեան Հայաստան» ֆիլմի հեղինակ շնորհայի արուեստագիտ Յարութիւն ֆօտուլեանի հակիրճ կենսագրականը։

Նախքան ֆիլմի ցուցադրութիւնը, Յ. Ֆօտուլան համապատասխան կրերագունդի բարձրագունդ կազմակերպչական ներկայացուցիչներ՝ Հայ Օգնութեան Միութեան կեղրուական Վարչութենէն։ Անի Քէշշէնան եւ Շրջանաւագանապետ Զաւէն Խանճեանը աշխեդ կը զիրին...

Հանդիսացած է բոլորի ուշադրութեան առարկան ու պարծանքը։ Արգարեւ Ռափորի Նեղուցի գեղածիծաղ ափին հասակ առած հոյակերտ պալատները, դղեակներն ու երկնասալաց գեղակերտ մինարէներով մզկիթները ցոլացումն են Պալեան գերդաստանի եւ Սինանի ճարտարապետական անգերազանցելի յղացքներուն, որոնք փառքը կը կազմէն Օամանեան կայրութեան։

Տար.թ էջ 19



**Bedros S. Maronian
818/500-9585**

**Siamanto B. Maronian
818/269-0909**

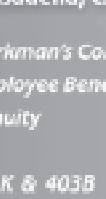
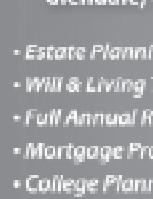
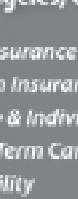
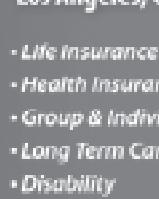
SERVING THE COMMUNITY SINCE 1975

More locations and more ways to service your insurance and financial needs

6300 Wilshire Blvd. Suite 1900
Los Angeles, CA 90048

805 East Broadway
Glendale, CA 91205

300 N. Lake Ave. Suite 500
Pasadena, CA 91101



Seniors 65 & Up Medicare Supplements • Insurance • Prescriptions Drugs RX • Benefits



Insurance coverage can help you financially!
Ապահովագրութիւնը Անհրաժեղութ է
Coverage & Protection should be on the top of your priority list.

ՍԱՆ ՏԻԵԿՈՅԻ ՀԱՅ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԱԿԱՆԵՐՈ

ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹԵԱՄԲ

ԱՊՐԻԼ 24Ի ՑԵՂԱՄՊԱՆՈՒԹՅԵԱՆ ՈԳԵԿՈՉՈՒՄ ԵՒ ՄՈՄԱՎԱՐՈՒԹԻՒՆ՝

ՊՈՂՈՄԾ ԳՈՒԲԵԼԵԱՆ

Հինգաշեթի 24 Ապրիլի յետմի-
ջօրէին, Հրաշխն հետ ճամբար ելանք
ներկաց գտնուելու՝ Հայոց թեղաս-
պանութեան 99րդ տարելիցին
նուիրուած շատ յուզի ոգեկոչման
հանդիսութեան, կազմակերպու-
թեամբ՝ UCSD համալսարանի հայ
ուսանողութեան։ Հրաշը երկու տա-
րի առաջ, նոյն համալսարանին
մէջ Ապրիլեան ոգեկոչման գլխա-
ւոր բանախօսը եղած էր, իսկ անոր
հայրը՝ տասնըհինգ տարիներ առաջ:

Երեկոյնան ժամը 7;30ին, հանդիսավար Վահէ Լէփէճեան, բացումը կատարեց հանդիսութեան ու ծօտ 300 ներկաներ լուսնկայս մտիկը ըրին ամերիկեան ու հայկական զոյլ օրհներգները: Ապա Տէր Տաթեւ Թաթուլեան օրհնեց ներկաները ու ողեկոչեց Մէծ եղեռնի մէկ ու կէս միլիոն հայ զոհերուն ցիշատակը, վերցիշելով նաեւ հրեաներուն ու տարբեր ազգութիւններու ցեղասպանութեան զոհերը: Գլխաւոր բանախօսներն էին Սան Կապրիէլ Վալիէն՝ Նարէ Քիւփէլեան եւ Սամ Սիմոնեան, Թէքսաս, Տալլասէն: Հրաչ Գուբելեան բովանդակալից կերպով ներկայացուց Սիմոնեանին անձն ու գործը:

Երբ ժամ տեւող յայտագրի
ընթացքին եղան երգեր, նուազ,
ասմունք ու տրամախօսութիւն, հա-
մալսարանականներու կողմէ.

Ամառնկք՝ Նոնա Ակոբեան: Մելինէ Գրիգորեան, դաշնակի վրայ՝ Արման Սահակեան: Երգ՝ Նաթալի Ազունճեան, Սօսէ Արամունի եւ Արա Տապանճեան: Պար՝ Փաթիլ պարախուռմք եւ Նաթալի Փոստալճեան: Նուագ՝ Արման Սահակեան: Տրամախօսութիւն՝ Լիւսի Ու-

Նանեան եւ Ամանտիկի Գահլոն:
Յուզի՞չ որակեցինք երեկոն, ելլե-
լով այն իրողութենէն, թէ հայ
ուսանողութիւնը անթերի ողեկոչ-
ման հանդիսութիւն կազմակեր-
պած էր եւ սիրաը դրած էր անոր
մէջ: Գալով զոյգ բանախօսներուն,
բարեբախտաբար, երկուքն ալ լալ-
կան շեշտն ու ախ ու վախը բացա-
ռելով, բոլորովին արդիական շունչ
տուած էին իրենց խօսքին բովան-
դակութեանը ու երիտասարդ սե-
րունդին փոխանցելիք պատզա-
մին:

Գլխաւոր բանախօս գործարար Սամ Սիմոնեանը, իր հաշուարկուած անկեղծ խօսքը ցեղասպանութեան տիրաթախիծ պատկերներով չխճճեց: Այլ գործնական հայրենասիրութեամբ, իր եւ կնոջը հիմնած թուռմօ Կեդրոնի գործունէութեան անդրադարձաւ, շեշտը դնելով Հայաստանէն դուրս վտանգաւոր համեմատութիւններ ստացած արտագործ կասեցնելու միտող անոր հայրենասիրական առաքելութեանը: Անիկա հայրենաբնակ ու Սփիւռքի ունեւորներուն հասցէագրուած իր խօսքով, փորձեց շատ կարեւոր պատզամ մը փոխանցել անոնց «Եթէ կ'ուզէք որ հայրենաբնակ հայը օտար հորի զոններ չզաղթէ, փոխանակ ձեր շահցոյթը ամբողջութեամբ արտասահման ներդրելու՝ Հայաստանի մէջ արդիական շահաւէտ գործատեղիներ բացէք, ապրուստի ու արժանաւոր կեանքի պայմաններ ստեղծելու տեղաբնակ հայուն, իմ եւ կնոջ օրինակէն օգտուելով...» Հանդիսութեան աւարտին բակին մէջ, մոմավառութեան արարողութիւն տեղի ունեցաւ ներկաներու մասնակցութեամբ:

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՀԱՍՏԱՐԲԵՐԴԻՑԻՆԵՐՈՒՄ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԵԱՆ



**Նստած՝ ճախէն աջ - Արա Ահարոնեան, Մէյրի Նանարեան, դոկտ. Կարպիս
Տէր Եղիայեան, Յասմիկ Շաբարեան - Աննեան**
**Ոսքի՝ ճախէն աջ.- Գրիգոր Գիշիրեան, Մարի Թիւթելեան, Գէորգ
Պետիկեան, Շաքէ Սաղոթնեան, Ճանիկ Գայանեան**

Սիփիւռքի տարածքին մեծ ու կանօրէն «տուրքէ զուրկ» միութեան մը ճանաչողութեան աշխանակցական մեր բոլոր միութիւնները:

Իրենց պապենական հողերէն եւ տուներէն վտարուած մեր ժողովուրդը, օտար երդիքի տակ հազիւ ինքզինք գտած, անմիջապէս իր հայրենակիցներուն միանալով, մտածած է իր կարելի բոլոր միջոցներով, կենսական ապրուատի եւ ուսման կարօտեալ իր միւս հայրենակիցներուն գործնականապէս օգնութեան ձեռ ո եռևառեւ։

Հիացյու ենք, որ Միացեալ Նահանգներու տարածքին մեր բոլոր հայրենակիցները պիտի համախմբուին միութեանս հովաննիին տակ եւ նեցուկ կանգնին անոր այն կոչումնին, որուն ծնունդ տուած է մեր այս միութիւնը։

Հիմնադիր վարչութեան անդամներն են.-

Դուրս կապահու Տեղ Եղիսական,

Պատմութիւնը վկայ, յատկապէս Ամերիկայի այս ափերուն, մեր այս միութիւնները իրենց օրինակելի եւ օրհնաբեր դերը ունեցած են ամէնուրեք մեր ժողովուրդի գաւակներու կեանքին մէջ:

ՄԵԿՆԵԼՈՎ այս կենսական պարտաւորութիւններէն ու պարտականութիւններէն, վերջերս Լու Անձելըսի մէջ խուլքը մը մտահոգ Համախարբերդցիներ հաւաքուելով գումարեցին պատմական ժողով մը, որու ընթացքին կեանքի կոչեցին հիմնադիր վարչութիւն մը, որ պիտի համակարգէ նորակազմ միութեան բոլոր աշխատանքները:

Մարի Նաճարեան- ատենադպիր (անգլերէն)
Յասիթիկ Շաքարեան-Անեմեան
- գանձապահ

Գրիփոր Գիզիրեան, ձանիկ Գայաճեան եւ Շաքէ Սաղուճեան խորհրդականներ:

Յաւելեալ տեղեկութիւններու եւ մանրամասնութիւններու համար դիմել քարտուղար՝ Գէորգ Պետիկ-

**Սոյն միութիւնը կոչուած է
Ամերիկայի Համախարբերդի Մշա-
կութային Միութիւն, որուն պետա-
կան վարչութեան գործութեան է։**

տանի հայ գրողների «Վերնատուն» միութեան նախագահ, աղայանական օրուայ նախաձեռնող եւ անընդմէջ իրականացնող Գէորգ Սնիփթեանը:

ցառման գեղարուեատական մասը, որին իրենց գեղեցիկ ասմունքով մասնակցեցին տեղի դպրոցի սաները, ինչպէս նաեւ թբիլիսիից ժամանած երգիչ-կատարողները, գե-

Դր սսրվացացուցըչնմըլը, հուրսիլը:
Միջոցառման վարողը
Աղացեանի տուն-թանգարանի գրա-
դարանին եւ տեղի հանրացին զպրո-
ցին փոխանցեց նոր հաստարակուած
գրքերի օրինակներ:

Գիւղի բնակչութեանը շնոր-
հաւորելով աղացանական աւանդա-
կան տօնակատարութեան կապակ-
ցութեամբ, Վիրահայոց թեմի «Հա-
յարտուն» կենտրոնի համակարգող
Հետոն Զիդիեանը վարեց միջո-

կան և գրապան փորձուաչուօնալը:
Գրել է բանաստեղծութիւններ,
պոէմներ, մանկական հեքիաթներ,
թարգմանել է Պուշկինի եւ Կոփլո-
վի ստեղծագործութիւնները: Պայ-
քարել է կրթութեան ժողովրդա-
վարութեան համար, պաշտպանել է
դաստիարակութեան ժողովրդակա-
նացման սկզբունքը: Թողել է հա-
րուստ գրական ժառանգութիւն,
հեղինակն է դասագրքերի եւ ման-
կավարժական յօղուածների:



Վրաստանի հայ գրողների
«Վերնատուն» միութեան (Նախա-
գահ՝ Գէրորդ Սնիխթեան) նախաձեռ-
նութեամբ եւ Վրահայոց թեմի
«Հայարտուն» կենտրոնի աջակ-
ցութեամբ, Մալիսի Յին Բոլնիսի
շրջանի Բոլնիս գիւղում նշուեց
աւանդական աղայանական տօնը։
Հայ մեծ գրող Ղազարոս Աղայեանի
ծննդավայր էին ժամանել պատ-
ուիրակութիւններ Թբիլիսիից, Զա-
ւախքից, Երեւանից, Աղայեանի
տուն-թանգարանի բակում հաւաք-
ուել էին դպրոցականներ, ուսու-
ցիչներ, ծնողներ, գրականութեան
նուիրեալներ, ընթերցասէր հասա-
րակաջնութեան ներկայացուցիչներ։
Տօնական միջոցառմանը ներկայ

Էին Վիրահայոց թեմի հոգեւոր
հայրեր՝ Տէր Նարեկ քահանաց
Ղութեանը, Տէր Արմաշ քահանաց
Պողոսեանը, Բոլնիսի մունիցիպա-
լիտետի վարչութեան նախագահի
պաշտօնակատար Ալեքսանդրա Օբո-
լաձեն, Բոլնիսի մունիցիպալիտե-
տի սակրեուլոյի նախագահ Զոնի
Խեցուրիանին, Ղազարոս Աղայեա-
նի ազգակիցներ Ռուբէն Աղայեանը
և Արմէն Շահողաղեանը:

Բակում տեղադրուած գրողի
արձանը զարդարուեց ծաղիկնե-
րով։ Այցելուների կողմից անուա-
նի մանկավարժի արդէն 50-տարի
գործող տուն-թանգարանը եւ գրա-
դարանը դիտելուց յետոց, տօնա-
կան միջոցառումը բացեց Վրաս-

Լիբանաս

**ՆՈՐ ՍԵՐՈՒՆԴ ՄՇԱԿՈՒԹԱՎՅԻՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ
«ԱՐԵԳ» ՊԱՐԱԽՈՒՄԲ-Ի
ԳՈՒԽԱԳԵՂ ՄՈՋԱՅԻՔԸ**

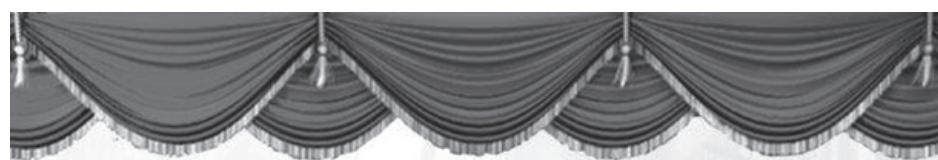


Շարունակելով հայկական ժողովրդական պարերու աւանդություն և հաւատարիմ մնալով հայկական ծագություն պահպանելու իր առաքելութեան, Նոր Սերունդ Մշակութային Միութեան «ԱՐԵԳ» պարախումբը երէկ դարձեալ բեմ բարձրացաւ, ներկայացնելով 2014 թուականի իր առաջին երկու երկությունները՝ MOSAIC խորագրին տակ:

Նոր Հանոյ կից գտնուող Forum De Beirut համալիրին մէջ պարախումբը Ուրբաթ Մայիս 2-ին ԱՐԵԳ-ի երեխաները, պատանիներն ու երիտասարդները բեմ բարձրացան լիբանանահայ հանդիսատեսին առջեւ, ներկայացնելով վերջին 8 ամիսներու ժրաշան աշխատանքը:

Լիբանանեան քաղաքական ու ապահովական վերիվայրումները խոչընդուռ չհանդիսացան հայրենի պարուսուց Արտաւազդ Աւետիսեանի մշակած գեղարուեստական յայտագրի պատրաստութեան եւ յաջող ներկայացման, որ հովանասորուած էր ՀԿԲՄ-ի ատենապետ եւ Պէտքութի քաղաքապետարանի անդամ Տէր եւ Տիկ. Արամ Մալեանի

կողմէ: Մօտ մէկ ու կէս ժամ երկարող ելոյթին ընթացքին աւելի քան 100 պարողներ հանդիսաւեսին ներկայացուցին մօտ 20 պարեր: 2010 թուականին ի վեր ՆՍՄ-ի ԱՐԵԳ պարախումբը գեղարուեստական ղեկավարը այս տարուայ ծրագրին մէջ, հայկական ազգագրական, ժողովրդական եւ արդի պարերու կողքին ներառած է նաեւ արաբական, սերպական, վրացական եւ յունական պարեր ստեղծելով պարագին խսկական «Մողացիք» մը, այնպէս ինչպէս արդէն կը նշէ ելոյթի խորագիրը: ԱՐԵԳ-ի 2014-ի ելոյթին անակնկաներէն էին «չա-չա-չա» եւ «Թանկօ» պարերը, բեմադրութեամբ հալէպահայ վաստակաւոր արուեստագէտ եւ չալէպի ՆՍՄ-ի պարախումբի հիմնադիրներէն ժիրո Քէչէճեանին: ԱՐԵԳ-ի ելոյթին ընթացքին նաեւ յատկանչական էին պարերուն, երգերուն ու երաժշտութեան համահունչ տարապները, որոնք հարուստ լուսաւորման ընկերացութեամբ բեմը վերածած էին գարնանալին ուրախ դաշտի:



Հ.Բ.Ա.Ս ՍԱԹԱՄԱՆ ԹԱՏԵՐԱԽՈՒՄԲԸ

Կը ներկայացնե՝

ՀՈՂՈՔՈՐՁԸ

ԱՐԵՎԱԿԵՐԳՈՒԹԻՒՆ ՅԱՐԱՌՈՎ

Հեղինակ՝ ՅԱԿՈԲ ՊԱՐՈՆԵԱՆ
Բնափառ՝ ԳՐԻԳՈՐ ՍԱԹԱՄԱՆ

The Flatterer

A Comedy in 3 Acts

By: Hagop Baronian

Directed By: Krikor Satamian

Մայիս, 3, 4, 17, 18

Հ.Բ.Ա.Ս. Փասատինայի Կեդրոն • 2495 E. Mountain Street, Pasadena

Մայիս, 31, Յունիս 1, 7, 8

ԱՊԱՏԱՍԵԱՆ ՄՐԱՆ • Հ.Բ.Ա.Ս. ՍԱՆՈՒԿԵԱՆ-ՏԵՄԻՐՃԵԱՆ ԿԱՐԺԱՐԱՆ
6844 Oakdale Avenue, Canoga Park, CA 91306

Չարաք օրերը ժամը 8:00-ին - Կիրակի օրերը ժամը 6:00-ին

Տուսնկու համար դիմուկ՝

ՀԲԸ-ի Գրասենեակ - (626) 794-7942 • Ապրիլ Գրասուն - (818) 243-4112

Պերճ Գրասուն - (818) 244-3830 • ITSMYSEAT.COM/SHOGHOKORT

Առաջին նույն՝ \$25 - Աշակերտներու համար \$10 (Ի.Օ.-ով)

ՀԱՅԵՊ

**ԱԶԳԱՅԻՆ ԵՒ ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ԵՐԳԵՐՈՒ
ԵՐԵԿՈՅ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹԵԱՄԲ ՏԵՐՈՒՄՆԻ
ՈՒՍԱՆՈՂԱԿԱՆ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ**



Տարիներ առաջ 17 Յունուար 1928-ին Սարգիս Տիգրունի կը նահատակուէր ազգին, գաղափարին ու կուսակցութեան համար: Սարգիս Տիգրունի սիրուած էր երիտասարդներու կողմէ եւ բարձրօրէն կը գնահատէր երիտասարդներու գերը ազգապահապանման մարդին մէջ: Իր միշտատակը գառ պահելու համար իր նահատակութենէն ետք տարբեր երկիրներու մէջ հնչակեան երիտասարդական միաւորներ կրեցին Տիգրունի անունը: 45 տարիներ առաջ 1969 թուականին Հալէպի Կիլիկեան կրթական հաստատութեան դարբնոցին մէջ լոյսին եկաւ շարժում մը երիտասարդական թարմ միտքերով: Խումբ մը երիտասարդներ խանդավառուած ու սոգորուած Տիգրունիի գաղափարներով ու կերպարով ծնունդը աւետեցին նոր երիտասարդական շարժումի մը, որ կոչուեցաւ Տիգրունի Ուսանողական Երիտասարդական Միութիւն: Շատ չանցած այդ շարժումը տարածուեցաւ Կիլիկեան վարժարանէն դուրս, ընդգրկելով ժառանգորդները երբեմնի հնչակեաններու: Այս միութեան հիմնական նպատակն էր հայապահապանումը եւ հայակերտումը:

Կազմակերպութեամբ Հալէպի Տիգրունի Ուսանողական երիտասարդական Միութեան Հայ Ազգային Յեղափոխական երգերու երեկոյ մը տեղի ունեցաւ 5 Ապրիլին, Ս. Երրորդութիւն եկեղեցւոյ «Աղաճանեան» սրահին մէջ, հովանաւորութեամբ Բերիոյ թեմի բարեգան առաջնորդ Տէր Շահան Արքեպիսկոպոս Սարգիսեանի, ներկայութեամբ ՄԴՀԿ-ի Հիւմանական Սուրբ Պարիչ Մարմնի ատենապետ՝ ընկ. Սարգիս Գաւալաքեանի եւ ան-

դամներուն: Բացման խօսքը կատարեց ընկերուհի Նայիրի Սրապոնեան, օրկի վրայ նուազեց Ներսէս Թոփճեան, կիթառի վրայ նուազեց Նազարեան: Երեկոն խանդավառութիւն ՄՇԵՐ Մինասեան եւ Յակոբ Անթապլեան իրենց հայրենասիրական երգերով: Քսաններուն նուիրուած ամունքը գե-



ղեցիկ ձեւով կատարեց ընկերուհի Դանիա Պէզճեան: Բանաստեղծութեան խօսքը գրած էր Դրո Գույութեան: Իսկ հանդիսավարն էր ընկերուհի Զանի Նազարեան: Երեկոն ստեղծեց մեծ խանդավառութիւն հարիւրարաւոր ներկաներուն մէջ: Հալէպի դժուարին պայմաններուն մէջ հայ մարդը կը սպասէր իր կորովը բարձրացնող առիթի մը: Տիգրունիականները կրցան այդ մէկը կատարել: Զեր վարձը կատար:

Տերունիական

**ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹԵԱՄԲ՝
ՍԱՀԱԿԵԱՆ Լ. ՄԿՐՏԻՉԵԱՆ ԳՈԼԵՃԻ ՍԱՆՈՒՅ ՄԻՈՒԹԵԱՆ**

**ՀՆԿԵՐԱ-ՀՆՏԱՆԵԿԱՆ ՀԱԻԱՔ
ՍԱՀԱԿԵԱՆ ԳՈԼԵՃԻ ՕՐՈՒԱՆ ԱՌԹԻԻ
«ԵԿԵՔ ՎԵՐԱՊՐԻՆՔ ՄԵՐ ՈՒՍԱՆՈՂԱԿԱՆ ՕՐԵՐԸ»**

ՄԱՅԻՍ 16, 2014, ԵՐԵԿՈՅԵԱՆ ԺԱՄԼ 8:00-ին

«ՍՈՂԱՆԱԼԵԱՆ» ՄՐԱՅ
1060 N. ALLEN AVE. PASADENA, CAL.91104

ՃՈՒ ՀԻՒՐԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ

ՄՈՒՏՏՔԸ ԱԶԱՏ

massis Weekly

Volume 34, No. 17

Saturday, May 10, 2014

California State Assembly Recognizes Artsakh Independence



ACA members Krikor Moloyan, Sevak Khatchadorian, Peer Darakjian and Mihran Khatchadorian with NKR Representative Robert Avetisyan and Council Artak Galstyan at the State Assembly

SACRAMENTO—The California State Assembly, on Thursday, May 8th, 2014, passed Assembly Joint Resolution 32, with a landslide victory of 70 ayes and only 1 no vote, introduced by Assemblymember Mike Gatto (D-Los Angeles), making California the most populous governmental entity to recognize Nagorno-Karabakh and calls for the United States to recognize the Nagorno-Karabakh Republic as a sovereign state, invoking strong language from the United States' own history regarding the rights of the people to "self-determination and democratic independence."

"It has been my privilege to work with the leaders of the local Armenian American community and their outstanding representatives on this Resolution and I am proud to announce that it has passed on the Assembly Floor," said Assemblymember Gatto.

"As Californians, we have always been proud of our State's record reinforcing the principles of democ-

racy and the right to self-determination. Yet, until today, California was lagging behind other States who have passed similar Resolutions to AJR 32," stated Sevak Khatchadorian, Chair of the Armenian Council of America. "With the passage of AJR 32, California stands by the people of Artsakh, who advocate democracy based on and ideals of freedom and the pursuit of happiness."

Along with the primary author, Assemblymember Gatto, AJR 32 was co-authored by Assemblymembers; Katcho Achadjian (R-San Luis Obispo), Raul Bocanegra (D-Pacoima), Cheryl R. Brown (D-San Bernardino), Ian Calderon (D-Whittier), Matt Dababneh (D-Encino), Brian Nestande (R-Palm Desert), Kristin Olsen (R-Modesto), and Jim Patterson (R-Fresno).

California has become the fifth U.S. state – after Rhode Island, Massachusetts, Maine and Louisiana – to recognize the independence of Nagorno-Karabakh.

Iranian Leaders Call for Expansion of Historical Ties With Armenia

TEHRAN — Iran's top political leaders praised their country's warm relationship with neighboring Armenia and called for its expansion on Monday as they met with the visiting Armenian Foreign Minister Edward Nalbandian.

Nalbandian met with Iranian President Hassan Rouhani, parliament speaker Ali Larijani and Foreign Minister Mohammad Javad Zarif in Tehran for talks that focused on bilateral economic ties and regional security. They also discussed the continuing crises in Ukraine and Syria.

"President Rouhani described Tehran-Yerevan relations as historical and cultural and stressed that the two countries have a good potential for the expansion of their cooperation," reported the official IRNA news agency.

"Our relations with Armenia have

been long-lasting and quite cordial," another Iranian news agency, Mehr, quoted Zarif as saying at a joint news conference with his Armenian counterpart. "Our countries have a relationship based on mutual respect and national interests and take similar positions on the international stage."

"We discussed political, parliamentary, cultural, and economic relations and possible ways to expand ties in transportation, energy, and banking sectors," said the chief Iranian diplomat. He stressed the significance of those ties to Tehran.

Nalbandian-Iran-FM Armenia's Foreign Minister praised Iran for balanced and moderate stance on Nagorno-Karabakh conflict during the joint press

Continued on page 4

James Warlick Presents Official U.S. Government Policy on Karabakh Settlement

WASHINGTON, DC -- Armenia and Azerbaijan agree on the basic elements of a Nagorno-Karabakh settlement and must now take a final "bold step" to hammer out a historic peace deal, the United States said on Wednesday.

In what he called a "statement of official U.S. government policy," James Warlick, Washington's chief Karabakh negotiator, urged the Armenian and Azerbaijani presidents to meet again soon and iron out their differences on a framework peace accord drafted by the American, Russian and French mediators.

"Peace is within reach," Warlick said in a speech at the Washington-based Carnegie Endowment for International Peace. "The sides have come to a point where their positions on the way forward are not that far apart. They have almost reached agreement on several occasions – most recently in 2011."

"The challenge is to find a way to help the sides take that last, bold step forward to bridge their remaining differences," added the U.S. co-chair of the Minsk Group.

Warlick insisted that both Presidents Ilham Aliyev and Serzh Sarksian largely accept the mediators' Basic Principles of resolving the Karabakh conflict as a blueprint for peace. "Both agree that the series of documents negotiated over the past several years contains the outlines of a deal," he said, listing the key elements of the peace proposals made by the Minsk



Group's U.S., Russian and French co-chairs.

The proposed settlement, repeatedly modified by the co-chairs in the last few years, would begin with a gradual Armenian withdrawal from Azerbaijani districts surrounding Karabakh. The territory would remain connected to Armenia through an overland corridor. As Warlick put it, "It must be wide enough to provide secure passage, but it cannot encompass the whole of Lachin district."

The diplomat also reaffirmed that Karabakh's final status, the main stumbling block, would eventually be determined through a "mutually agreed and legally binding expression of will," presumably a referendum in Karabakh.

The conflicting parties have until now disagreed on practical modalities of such a vote as well as time frames for the return of the Armenian-

Continued on page 4

Turkish FM Davutoglu Calls for Turkish-Armenian Dialogue

Turkish Foreign Minister Ahmet Davutoglu on Friday paid tribute to "untold" contributions of Armenians to the Ottoman Empire, again acknowledged their "inhuman" suffering in 1915 and renewed his government's calls for a joint Turkish-Armenian study of their mass extermination.

In an op-ed article published in the London daily "The Guardian," Davutoglu said Turkish Prime Minister Recep Tayyip Erdogan's unprecedented condolences extended to the descendants of 1.5 million Armenians massacred by the Ottoman Turks represent a unique chance for such a dialogue. But he gave no indication that Ankara is prepared to recognize the mass killings as genocide.

"Relations between Turks and Armenians date back centuries," wrote Davutoglu. "As the Ottoman empire expanded, Turks and Armenians interacted in a multitude of ways. Armenians were among the best integrated communities in terms of enriching the social, cultural, economic and political life of the empire, and added untold



value to the empire's development throughout cycles of war and peace.

"The influence of Ottoman Armenians in intellectual and artistic circles cannot be overstated ... Edgar Manas, another Armenian, was one of the composers of the Turkish national anthem.

"Ottoman architecture of the 19th century was marked by works

Continued on page 4

Pope Francis to Catholicos Karekin II: Blood of Martyrs is Seed of Unity

VATICAN CITY - Pope Francis received His Holiness Karekin II, Supreme Patriarch and Catholicos of All Armenians, on Thursday at the Vatican. The Catholicos is in Rome on a three-day visit that concludes on May 9. In remarks prepared for the occasion, Pope Francis recalled Pope St. John Paul II's 2001 visit to Armenia, and the many other visits the Catholicos has made to Rome and to the Popes in the Vatican, especially his 2008 visit to Pope Benedict XVI and his participation in the inauguration of Pope Francis' own pontificate.

The Holy Father went on to recall Catholicos Karekin II's participation in the Jubilee year commemoration of the Witnesses to the Faith of the 20th century.

"In truth," said Pope Francis, "the number of disciples who shed their blood for Christ in the tragic events of the last century is certainly superior to that of the martyrs of the first centuries, and in this martyrology, the children of the Armenian nation have a place of honor." Pope Francis went on to say, "The mystery of the Cross, Holiness, so dear to the memory of your people, represented in the splendid stone crosses that adorn every corner of your land, has been lived by countless of your children as a direct participation in the chalice of the Passion." "Their testimony," he continued, "at once high and tragic, must



not be forgotten."

Pope Francis went on to say that the suffering endured by Christians in recent decades has brought a unique and inestimable contribution also to the cause of Christian unity.

"As in the ancient Church, the blood of the martyrs became the seed of new Christians," said Pope Francis, "so in our day the blood of many Christians has become the seed of unity." The Pope continued, saying, "The ecumenism of suffering and the ecumenism of martyrdom, the ecumenism of blood is a powerful call to journey along the road of reconciliation among the Churches, with decision and with trusting abandonment to the action of the Spirit." Pope Francis said, "We feel the duty to go down this road of fraternity, also because of the debt of gratitude we owe to the suffering of our brothers, which has become salvific because it has been united to the passion of Christ."

MEP Delegation: International Community Should Recognize Independence of Nagorno-Karabakh

YEREVAN—After a visit to the Republic of Nagorno-Karabakh the Deputy of the European Parliament Inaki Razaabalbeitia Fernandez and the member of the Parliament of Spain John Iñárritu Garcia have changed their opinion and view about Artsakh.

Fernandez, born in Donostia, Basque Country, is a champion of Basque Country's independence. "We visited Nagorno-Karabakh a few days ago and expected to see tanks and armed people. But it is a fully democratic state, which is seeking to acquire new values. I will take the image of the country along," he said at a press conference held at Armenpress hall.

García, who was born in Basque Country as well, noted that the European Union should be more active and be involved in the peace process together with Nagorno-Karabakh.

"Similarly to Kosovo, when the



problem was settled soon and the international community recognized [Kosovo], the Nagorno-Karabakh problem must be resolved, in a peaceful way and on the basis of three principles of international law," he said.

The MEP promised their step forward will be to raise the Nagorno-Karabakh problem in the European Parliament.

"I consider the principles of peoples' self-determination important. And we struggled for self-determination in our country. We are going to do the same for the Nagorno-Karabakh

Tufts University Roundtable: Karabakh Must Fully Participate in Talks

MEDFORD, MA -- Robert Avetisyan, Nagorno-Karabakh Republic (NKR) Permanent Representative to the US, participated in the roundtable discussion on Azerbaijan-Karabakh conflict, which took place at Tufts University's Fletcher School of Law and Diplomacy, organized by students of the university's Tavitian Scholars Program Class of 2014.

Prof. Michael Glennon, Prof. Alan Henrikson, Prof. Ruben Shugaryan, as well as regional experts and students from the Fletcher School and other universities attended the event called «In Pursuit of Peace». The event was dedicated to the 20th anniversary of signing ceasefire between Nagorno Karabakh, Azerbaijan and Armenia.

Meeting participants exchanged opinion on political, legal and humanitarian aspects of the conflict between Azerbaijan and Nagorno Karabakh, as well as various geopolitical regional developments.

In his comments, Robert Avetisyan stressed the importance of a comprehensive and constructive negotiation process, restoration of NKR's full participation, and implementation of confidence-building measures between the conflicting sides.

Robert Avetisyan also offered ideas on reinforcement of the ceasefire regime, and intensification of effective negotiations towards peaceful resolution of the conflict with Azerbaijan.

Donations from the Armenian Diaspora Clear Norashenik of Cluster Bombs

Generous contributions from Armenian Americans allowed for the clearance of cluster bombs, and all dangerous explosive items, from the village of Norashenik in the Kashatagh/Lachin region of Artsakh in October of 2013. Previously, father Virab Shaboian was afraid to let his children play in the garden. "I definitely have to say thank you to all the people who ensure the safety of my children, but also other children in this region. I am very glad that there are people who give money to this type of charity", says Virab.

A video news report produced by Artsakh Television highlights the success story of Norashenik:

\$11,000 was donated to the HALO Trust, the world's oldest and largest mine clearance charity, to allow for complete clearance in the village last October. In total 12 cluster bombs and 28 other items of unexploded ordnance were found and destroyed in the village to make safe over 370 acres of land. Virab's children can now play in safety, he can cultivate the land and the entire village of 105 is no longer in danger. The area can be used for grazing cattle, foraging for berries and mushrooms, hunting and collecting firewood without the fear of death or serious injury.

Norashenik Village was hit by a cluster bomb strike during the war. The 1992-94 conflict between Armenia and Azerbaijan left behind hundreds of minefields and cluster bomb strikes. Though fighting ceased 20 years ago, the people of Nagorno Karabakh continue to suffer. In fact, Karabakh has one of the worlds highest per capita mine casualty rates – on a par with Afghanistan and surpassing Cambodia.

Landmine Free Artsakh is a group of concerned Armenians who have



Virab's house in the background

volunteered to help the HALO Trust clear all remaining landmines, cluster bombs and unexploded ordnance (UXO) from Artsakh. The mission is to generate awareness about landmine problems in Artsakh and to help fundraise to completely de-mine all villages. These villages are in the Lachin, Hadрут and Martuni regions where no international government grants and funds have been secured. Without private funding these minefields might never be cleared.

Unfortunately, there have been two recent accidents in February of 2014. On February 13th, Robert Abraamyan's tractor initiated an anti-personnel mine while working on the side of the road from Drmbon to Alashan. On February 21st, Norik Abalyan was killed when his horse stepped on an anti-tank mine near Marzilu village, Martuni region. He was 50 years old and father of two children.

The group's next project is clearing a minefield in Karegah Village, again in Kashatagh/Lachin Region only five miles from the Armenian border, where landmines have injured people and animals and prevent use of the land. Thanks to the generous donors from the United States and Canada \$35,000 required funding has been secured and clearance is scheduled to begin in May 2014.

web site
www.LandmineFreeArtsakh.com

think it is the most important democratic right," Inaki Razaabalbeitia Fernandez said

SARF HyeAID3 Proceeds Raises Total Contributions to Syrian Armenians to \$900,000

GLENDALE — The most recent Syrian Armenian Relief Fund (SARF) HyeAID 3 concert at the Alex Theatre in Glendale, California, was held on April 29, 2014, and raised one more \$100,000 for Syrian Armenians. SARF had sent the earlier \$100,000 to help the Armenians who were displaced from their ancestral homes in Kessab, within days of the attack on March 21st.

This concert started with medley of Aram Khachaturian's music, with Armen Aharonian on the piano, accompanied by his orchestra. Artist-broadcast journalist Nune Avetisyan opened up the concert by reciting poetry by Vahan Tekeyan "Gantsrevé Dghas" (My son it's raining – in reference to crying). She also made opening remarks thanking the audience for supporting SARF and the volunteer artists, by their attendance, and quoted poet Barouyr Sevag to show the determination of the Armenian people throughout history with "We exist, we shall prevail and multiply."

Zaven Khanjian - Royal Gor Studio SARF Executive Committee chairperson Zaven Khanjian addressed the audience with an inspiring message that reaffirmed the enduring quality of the Armenian people despite the Genocide and the hemorrhaging of the Armenians in Syria, the struggle to make sense of what is going on, the plea to continue assistance, and a message to seek truth and justice. Khanjian noted, "What's happening in Syria is the latest chapter of the annihilation of our race that started with the heinous crime of the Young Turks in the Ottoman Empire a century ago. This time, not only under the watchful eyes of the world, but the direct involvement and encouragement of some... I have often found myself weak and desperate, which has led me to search the word of God for hope and consolation. Jesus said, "If you hold to my teachings, you are really my disciples, Then you will know the truth, and the truth will set you free" (John, Chapter 8, verses 31-32). There is no doubt that we should be vigilant in the pursuit of justice."

Concluding his remarks, Khanjian added, "At this gathering of solidarity with our brethren in the mother Armenian Diaspora community of Syria, let us use our knowledge of the truth in our struggle to bring peace and harmony to ourselves and to the troubled region and life and resurrection to its unjustifiably crucified communities."

Among the audience were the representatives of the SARF-organizations, including Archbishops Hovnan Derderian and Mousheg Mardirossian, Very Rev. Fr. Andon Atamian, and Rev. Hendrik Shanazarian. In addition to other local clergy, Very Rev. Fr. Tatoul Anoushian of the Armenian Patriarchate was attending from Istanbul, Turkey. Additionally, Ani Keshishian



(ARS CEB), Lena Bozoyan (ARS Western USA), Avedik Izmirlian (ARF CC), Krekor Karaguezian (AGBU), Gabriel Moloyan (SDHP), Hagop Nazarian (ADLP), and Esther Tognozzi (Kessab Educational Association of LA) attended the event. The concert was sponsored by many generous donors, including the general sponsor Onnik Mehrabian of Glendale KIA and his family.

The program continued with alternating performances of songs, instrumental music and dance, with a dash of poetry. Aline Aroustamian, Gagik Badalyan, Ani Christy, Harut Hagopian, Harout Jeghelian, Arthur Madoyan, Salpy Mailyan, Heibert Sarian, and Samuel Sahakyan sang; Harout Pamboukjian played the guitar and sang; Ruben Harutunian accompanied the Karavan Studio dancers on the duduk; the Dynamic Duo performed; and the Hamazkayin Ani Dance Company and Hamazkayin Barouyr Sevag "Nairi" Dance Group performed several elaborate dance numbers.

Poet Gailag's (Panosian) lyrics dedicated to Kessab "Geh Lsvin Vogher" were read by Nune Avetisyan. In honor of renowned composer Konstantine Orbelyan (1928-2014) who had passed away recently, Armen Aharonian played one of his compositions on the piano.

Since Kessab is one of the last remnants of the Armenian Kingdom of Cilicia, the closing song was "Gligia" first sung by Arthur Hagopian, who started with an English version, before the rest of the singers joined him to sing the rest of the verses in original Armenian version by Nahabed Rousinian.

Closing remarks were made by Ara Aroyan, vice-chairperson of the SARF Executive Committee, who applauded Louise Mardirossian Gill's "vision, persistence and persuasion" as co-chairperson of the HyeAID3 organizing committee and handed her a plaque from SARF. The participating artists were handed special congressional certificates of appreciation from Congressman Adam Schiff (28th District) and certificates of recognition from California Assemblymember Mike Gatto (43rd District).

The program was accomplished with a large crew of volunteers and the program execution relied on the technical skills of the production crew including Edgar Nikolian, Neptune Productions and Val Hovanessian.

The varied styles and subjects of

Professor Richard Hovannisian in Intercontinental Presentations



UCLA—Professor Richard G. Hovannisian, Past Holder of the AEF Chair in Modern Armenian History at UCLA, continues on an active speaking schedule. During the Remembering for the Future Scholars Conference at the American Jewish University in Los Angeles, March 8-11, he delivered the keynote address, "What Have We Learned", regarding a century of genocide. He was again featured with Dr. Stephen Smith, Director of the Shoah Foundation, and Conference Chairman Dr. Michael Berenbaum in a public evening program in which he focused specifically on the Armenian Genocide. Other Armenian participants in the conference were scholars Ishkhan Cheftjian (Germany), H. Richard Dekmejian (USC), Khachatur Gasparyan (Yerevan), Sona Haroutyunian (Venice), Marc Mamigonian (NAASR), Arda Melkonian (UCLA), Doris Melkonian (UCLA), Garapet Mouradian, Rubina Peroomian (UCLA), and Vahram Shemmassian (CSU, Northridge).

From April 5 to 12, Professor Hovannisian was in South America to give the keynote address in Buenos Aires at a three-day international conference on the Armenian Genocide, organized by the Universitat Nacional de Febrero, the Centro de Estudios sobre Genocidio, and the Fundacion Memoria del Genocidio Armenio. The primary organizers of the conference were Mr. Juan Carlos Tufekjian and Dr. Nelida Boulgourdjian. Participants were from Argentina, Armenia, Brazil, Canada, France, Mexico, Sweden, Switzerland, Turkey, and the United States. The Conference, which was addressed by the Rector of the University, a Supreme Court Justice, and other officials, received broad attention in academic and civic circles. Ambassador Vahagn Melikian and Consul Ester Mkrtumyan hosted foreign guests at a reception in the Armenian Embassy.

Prior to traveling to Buenos Aires, Hovannisian was in Sao Paulo, Brazil, at the invitation of the Armenian General Benevolent Union to give a community lecture and meet with students and civic figures. Mr. Stepan Hrair

the lyrics and dances from "Adana" to "Yeraz Im Yergir" allowed the audience to feel a range of feelings from sorrow to joy. The audience members made their feelings known with their applause and one audience member who lost a family member to the fighting in Kessab said, "They sang, we cried."

Chahinian was in charge of organizing the program, which was attended by all segments of the Armenian community. Honorary Consul of the Republic of Armenia, Mrs. Hilda Diruhy Burmaian, tendered a luncheon in Professor Hovannisian's honor, attended by the Vice Rector of the University of Sao Paulo, Dr. Vahan Agopyan, and several community leaders.

Other speaking engagements during the first quarter of 2014 included presentations at the Church of the Holy Translators in Framingham, Massachusetts, in January, a Tribute to Armen Aroyan at the Ararat-Eskijian Museum, together with talks at the AGBU in Chicago, and St. Kevork Armenian Church in Houston in February, and presentations at Chapman University and the Scholars Conference in March. Professor Hovannisian's April schedule began with a program sponsored by the Armenian National Committee of Rhode Island, and, following his presentations in Brazil and Argentina, ended the month with power point presentations at California State University, Fresno, on April 25, and at the Ararat-Eskijian Museum on April 27 in programs featuring Armenian Kesaria/Kayseri and Cappadocia, the twelfth volume in the UCLA series on Historic Armenian Cities and Province.

In May, Hovannisian returns to Chapman University for two talks, and then on May 9 will speak in Brussels, on May 10 in the historic Armenian church of Amsterdam, and on May 11 in the community center of Almelo in the Netherlands. From May 13-16, he will be in Beirut to deliver the keynote address at an international conference organized by Professor Antranig Dakessian of the Armenian Diaspora program of Haigazian University on the past and present of the Lebanese Armenian Community. Richard Hovannisian then returns directly to Chicago on May 17 in time for the Hairenik Association's launching of its E-Book series. Concluding his Spring schedule, Hovannisian will be the guest speaker on June 14 at the Armenian Museum and Library in Watertown, Massachusetts.

Those who have family members caught in the middle of the conflict in Syria are sacrificing whatever they can to financially support them; it is up to the rest of the public to do its part to let those effected by the calamity in Syria to know that "We are still here" as Zaven Khanjian said.

Comedic Armenian Play “Where Is Your Groom? (Pesad Oor Eh)” Marks West Coast Debut in Pasadena

PASADENA — In one particular scene of “Where Is Your Groom? (Pesad Oor Eh),” the matriarch of the Keshishian family tells her daughter she needs to marry an Armenian, “for the sake of our humanity!” While the words, layered with sweet guilt, seem dramatic, it’s a familiar phrase that has floated around many Armenian homes in the Diaspora, prompting parents to ask their daughter – where is your groom?

The cast of “Where Is Your Groom? (Pesad Oor Eh)” is ready to bring their comedic spin to this commonly heard question to South Pasadena High School on Sunday, May 18, 2014 at 4 p.m.

Throughout this culturally relevant play, the American born daughter of Armenian parents finds herself set up on dates with everyone ranging from a childhood friend from Hye Tbrotz to the priest’s relative to someone Medz Mayrig found on Facebook—all in a parents’ vain attempt for their daughter, Lara, to marry an Armenian, blissfully unaware of their daughter’s thoughts and preferences.

“The characters are archetypes of the overbearing, loving, irrational, complicated, and human Armenians we all know and love,” said Raffi Wartanian, an actor and musician who is a graduate student at Columbia University’s School of International and Public Affairs.

IMG_8182Written and directed by Taleen Babayan, the play’s storyline has resonated with thousands of audience members who have connected with the endearing characters.

“You have the arrogant hot shot young guy whose cologne use might only be matched by the size of his ego. You have the parents convinced that cultural preservation happens primarily through procreation,” said Wartanian, who plays the role of the Der Hayr, who is also called upon to find Lara a “pesa.” “The characters are true to the universal experience of Armenians in the Diaspora who consciously or unconsciously imbibe predetermined roles that reckon with timeless questions of identity, preservation, displacement, and choreg.”

The 16 cast members, who represent various Diasporan communi-

ties, including Australia, United States, Turkey, Iraq and Lebanon, have forged new friendships during the year long rehearsals and performances.

“The opportunity to be involved in a comedy around every day Armenian cultural dynamics was something that really appealed to me at first,” said Edwin Baghdasaryan, a native of Australia who is an international tax accountant with PricewaterhouseCoopers in New York. “But throughout this extraordinary journey, we have had a chance to develop deep friendships across the group.”

The play, following three successful performances on the East Coast, from its debut at New York City’s Players Theatre to stops in Oradell, New Jersey and Watertown, Massachusetts, was born out of conversations by the writer with friends about the responsibilities that come with being a Diasporan Armenian and reconciling the inherent desire to continue the Armenian lineage, while finding a suitable partner in the melting pot of many Diasporan communities.

“Since birth our parents have instilled in us to have pride in being Armenian and have passed on that distinct duty to us,” said Babayan, a journalist. “This is our group’s way of contributing to our cultural fabric and showcasing that while we are spread across the globe, within us lies an undeniable fiber of our heritage.”

That pride translates to the stage, through the cast’s portrayal of an important social issue in the Armenian Diaspora, delivered in an entertaining and lively manner, appealing to all generations. The group has managed to maintain their independence through the support of ticket sales for their performances.

“It is no secret that Armenian arts have suffered in their support over the years,” said Wartanian. “It’s my hope that this play and the many projects promulgated by today’s Armenian artists enjoy the financial and moral support of audiences near and far of our global village.”

Aside from performing an entertaining and energetic show for audience members, the cast and crew of “Where Is Your Groom? (Pesad Oor

Official U.S. Government Policy on Karabakh

Continued from page 1

controlled districts around Karabakh.

“The United States has pressed both leaders to meet again soon and take advantage of this window of opportunity when peace is possible,” Warlick said. He cited no possible dates for the next Armenian-Azerbaijani summit.

The envoy further indicated that the U.S. intends to continue to work with Russia in trying to broker Karabakh peace despite Moscow’s deepening confrontation with the West resulting from the crisis in Ukraine. “We intend to continue working through the Minsk Group as the primary channel for resolving this conflict. Together with France, the United States

and Russia share a common commitment to peace and security in Nagorno-Karabakh,” he said in remarks posted on the websites of the U.S. embassies in Baku and Yerevan.

Warlick revealed in that regard that he and the fellow co-chairs from Russia and France plan to again visit the conflict zone next week.

The diplomat addressed the U.S. think-tank a week after being accused by Azerbaijan of pro-Armenian bias. A senior Azerbaijani official said that Baku will demand Warlick’s replacement because he has been “deliberately taking steps aimed at satisfying the interests of the Armenian side and promoting separatism.” Armenian and Karabakh officials dismissed these allegations.



Eh” believes in social responsibility and have donated proceeds from each show to noteworthy organizations benefiting the Armenian people, including Friends of Warm Hearth, an Armenia-based organization that provides housing and care for orphans with disabilities, Sponsor a Teacher Program, which provides salaries for teachers in remote areas of Armenia, and to the Armenians suffering in Syria through the Armenian Relief Society.

“As Diasporan Armenians, we understand the importance of not only preserving our cultural heritage but aiding our homeland as well,” said Babayan. “Through this play, we are

able to do both.”

“This play is raw, funny and truthful,” said Aleen Vartkessian, who plays the role of Mayreni who attempts to set her son up with Lara. “I can see everyone from my young cousin laughing as hard as my grandmother.”

“Where Is Your Groom? (Pesad Oor Eh)” will take place on Sunday, May 18 at 4 p.m. at the South Pasadena High School Performing Arts Auditorium, located at 1401 Fremont Avenue in South Pasadena.

Tickets can be purchased at <http://www.itsmyseat.com/events/797306.html> or by calling 2016933453. www.whereisyourgroom.com.

Iranian Leaders Call for Expansion of Ties

Continued from page 1

conference with his Iranian counterpart.

The Armenian foreign minister reiterated that during his talks with Zarif they have discussed achievement of a peaceful solution to the Nagorno-Karabakh dispute, Fars agency reported.

Javad Zarif, in turn, announced Tehran’s preparedness to play a stronger role in the region to establish peace and stability, Fars News reports.

“Iran hopes that our region will

become a region of peace and friendship and the Islamic Republic has spared no effort to this end and is ready to play a stronger role in the establishment of peace and stability in the region,” Zarif during the joint press conference.

Zarif said that he discussed with Nalbandian different issues pertaining to the two countries’ bilateral relations in political, economic, parliamentary and cultural fields, and expressed hope that Tehran and Yerevan would witness expansion of ties in all these areas.

Davutoglu Calls for Turkish-Armenian Dialogue

Continued from page 1

commissioned by the Ottoman sultans to Armenian architects, most notably builders of the Balyan family. Well known landmarks of Istanbul, such as the imperial palaces of Dolmabahçe and Beylerbeyi, are attributed to the Balyans, as are several significant mosques along the Bosphorus. “

“One of my predecessors, Gabriel Noradunkyan, served as foreign minister of the Ottoman Empire from 1912-13 and was a prominent Armenian figure in international affairs,” stressed Davutoglu.

Ottoman Armenians, continued Davutoglu, “suffered greatly” during World War I. “The consequences of the relocation of the large part of the Armenian community are unacceptable and inhuman,” he said, underlining a softening of the decades-long Turkish policy of genocide denial.

But like Erdogan, the chief Turkish diplomat seemed to equate that to the wartime displacement and deaths of many Ottoman Muslims which he said are still not recognized by the outside world. “Could Turkish and

Armenian narratives not come closer together, could a ‘just memory’ not emerge?” he said. “Believing this can happen, Turkey proposed a joint commission composed of Turkish and Armenian historians to study the events of 1915. The findings of the commission, if established, would bring about a better understanding of this tragic period and hopefully help to normalize our relationship.”

The creation of such a body was envisaged by Turkish-Armenian normalization protocols which Davutoglu signed with his Armenian counterpart Edward Nalbandian in 2009. Ankara makes their ratification by Turkey’s parliament conditional on the resolution of the Nagorno-Karabakh conflict. Erdogan reaffirmed this precondition, rejected by Yerevan, during a recent visit to Azerbaijan.

Davutoglu said that Ankara now sees an “opportunity to recapture the engagement and conciliation that eluded us in 2009.” “The [April 23] statement by Prime Minister Erdogan is an unprecedented and courageous step taken in this direction,” he wrote in “The Guardian.”

«ՎԵՐՔԸ ԽՈՐՈՒՄՆԿ Է...»

ՀՐԱՅՐ ՃԵՊԵՏԵԱՆ

«Դիտէ՛ զուն ալ տղաս ու օրին
մէկը երբ մէծնաս, զուցէ կը գրես
տեսածներուդ մասին»:

Հօրենական մեծ մայրու՝ Եւնիթ-
կի Գունստագնեան- ձէպէճեան՝ 1916-
ին իր անդրանիկ զաւկին Ռոպեր-
տին (Հօրեղբացլու՝ հետազային
բժշկապետ ձէպէճեան)՝ որ հազիւ
եօթը տարեկան էր, ձեռքին բռնե-
լով կը տանի զի՞նք Հալէպի հոգե-
տունի շրջանը: «Կ'ուզեմ որ քա-
ջութիւնը ունենաս տեսնելու թէ
ինչպէս հոգետունի բակին ու հա-
րեւան նըրանցքներուն մէջ զիշե-
րով մահացած զաղթականներու
դիակները սայլի մէջ բեռցնելով
կը տանին հասարակաց փոսը նե-
տելու: Դիտէ զուն ալ տղաս ու օրին
մէկը երբ մեծնաս, զուցէ կը զրես
տեսածներուղ մասին:»

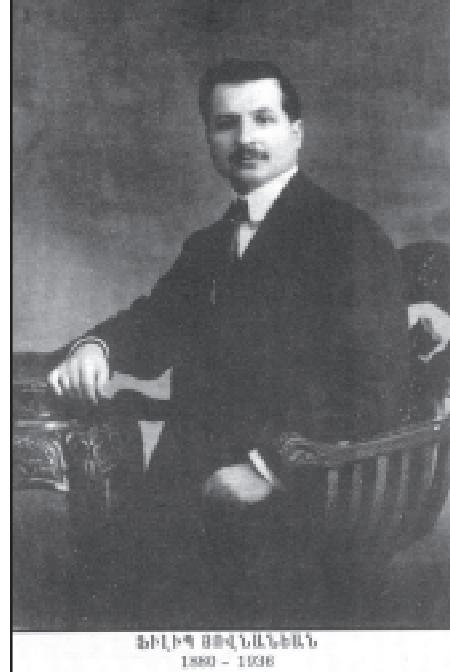
Եւնիկէ ծէպէճեանի «Քաջութիւնը» իր զաւկին ցոյց տալու հայերու անշնչացած մարմինները՝ եթէ մէկ կողմէ հայուն թեղասպանութեան աշառորութիւնը ցոյց տալէ՝ բայց նաեւ անոր վերապրելու հրամայականին:

Եւնիկէի քաջութիւնը կը շա-
րունակուի: Նկատի ունենալով որ
ամուսինը Օսմանեան բանակի մէջ
բժիշկ-զինուորական էր՝ կրցած էր
իր տան մէջ Հալէպ՝ պահել մեծ
թիւով ազգակիցներ ու փախստա-
կան տարրագիրներ՝ որոնք այլապէս
ենթակայ էին Տէր-Զօր քցուելու:
Եղած է ատենաներ որ վտանգը աչքը
առած՝ ան պահած է աւելի քան
քսաններէք հայորդիններ իր տան
մէջ: Ու տակաւին՝ ան յաճախ
կ'ացելէր գաղթակացաններ՝ Հալէ-
պի տարբեր շրջանները՝ հագուստ
բաժնելով եւ սնունդի մատակա-
րարման կարգադրութիւններ ընե-
լով: Եւ որպէսպի ոստիկանութեան
ուշադրութենէն խուսափի՝ ինք-
զինք կը ծածկէր սեւ լաշակով
որպէս մահմետական կին...:

Եւսիկէի քաջութիւնը եթէ
նկարագրային է, բայց նաեւ ար-
դիւնք է իր ապրած փորձառու-
թեանը...: 1909-ի եւ 1915 թեղաս-
պանութեան օրերուն՝ կորմնցու-
ցած է աւելի քան 25 հարազատ իր
ընտանիքն՝ ներարեալ հայրը եւ
երեք եղբայրները ...:

Ու կրտսեր եղբօրը՝ Ռոպեր-
տին քստմնելի ոճիրը ...։ Բայց
արդեօք ո՞ր մէկ ոճիրը քստմնելի
չէր այդ աղհաւիլքի օրերուն ...։

1909: Եւսիկէի կրտսեր եղբայր
ըլը՝ Ռոպերտ 14 տարեկանին գիւ-
ղին մէջ (Հասան Պէլլի) պահելը
ապահով չէր թուեր ըլլալ: Ռոպեր-
տի մայրը՝ գրպանը հինգ դահեկան
դնելով՝ կը պատուիրէ որ լեռները
ապաստանած բազմութիւններուն
միանայ զիւղէն դուրս: Ռոպերտը
իր օրերը կ'անցնէ լեռներուն մէջ
պահուըտելով տարբեր տեղեր:՝
Շրջան մը ետք՝ լուրեր կը տարած-
ուէր որ հաստատուած է ապահո-
վութիւնը՝ եւ լեռները ապաստա-
նած խումբ մը հայեր ներառեալ
Ռոպերտ՝ վար կ'իջնեն եւ կը
սկսին ուղղուիլ դէպի Պախճէ զիւ-
ղը: Բայց ճամբան կը հանդիպին
խումբ մը զինեաներու՝ որոնք
իրենց վրայ յարձակելով կը սպան-
նեն խումբի անդամները: Ռոպեր-
տը՝ վիզէն վիրաւորուած՝ արիւնլ-
ուայ կ'իջնայ դիակներուն մէջ կի-
սամենու: Զինեաներուն մէկնումէն
ետք, ուշքի գալով եւ վիզի վէրքը
կապելով իր գօտիով, կը պահուը-
տի Գուլիս կոչուած մօտակայ գիւ-
ղի մը ջաղացքին մէջ: Բայց ժուրք



զինեալները կը մտնեն նաեւ ջա-
ղացք եւ դուրս կը հանեն վիրաւոր
Ռոպերաը...: Ռոպերտ կալանուած
վիճակի մէջ՝ կը պաղատի զինեալ-
ներուն որ խնայեն իր կեանքը...:
Կը խոստանայ մօրը կողմէ իրեն
տրուած հինգ դաշեկանը եւ այլ
իրեր իրենց տալու: Ու տակաւին
կ'աղաչէ իրենց, որպէսզի զինք-
յանձնեն իր երէց եղբօրը՝ Տօքթ.
Ֆիլիփ Յովինանեամին, որ ծանօթ
բժիշկ է, եւ որ կրնար զիրենք
առատապէս վարձատրել ու ձրիա-
բար խնամել. ..: Ռոպերտի աղա-
չանքը կը մնայ անօգուտ: Զինեալ-
ներու խմբին մէջէն՝ Չոպան կո-
չուող «Հրէշ»ը, զէնքը կը պարպէ
Ռոպերտի գլխուն ...:

Ոռպերտ գետին կը փոռւի ու
կը մեռնի անթաղ ...։ Ժամանակ մը
ետք՝ զիւղացիները կը գտնեն Ոռ-
պերտի ոսկորները իր հագուստնե-
րուն կից ...։

Բայց պատմութիւնը տակաւին
պիտի շարունակուի ...:

Եւ ինչքան իրական է ժողովրդացին ասացուածքը որ կ'ըսէ «Լեռներ իրար չեն հանդիպիր՝ բայց մարդիկ այո ...» եւ պիտի սպասել հանդիպումը Տօքթ. Ֆիլիփ Յովնանեանի եւ Զոպան՝ իմմա «Հրէշ»ին միջեւ:

Տօքթ. Ֆիլիփ Յովհնանեան ու-
սանած էր Տարտոնի Գոլէճին մէջ՝
որմէ ետք անցած էր Սիրիւն Փռո-
թեսթընթ Գոլէճ (այժմ Ամերիկ-
եան համալսարան) Պէցրութ՝ եւ
մասնագիտացած որպէս բժիշկ: Ան-
իր մականունը Գունտագանէանէ փո-
խած է Յովինանեանի, Նկատի ունե-
նալով որ ան իր մեծ հօր անունով
արձանագրուած էր: Բայց նաեւ՝
«Գունտագ» կը նշանակէր զէնքի-
կոթ՝ ինչ որ կրնայ զգացնութիւն-
ներու դրու բանալ այդ օրերուն ...:

Տօքթ. Ֆիլիփի հայրը՝ Վեր. Յակոբ Գունտագան, կ'ուզէր որ
իր որդին բժիշկ դառնար եւ
գիւղին մէջ ծառայէր: «Ես կ'ուզեմ
որ տղաս բժիշկ դառնայ եւ իր
ժողովուրդին ծառայէ գիւղին մէջ
ուր բժիշկ չկայ»: Եթէ Ֆիլիփ որոշ
ժամանակ մը Հենթարկուեցաւ»
հօրը կամքին, բայց սախպուած
եղաւ մեկնիլ Այնթապ՝ երե հրաւէր
ստացաւ կատարելագործելու իր
մասնագիտութիւնը այդ օրերուն
հոչակ առած Տօքթ. Շենքը ըստի
հիւանդանոցին մէջ: Եւ Այնթապ
երթալու որոշումը խնայեց Ֆիլի-
փի կեանքը՝ մինչ հայրն ու իր
ընտանիքն քսանհինդ անդամներ
սպաննուեցան Ատանայի կոտրած-
ներուն ժամանակ եւ Հասան Պէլլի

ՈՎ ԻՆՉ ԱՆԻ, ԻՐԱՆ Կ'ԱՆԻ

Բ. ԿՈՐԻՒՆ

Գարնան օր, երկինքը պարզ,
արեւը զաղջ, մէկ օր առաջ էր
անձրեւէլ, բնութիւնը թարմ բու-
սականութեամբ կանաչին էր տա-
լիս արեւի մեղմ ճառագալիքների
տակ: Կարելի՞՝ է մարդու կեանքը
մշտական զարուն լինի՞՝, մտքովս
անցաւ եւ ինք ինձ պատասխանե-
ցի, - չեմ կարծում, եզրակացրեցի՝
կեանքն էլ տարուաց եղանակների
պէս փոփոխական է, աւելի ճիշտ
ճամբի է նման, մերթ հարթ հաւա-
սար ծաղիկներով եւ ծառերով
եզերուած գեղեցիկ ու զովասուն,
մերթ՝ զառիվեր խոչընդոտնե-
րով... անհանգստացնող, երկու դէպ-
քում էլ ոչ անհատը թող հպարտա-
նայ եւ ոչ էլ յուսահատուի:

Ահա այսպիսի մի օր, առաւ-
լուեան ոչ կանուխ, քայլում եմ
դէպի Հանրակառքի կանգառը, տե-
սակ-տեսակ մարդիկ էին սպասում,
Հանրակառքը շատ չուշացրեց, տե-
ղաւորուեցի բաց աթոռներից մէ-
կում:

Լու Անձելոսը իր շրջակայքաղաքներում նկատելի են խայտաբղյակներ աշխարհի տարբեր կողմերից, շատեր իրենց երկրների պատերազմներից խուսափած, ոմանք կրօնական խտրականութիւններից այս ափերը հանգրուանած, այլք անցեալից փախչող, կամ նոր եւ բարեւօք կեանքի հետաձուտ, ինչպէս նաեւ հարասանալու, բարձր ուստի ստանալու, ազատ կեանքով ապրելու եւ այլն գաղթել են այս երկիրը ապագայի վառ յոյսերով տողորուած, բայց պէտք է ամեմ որ ամերիկան էլ իր լաւ ու վատ կողմերն ունի, ինչպէս այլ երկրներ: Ամերիկան չէ որ մարդուս երջանկացնում է, այլ մարդն է, որ իր կեանքը կառուցում է, արժանիքներով մարդը կարող է լաւ ապագայ ունենալ:

Հանրակառքը փութիլ պողոտայից դէպի Գլենդէլ ճամբու վրայ

էր, կանգառներում կանդ էր առ-

նում, յաճախորդ նստեցնում կամ իջեցնում: Տեսայ մի մարդ զգզղուած հագուստներ եւ կօշիկ-ներ հազին վարձը արկղի մէջ մտցնելով, սուսիկ-փուսիկ ինք-նամփոփի մեքենայի միջանցքից ան-ցաւ եւ ետեւի աթոռի վրայ տեղա-ւորուեց՝ ոչ հեռու իմ տեսողութիւ-նից: Նրա իրանը ցնցոտիներով էր ծածկուած, իսկ վերեւը կոկիկ՝ կապարագոյն հարթ գլխամազով եւ ճերմակին տող երկար միրու-քով, որը ինձ մտածմունքի մէջ զցեց, սրանից աւելի գէշ հազն-ուածքով Լոս Անձէլոսի Down Town-ում էի տեսել, homeless-ների մէջ, բայց դրա նմանը մեքենայում եր-բեք չէի նկատել: Նա իմ ուշադրու-թիւնը գրաւեց, թերեւս տարիքը ոչ վաթսունը անց, հասակը միջակ չափի, ոչ մեծ ձմերուկի կորու-թեամբ դէմքին հայեացք նետելով քանի հարցեր ծնուեցին, ո՞վ էր նա, մուրացկան էր, բայց ոչ մուրացկանի եւ ոչ էլ մուրացողի տպաւորութիւն թողեց, ես հե-տաքրքութիւնից մղուած հետե-ւում էի նրա շարժումներին, նա խելօք տեղում նստած, հայեացքը ապակուց դէպի դուրսն էր ուղղել մի տեսակ յուսակտուր կեանքի եւ շրջապատի նկատմամբ, ինչո՞ւ էր նա այս վիճակում յայտնուել, ի՞նչ նպատակ էր հետապնդում, իր թշուառութի՞ւնն էր ուզում ի ցոյց դնել, ի՞նչ ասել կ'ուզէր, մարդս երբ չխօսի, ինչ իմանաս, ինչ է ուղելիքը, ուղեղս անկարող էր նրա մասին կարծիք յայտնել, միայն թէ ինչո՞ւ մարդ-արարածը իրեն այս նուաստացուցիչ վիճակում պիտի դնի: Էյ, սա էլ ճակատագրի մէկ խաղն է, կեանքի ապտակն է կամ-քով թոյլ մարդոց, կեանքը հազար ու մի տեսակ ոլորաններ ունի, զգուշ ու սթափ չլինելու դէպութ տարօրինակութիւնների է ենթար-

Surp. p. 120



WHERE IS YOUR GROOM? Փեսադ Ո՞ն է

Sunday, May 18 @ 4 p.m.

South Pasadena High School / Performing Arts Auditorium
1401 FREMONT AVE., SOUTH PASADENA, CALIFORNIA

Tickets are \$35 (assigned seating); \$25 (general seating).
For ticket information, please visit www.wherelyourroom.com

"Where Is Your Groom?" is a play that crosses ethnic boundaries and delivers shared laughs as it follows the story of an Armenian-American family's quest to find their daughter, Lani, a suitable husband. The themes of assimilation, cultural identity and generational divides take center stage in this warm-hearted comedy that shows the laughs one family will go to in order to maintain their ethnic ties while living in America.

www.whereisyourgroom.com

ՄԵԾ ԵՂԵՆՈՒԻ ԻՆՉԱԿԵԱՆ ՆԱՀԱՏԱԿ ԳԱՐԵԳԻՆ ԿՈԶԻԿԵԱՆ (ԵՍԱԼԵՄ)

ՏՈՔԹ. ԵՂԻԿ ՃԵՐԵՃԵԱՆ

Մեծ Եղեռնի հնչակեան նահատ-
տակներու թանկապին շարքին կը
պատկանի Գարեգին Կողիկեանը՝
Եսալեմ: Մէկը, որ իր գիտակցական
ամբողջ կեանքը նուիրեց աշխա-
տաւոր դասակարգի ազատութեան
եւ ընկերային արդար վարչակար-
գի մը կերտումի զաղափարին:

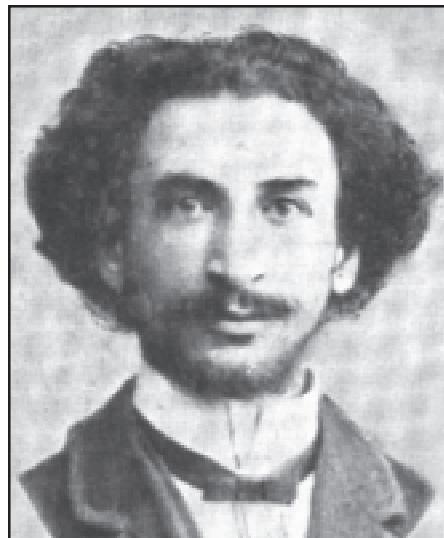
Գողիկեան ծնած է Բալու,
1878-ին:

Նախնական կրթութիւնը կը
ստանայ Զարսանձագի դպրոցին եւ
ապա Խարբերդի Եվրատ Գոլէճին
մէջ:

Խոյս տալով համիտեան ջար-
դերէն, 1896-ին կ'անցնի Անդրկով-
կաս: Թիֆլիսի մէջ որպէս բանուոր
կ'աշխատի տարբեր գործարաննե-
րու մէջ: Կը ծանօթանայ բանուո-
րական կեանքին եւ բանուորի ամէ-
նօրեայ ցաւերուն. կը միանայ Հնչակ-
եան Կուսակցութեան եւ կը մաս-
նակցի բանուորական շարժումնե-
րուն:

Այդ շրջանը գաղափարական որոնումներու ժամանակաշրջանն էր: 1898-ին, Գ. Կողիկեան, գաղափարական այդ որոնումներուն ճամփուն վրայ գտնուող հնչակեաններ՝ Գէորգ Ղարաջեանի (Ս.Տ. Արկունեղ), Մելիք Մելիքեանի (Դեղուշկա), Ասատուր Կախոյեանի, Հայկ Աղամեանի (Փիլոսեան) հետ, Թիֆլիսի մէջ կը հիմնէ «Հայ Բանուորների Սոցեալ Դեմոկրատական Խորհրդ» (ՀԲՄԴ): Այս խորհրդը բանուորութեան մօտ գաղափարախօսական քարոզչութիւն կատարելու կողքին, կը մասնակցի գործադրուներու եւ ցոյցերու կազմակերպման, «Թիֆլիսի Բանուորական Միութիւն» անուան տակ կը ստեղծէ ապահովագրական մնայուկ, որմէ կ'օգտուին բանուորները՝ գործադրուներու, հիւանդութիւններու եւ դժբախտ պատահարներու ժամանակ: ՀԲՄԴ-ը 1900-1901 թուականներուն կը հրապարակէ «Բանուոր» ընդյանակեայ ձեռագիր թերթը: «Թերթի թէ խմբագիր եւ թէ հեռատպագրողներ Գարեգիննու Հայկն էին». - կը գրէ Ա. Կախոյեան իր յուշերուն մէջ: (1) 22-րդ թիւէն ետք «Բանուոր» կը խափանուի ցարական իշխանութեան կողմէ: 1901-ին ՀԲՄԴ-ի ղեկավարներէն շատեր կը ձերբակալուին ու կը բանտարկուին: Գ. Կողիկեան երկու տարի բանտարկուած մնալէ ետք, որպէս օտարահպատակ կ'աքսորուի Ծուասատանէն:

1903-ին կը հաստատուի Ժը-
նեւ: Կը գործակցի Երուանդ Պալ-
եանին հետ եւ կ'աշխատակցի անոր
«Հանդէս» թերթին: Ե. Պալեան
նախապէս անդամակցած էր Հնչակ-
եան Կուսակցութեան եւ եղած անոր
Պաքուի շրջանի կազմակերպիչնե-
րէն: Կուսակցութեան Ա. Համազու-
մարին (1896, Լոնտոն) ընտրուած
էր Կեդրոնական Վարչութեան ան-
դամ, բայց շուտով հրաժարած այդ
պաշտօնէն (2): Աւելի ուշ, ան կը
հեռանայ Հնչակեան Կուսակցութե-
նէն եւ կը կազմէ «Հայ Սոցիալ
Դեմոկրատիա» կոչուող ուսանող-
ներու փոքր խնբակը՝ որ կը հրա-
տարակէ «Հանդէս»ը: Թերթը կ'ու-
նենայ իր սեփական փոքր տպարա-
նը, ուր բացի «Հանդէս»ի հինգ
թիւերէն, կը տպագրուին նաեւ
սոցիալիստական բովանդակու-
թեամբ գիրքեր, պլոշիւրներ, թուու-
ցիկներ: Գ. Կողիկեան այդ տպարա-
նին մէջ կը կատարէ գրաշարի



պարտականութիւնը: Ե. Պալեան իր
հեռացումը Հնչակեան Կուսակցու-
թենէն կը բացատրէ այն պատճա-
ռաբանութեամբ, թէ՝ Հնչակեան
Կուսակցութիւնը Տաճկահայաստա-
նի նուիրուած «Ազգային-ապս-
տամբական կազմակերպութիւն է»,
մինչդեռ իր նպատակն է «Բոլոր
հայաբնակ երկիրների մէջ սոցիա-
լիստական փրովականտայի եւ դա-
սակարգային-կուսակցական կազ-
մակեպութեան գործը սկսել իր
սկզբունքների համեմատ» (3):

Նոյն թուին, Պաքուի մէջ խոռոք մը դաշնակցականներ կը հեռանան Կուսակցութենէն եւ կը հիմնեն «Սոցիալ Դեմոկրատական Բանուորական Հայ Կազմակերպութիւն»ը (ՄԴԲՀԿ): Ե. Պալեանի եւ Գ. Կողիկեանի ղեկավարած ժընեւի խմբակը կը միանայ ասոնց: ՄԴԲՀԿ-ն ժընեւի մէջ կը հրատարակէ «Բանուոր» թերթը (միայն մէկ թիւ) եւ ապա «Սոցիալիստ» ամսաթերթը: Կազմակերպչական ընոցթիւ տարակարծութիւններով, Ե. Պալեան կը հեռանայ ՄԴԲՀԿ-էն: Գ. Կողիկեանի կողքին, կազմակերպութեան ղեկավարութեան մաս կը կազմէն, հասարակական կեանքին մէջ արդէն իսկ ծանօթ անուններ՝ Ալեքսանդր Ռուբէնին (Մատուրեան), Բախչի իշխաննեանը, Դաւիթ Անանունը (Տէր Դանիէլեան) եւ ուրիշներ:

ՍԴԲՀԿ-ն, երբ մէկ կողմէ կը հակադրուի ՍԴՀԿ-ին՝ զայն նկատելով «Ազգային-յեղափոխական», միւս կողմէ կը հակադրուի Ռուսաստանի Սոցիալ Դեմոկրատ Բանուորական կուսակցութեան (ՌՍԴԲԿ) մերժելով անոր բազմազգեան կառուցցը եւ գտնելով որ Ռուսաստանի բարկացուցիչ ազգերէն իւրաքանչիւրը պէտք է ունե-

նայ իր ուրոյն սոցիալիստական կուսակցութիւնը, որովհետեւ իւրաքանչիւր ժողովուրդ ունի իր իւրայատուկ (ապեցիֆիկ) պայմանները: Այս պատճառով ՍԴԲՀԿ-ն պատժութեան մէջ յայտնի կ'ըլլաց «ապեցիֆիկներ» անունով եւ ընդհանրապէս «ապեցիֆիզմ»ը կը դառնայ գաղափարական այս մտածողութիւնը բնորոշող եզրը:

Այդ տարիներուն Գ. Կողիկ-
եան կը հետեւի բարձրագոյն ուս-
ման եւ կը մասնակցի ուսանողա-
կան շարժումներուն:

1905-ին, Ռուսական Ա. Յեղա-
փոխութեան օրերուն, Գ. Կողիկեան
գաղտնօրէն կը վերադառնայ Անդր-
կովկաս: Պաքուի մէջ կը զբաղի
ՄԴԲՀԿ-ի կազմակերպչական գոր-
ծերով: Կը մէկնի Թիֆլիս, եւ
յաջորդաբար մաս կը կազմէ սոց-
իալ-դեմոկրատական ուղղութեամբ
«Կեանք», «Ձան», «Գործ» թեր-
թերու խմբագրական աշխատանք-

Ներուն, որոնց բոլորն ալ կը խա-
փանուին ցարական իշխանութեա-
կողմէ:

1907-էն, Գ. Կողիկեան կը գործադրութեան մասին (Զուգասպանութեան) հետ եւ կ'աշխատակցի անորոշութեան «Երկրի ջայն» շաբաթաթերթին և «Երկրի ջայն»ը կ'ունենայ իր ինքնուրույն քաղաքական ուղեգիծը, որ սոցիալիզմի եւ երիտթրքականութեան իւրատեսակ խառնուրութեան մը կը ներկայացնէ:

Տ. Զաւէն կը հաւատայ թհամիտեան բռնակարգը տապալել լու համար հայ կուսակցութիւններուն վարած ազգ.- ազատագրական պայքարի մարտավարութիւնինլու սխալ է: Այդ նպատակին համանելու համար պէտք է տանիլ ընկերայիշ պայքար եւ յառաջ բերել բազմազգեան կառուցով միամնական կուսակցութիւն մը: Եւ քանի որ երիտթրքական շարժումը իր զարգացման որոշակի աստիճանին հասած էր, Տ. Զաւէն «Երկրի Ձայն» միջոցով հայ կուսակցութիւններուն կ'առաջարկէ սերտ գործակցութիւն, ընդհուպ միամնականութիւն երիտթրքական շարժման հետ Այսուեղ, Տ. Զաւէն «Օսմանսականութեան ջերմ հաւատաւոր մը ըլլալով»⁽⁴⁾, ամբողջապէս կ'անգիտանայ որ այդ գաղափարախօսութիւնը շատ աւելի վտանգաւոր էր քան Ապտուլ Համիտը՝ իր բոլոր վայրագութիւններով: Այդ պատճառով ՍԴՀԿ-ը կորականապէս դէմք կ'ըլլայ այս տեսութեան (5): Գ

Կողիկեան, «Երկրի Զայն»ին կ'աշ խատակցի թրքահայութեան ընկերային վիճակը մեկնաբանող յօդուածներով։ Իր «Ամերիկահայ Բանուորութիւնը Եւ Նրա Դերը» ու սումնասիրութեան մէջ, Եսալենաի կը մեկնաբանէ ԱՄՆ-ի զարգացող դրամատիրութեան աշխատող ձեռքի համայնակուլ պահանջքը ու թրքահայ չքաւոր գիւղացութեան դէպի ԱՄՆ արտագաղթետեղական պատճառները։ «Այդիւրքը, քիւրաը, որի վրաց նախանձով էին նայուած հայածուագրիստնեան, հայը, համարելուն բախտաւոր, երկրի տէրը եւ ազատ իրան բաժին ընկած զարհուրելի դրութիւնից, այդ միեւնոյն թուրքն ու քիւրաը՝ արդէվ վերջին տարիներու՝ թողած իրանց հայրենիքն ու սիրելիները, զադ թում են հեռու, «կեաւուրների երկիրը, աշխատանք ճարելու համար», կը գրէ ան ու կ'եզրակացն համատեղ ուժերով արտագաղթետեղական պատճառներուն վերացման համար պայքարելու անհրաժեշտ, տութիւնը (6):

1908 Մարտին, Թիֆլիս
«Կեանք Գրադարան»էն, Եսալեմ
թարգմանութեամբ լոյս կը տեսն
կառցի աշխատութիւնը կար
Մարքսի մասին (7):

Օսմ. Սահմանադրութենէ Ետք, Կ. Պոլիս վերապարձող առաջին մտաւորականներէն կ'ըլլաց Գկողիկեան: Անոր առաջին նախաձեռնութիւններէն կ'ըլլաց «Օսմաննեան Տպարանական Բանուոր Ներու Արշեստակցական Միլիոթեան» կազմութիւնը (ինք եւս կ'աշխատէր որպէս գրաշար)՝ «որի կանոնագիրը նոյնպէս ես կազմեցի».- կ-

Կը զբաղի ուսուցչութեամբ:
1911-ի ամառնային արձա-
կուրդին, Գ. Կողիկեան քարոզչա-
կան առաքելութեամբ կը գործէ
Երպումի նահանգին մէջ: Կարինի
մէջ հրապարակային ելոյթներ ու-
նենալէ ետք կ'անցնի Քղի, ու կը
կազմակերպէ գիւղացիներու ցորե-
նի աշարը (գիւղացիներուն վրայ
բերքի տասնորդական տուրքը՝ որ
բոլոր տուրքերէն ամենածանրն էր)
(13) միւլթեզիմներու (կապալա-

ԳԱՐԵԳԻՆ ԿՈԶԻԿԵԱՆ

Ծարունակուած էց 14-ին

դուռներ) կամցալականութիւններէն դուրս բերելու համարձակի ձեւ մը: Սա մեծապէս կը բարձրացնէ անոր հեղինակութիւնը: Նոյն Քղիի մէջ կը կազմակերպէ՛ Շրջանալին Պատգամաւորական ժողով, որ մեծապէս կը նպաստէ շրջանին մէջ հնչակեան կազմակերպչական կառուցին զօրացման եւ գիւղերու միջեւ կապի ամրապլնդման: Կ'այցելէ Զանաքճի, Օրօր, Թեմրան, Դերձան, Խուփս, Աստղաբերդ, Ապրողնակ, Առէք, Գեայլա, Աւղնիկ, Զանսախճի եւ շրջանին մէջ գտնուող բոլոր հայ գիւղերը: Հնդունուած ձեւը այն էր, որ իւրաքանչիւր գիւղի եկեղեցին կամ դպրոցի սրահին մէջ ան կը հանդիպէր գիւղացիներուն հետ, անոնց հասկնալի լեզուով կու տար դասախոսութիւն օրուան քաղաքական կացութեան մասին, կը լսէր անոնց ցաւերը եւ հնարաւոր չափով կը փորձէր լուծումներ գտնել անոնց: Այդ շրջանին, Հ.Յ.Դ.-ի կողմէ նոյն վայրերը որպէս կուսակցական քարոզիչ կը զրկուի Սիմոն Վրացեան: Հնչակեաններուն մօտ համզում կը գոյանայ որ Հ.Յ.Դ.-ի այս քայլը Գ. Կողիկեանի կատարած քարոզչական աշխատանքին արդիւնքը չէ-զոքացնելու համար է: Կուսակցական երկու գործիչներուն միջեւ կը տարուի քարոզչական աշխատանքի լուռ պայքար մը: Քղիի մէջ, երկու գործիչները կ'ունենան հրապարակալին վիճաբանական հանդիպում (14): Սակայն միւս գիւղերուն մէջ այդպէս չըլլար: Օրինակի համար Զանսախճիի մէջ, Ս. Վրացեանի համաձայն.- «ու սկսուեց մի

ահապին իրարանցում, վէճ, հայՀո-
յանք, աղմուկ: Այսօրուան պէս պատ-
կերը աշքիս առջեւ է:- զիւղի
ամբողջ ժողովուրդը հաւաքուած է
զիւղին ծայրին: Կազմուել է երկու
բանակ. մի կողմ հնչակեանները,
միւս կողմ զաշնակցականները, մէջ-
տեղ՝ պարապ, կալլը: Շուրջ տանիք-
ները բռնուած են «չէզոք» բազ-
մութեամբ, կանանցով ու երեխա-
ներով» (15):

իրենց հրապարակացին ելոց թ-
ներուն մէջ, Գ. Կողիկեան շեշտը
առաւելաբար կը դնէ գիւղացինե-
րու ընկերային կարիքներուն հան-
դէպ իթթիհատական իշխանութեան
անտարբերութեան վրայ, իսկ Ս.
Վրացեան ամէն գնով սահմանադ-
րական կարգերը պաշտպանելու
գաղափարին վրայ:

Քարոզչական այս ներհակ պայց-
քարը ացնքան կը թէժանաց եւ
լարուածութիւնը կը սրի որ էրգ-
րումի նահանգապետը կացութեան
մասին տեղեկագիր մը կը լոկէ
ներքին գործոց նախարարութեան
ուր կ'ըստի.- «Մօտաւորապէս ամիս
մը առաջ, Հնչակ Կոմիտէի անդամ-
ներէն Կողիկեան անունով անձ մը,
այստեղ քալով հայ ազգ. դպրոցին
մէջ, իր կուսակցութեան քարոզ
չութիւնը կ'ընէ եւ ժողովներ կը
գումարէ: Մենք, հասկնալով որ
անոր տարածած գաղափար ներուն
էութիւնը խորապէս կ'ազդէ ան-
դորրութեան վրայ, նախազգուշա-
կան միջոցներ ձեռք առինք: Եւ
քանի որ Դաշնակցութեան կողմէ
հակազդեցութիւն տեղի ունեցաւ,
յարմար գտանք ժողովի սրահին
մէջ մէջ քանի ոստիկան տեղադրել:
Հնչակեանները «Դաշնակցութիւն
կոմիտէին ծրագիրը քննադատու-
թեան ենթարկելուն եւ դիմացի կող
մէն ալ հակածառուելուն պատճա-

ոռվ, երկար ըսի-ըսաւներու իրավիճակ մը ստեղծուեցաւ»(16):

Հակալիթթիւհատական պայքառին մէջ բանաւոր քարոզչութեան կողին, Գ. Կողիկեան կը գործածէ նաեւ իր սուր զոիչը: Ացդ նպատակին համար ան լայնօրէն կ'օգտագործէ ՍԴՀԿ կ. Պոլսոց պաշտօնաթերթ «Նոր Աշխարհ» օրաթերթի էջերը: «(17) Երթաք Մարդարէք» վերնագրուած յօդուածին մէջ, Գ. Կողիկեան կը գրէ: - «Մեր եւ Թուրքիոյ բոլոր անկեղծ բարեկամներու կարծիքով, երկրին փրկութիւնը լայն դեմոկրատիք ու եժիմի մը մէջ պէտք էր տեսնել: Սակայն կառավարութիւնը ասոր հակառակ տեսութեան մը կողմնակից կը թուի եւ եղածն ալ շատ կը տեսնէ: Իսկ հետեւանքը կը մտածէ արդեօք: Դուրսէն ուղղուած թնդանօթներու բերաններուն դէմ իր այդ օրինագիծերու տրցակները պիտի զնէ, թէ ժողովուրդի զաւակներուն անվեհեր կուրծքը: Եթէ վերջինը, ապա ինչ իծաստութիւն է ժողովուրդը զգուեցնել, վշտացնել եւ զայն երկրի զօրավիզի ու պաշտպանի դերէն դէպի ըմբռոստութիւն մղել: Կ'ուզէինք ասոր պատասխանը լսել երկրի ճակատագիրը իրենց ձեռքը բռնողներէն, բայց ոչ այն պատասխանը, որով բանսի զուռը կը մատնանշուի եւ կամ թերթի խմբագրութեան դուռը կը կնքուի»(18):

Անրադառնալով իթթիհատին
հանդէպ քծնանքով խորհրդարա-
նէն ներս աթոռ ապահովելու հա-
մատարած երեսոյթին, Գ. Կողիկ-
եան իր «Միշտ Պատնէշի Վրայ»
կծու յօդուածին մէջ կը զրէ.-
«Չորս տարի խօսքով, գրչով, քննա-
դատեցին իթթիհատը, զայն ներ-
կայացուցին շօվէն, շահագործող-
ները հովանաւորող, Թուրքիոյ բաղ-
կացուցիչ ազգութիւններու իրա-
ւունքները բռնաբարող, երկիրը
դէպի կործանուած տանող եւ այլն,
եւ այլն; Իսկ հիմա, երբ պէտք էր
քաջարի ժեստ մը, երբ գործնակա-
նին մէջ պէտք էր ցոյց տալ իրենց
ընդդիմադրութիւնը, ամէնքն ալ
կը լզեն թքածնին, մտերմաբար կը

Ճանքի, աշխատանքի, եռանդի, մա-
նաւանդ կուռ պայքարի պէտքը
կայ: Սկզբունքի բացակայութիւն՝
ահաւասիկ անոնց ուղն ու ծուծը...:
Բայց այս ամէնքը կու գան ու
կ'երթան, իսկ վաղուան պատժու
թիւնը կուտայ իր անկողմնակալ,
անկաշառելի դատապիճիուը: Եւ մէնք
չենք որ սեւերես պիտի ըլլանք
անոր առջեւ»: (18)

իր մէկ այլ՝ «Արթնցող Գի-
տակցութիւնը» յօդուածին մէջ, Գ.
Կողիկեան երգիծական ձեւով կը
ձանկէ իթթիհատը գրելով. «Այ-
լեւս ոչ մէկ վախ կրնանք ունենալ
«Սահմանադրութեան» ամսունով տե-
ղի ունեցող ներկայ յետադիմական
արտայալութիւններէն, որուն զե-
կավարը ու ներշնչողը կը հանդի-
սանայ իթթիհատը»: (19)

Քաղաքական հեռատեսութեամբ մը նախատեսելով Պալքանեան Պատերազմը, Գ. Կոզիկեան իր «Իրականութիւնը ի՞նչ կ'ըսէ» յօդուածին մէջ, անդրադառնալով ներքին գործոց նախարար Ասլը Պէջի «Տէյլի Քրոնիքը» թերթին տուած պատասխաններուն կը գրէ. «Ասլը Պէջ թող գիտնայ, որ միայն իտալիան չէ Օսմանեան երկրին դէմ, այլ Պալքանեան փոքր պետութիւնները արդէն սկսած են դաշնակցութիւն կազմէլ, որը անկասկած ուղղուած է Թուրքիոյ դէմ: «Եւրոպական նահանգներու» մէջ երբ թնդանօթները գոռան, ոչ մէկ ապահովութիւն կայ, որ այդ թնդանօթները պիտի չժնդան նաեւ Յունաստանի, Մերսիոյ, Գարատաղի, Պուլկարիոյ սահմանագլխին վրայ»:

Գ. Կողիկեանի ազգացին եւ
ընկերային հայեացքները աւելի
ածըողջականօրէն ըմբռնելու տե-
սակէտէն, կարելի է ուշադրութիւն
դարձնել Ազգ. Սահմանադրութեան
52-րդ տարեդարձին առիթով, որ-
պէս Ս.Դ.Հ.Կ.-ի բանբեր անոր ու-
նեցած ելութիւն: Ձեռնարկը, որ
կազմակերպուած է Ազգ. Կեդրոնս-
կան Վարչութեան կողմէ, բացօթեայ
ճաշկերոյթ մըն էր, ուր ելութ
կ' ունենան հայ կուսակցութիւննե-
րու եւ տարբեր հոսանքներու ներ-

կայացուցիչները։ Գ. Կողիկեան, իր ելոյթին մէջ կը գտնէ թէ Ազգ։ Սահմանադրութիւնը կը դիմագրաւէ երկու բնոյթի վտանգներ։ Արտաքին վտանգը, որ իշխանութիւններուն «բռնած ուղղութիւննէ, անոնց սկզբունքային վերաբերումը հանդէպ մեր այս սահմանափակ ինքնապարութեան...։ Ներքինը՝ ազգային բնաւորութիւն կրող սխալ գործելակերպնէ»։ Այդ սխալը, ազգային իմաստով ինքնամփոփի եւ մեկուսացեալ կեանք մը վարելուն մէջ կը կայանաց, երբ, ընդհակառակն մենք պարտաւոր ենք ձեռք ձեռքի տալ համերաշխաբար գործել այն ամէն ազգութիւններուն հետ, որոնք մեզի պէս, ազգային այդ իրաւունքները ձեռք ունենաւ եւ ասհասամնեւու հետա-

բարութ ու պարզաբնութ հսկա-
մուտ են: Դեռ այդ ալ բաւական չէ:
Պէտք է նոյնիսկ տիրող ազգութեան
ազատամիտ, յառաջադրէմ, ընդդի-
մադիր տարրերու օժանդակութիւնն
ալ ապահովէնք»: Գ. Կողիկեան կը
գտնէ թէ ազգամիջնեան գործակ-
ցութիւններ կարելի են, որովհե-
տեւ, մինչ ճաշկերոյթին հաւաք-
ուած ներկաները գարեջուր կը
խնդեն, քիչ անդին, գարեջուրի
գործարանին բազմազգ աշխատա-
ւորները, գործադուլ յայտարարած
են, որովհետեւ գործատէրը մէկ օր
առաջ, խումբ մը աշխատաւորներ՝
հայ եւ թուրք, անտեղի կերպով
գործէ արձկած է: «Ո՞վ կրաց
մերժել այս տեսակ միջազգային

(իմա՝ ազգամիջեան.- Ե.Ճ.) Համերաշխութիւնը ու համագործակցութիւնը, որ կեանքի պահանջն իսկէ».- Հարց կուտայ ան (21):

Բանաւոր եւ զրատոր քարոզ-չութեան կողքին, Գ. Կողիկեան իր մասնակցութիւնը կը բերէ նաեւ ազգային-կուսակցական գործնական կեանքին: 1912 ֆեարուարին, Բերայի Եսայեան վարժարանին մէջ, խուռաներամ բազմութեան մը ներկայութեան, հայ կուսակցութիւններու, համայնքներու եւ հոսանքներու ներկայացուցիչներուն միջեւ տեղի կ'ունենայ վիճաբանական հանդիպում, յառաջիկայ երես-փոխանական ընտրութեան նիւթին շուրջ: Ս.Դ.Հ.Կ. կը ներկայացնեն Ս.Սապահ Գիւլեան եւ Գ. Կողիկեան: Սա այն ժողովն էր, ուր վիճաբանութեան մաս նակից նե ըստ հրապարակացնօրէն եւ միաբերան կը քննադատեն Ս.Դ.Հ.Կ.-ը, որ մերժելով իթթիհատին հետ դաշինք կազմել, կը խախտէր հայ ժողովուրդի միասնականութիւնը: Հնչակեան ներկայացուցիչները կը պատափանեն, «Եթէ ձեզանով ներկայացող հայ ազգը համերաշխում է իթթիհատի հետ երթալու, մենք այդ աղէտաբեր համերաշխութիւնը պատառուում ենք. եւ դա կը լինի մեր կուսակցութեան աստիւո»: (22)

գոր գորապետական պատմություն»: (22)
Գ. Կողիկեանի ձգած գրական
ժառանգութենէն կը լիշտակուին
«Թող ֆակտեր խօսին» (23)» եւ
«Հայ Գրականութեան Պատմու-
թիւն» (24) 1913 գիրքերը:

Մեծ Եղեռնին Գ. Կողիկեան
եւս կը տարագրուի եւ աքորի
ճամբռուն վրայ, իր կնոջ Ռողիի
հետ գետամոյն կը նահատակուի։
Շատ վերջերս, թուրք ձախա-
կողմեան մտաւորական Սահիտ Զէ-
թինողլու, իր կաքէջին վրայ կը
գրէր թէ սոցիալիզմի գաղափար-
ները առաջին անգամ թուրքիա
բերողները եղած են հնչակեանները
եւ այս իմաստով անոնք կը սեպ-
ուին իրենց ուսուցիչները։ Այս
առիթով ան կը ցիշատակէր Գ.
Կողիկեանի անունը, որպէս թուրք-
իոյ մէջ արհեստակցական միու-
թիւններու առաջին կազմակեր-
ութիւններու առաջին կազմակեր-

պիշներէն:

պատուղ ասոր ոսկորմներուն:

ՇԱՆՈԹԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
1-Վարդան Աւետիսեան, «Հայ
հասարակական մտքի զարգացման
Մարքս-Լենինեան Փուլի Սկզբնա-
ւորումը», Երևան, 1976 էջ 294:

2-Արսէն Կիտուր, «Պատմութիւն Ս. Դ. Հօշակեան Կուսակցութեան» 1962 թ. 271

թեան», Պէյրութ, 1962, էջ 271:
3- «Հնչակեան Կուսակցու-
թիւն եւ Հայ Սոցիալ-Դեմոկրատ-
իա (Առաջարկ Հնչակեան Կուսակ-
ցութիւն, Տ. 1903 Ապրիլի 6-ի և 1903 Ապ-

ցուրեան 1903 Սեպտեմբերի Լուստոնի Պատգամաւորական ժողովին» Եր. Պալեան և Գ. Կողիկեան, Ժընեվ, 1903 Սեպտ. 14: ՀԱՅ. արխիվ:

role of the Armenian Community in the Foundation and the Development of the Socialist Movement in the Ottoman Empire and Turkey 1876-1923». Mete Tunçay and Erik Zürcher «Socialism and Nationalism in the Ottoman Empire 1876-1923» p. 135:

5- Ստեփան Սապահ Գիւլեան,
«Պատասխանատուները», Բ.
տպագր., Պէյրութ 1974, էջ 227-229:
6- «Երկրի Զայն», 1907 Դեկտ.
30:

7- «Մշակ», 1908 Մարտ 11:
8- Գ. Կողիկեանի նամակը Հ.

7ap.п кг 19

ՖՐԱՆՍԱՎՅԻ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱԿԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹԵԱՆ ԹՆՆՈՒԿԸ

ՈՍԿԱՆ ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ

Արդէն անցած են տաս ամիս-
ներ այն դժբախտ եւ բարոյապէս
հեղձուցիչ օրեւէն որոնց դէմ յան-
դիման եկաւ ամբողջ Ֆրանսահայ
զաղութը, իր Թեմի առաջին Առաջ-
նորդին՝ Նորվան Արք. Զաքարիա-
նի անակնկալ հրաժարականով:

Փետրուար 15, 2014-ին տեղի
ունենալիք առաջնորդական ընտ-
րութիւնները յետաձգուեցան զա-
նազան պատճառներով, հակառակ
այն իրողութեան որ երեք թեկնա-
ծուներու եռանուն ցանկը (Վիգէն
Արք. Ալգագեան, Զատիկի Վրդ. Աւե-
տիքեան եւ Գրիգոր Աբդ. Խաչատր-
եան) վաւերացուած էր Ամենացն
Հայոց Կաթողիկոսին կողմէ:

Առաջին հայեացքէն, ընթեր-
ցողի մտքին մէջ անմիջապէս հարց
կը ծագի թէ ինչպէ՞ս տարիներու
«փորձառութիւն» ունեցող արքե-
պիսկոպոսի մը (Վիգէն Սրբ.) մրցա-
կից կը դառնան երկու նորափե-
տուր անփորձ հոգեւորականներ,
որոնցմէջ մէկն ալ... աբեղաց: Անտա-
րակոյս, երեւոյթը մեզի մտածել
կու տայ որ եղածը պարզապէս
բեմադրութիւն է, եւ չետեւաբար
կրնանք բացայացորէն եզրակաց-
նել եւ յայտարարել, որ Վիգէն Արք.
Այգագեանն էր Ամենայն Հայոց
Կաթողիկոսի իսկական թեկնածուն,
միւս անուններն ալ եկած էին
լեցնելու «պարապ» մը:

Դժբախտաբար պատճհեցաւ
անխուսափելին: Վիզէն Արք. Այ-
գազեան հրաժարեցաւ թեկնածու-
թենէ եւ խանգարեց ամբողջ ընտ-
րական գործընթացը, եթէ անշուշտ
կարելի է կոչել «ընտրական գոր-
ծընթաց», որովհետեւ ամէն ինչ կը
որոշէ եւ կը տնօրինէ Վեհափառ
Հայրապետը, ինչպէս որ տեսանք
իր գահակալութեան առաջին օրե-
րէն:

Յիշեցնենք մեր ընթերցողներուն որ նման թեմական կանոնագրութիւն մը գոյութիւն չունի երբեք, ուր կ'ըստուի թէ երբ թեկնածուներէն մէկը հրաժարի, անհրաժեշտ է գործընթացը վերսկսիլ: Պարզ հացերէնով կը նշանակէ՝ որ վեհափառին թեկնածուն հրաժարեցաւ, հետեւաբար այս գործը պէտք է խափանուի ցնորտ տնօրինութիւն եւ կամ մինչեւ որ վեհափառը իր ուղած թեկնածուն ֆրանսահայ գաղութիւն կոկորդէն հեզասահայ վար իջեցնէ....:

Անշուշտ անհրաժեշտ չենք
տեսներ որ ֆրանսահայ թեմական
Խորհուրդը պարտաւոր զգաց հան-
րութեան բացատրութիւններ տա-
լու, որովհետեւ Հայց. Եկեղեցին
այլեւս դադրած է մեր ժողովուրդի
հաւաքական կեանքի մէկ անբաժան
մասնիկը ըլլալէ, եւ հետեւաբար
սահմանադրական ու ժողովրդա-
վարական սկզբունքներու յարելէ,
որովհետեւ մենասիրական եւ շա-
հադիտական ախորժակներու դի-
մաց՝ Սահմանադրական եւ ժո-
ղովրդավարական կանոնագրու-
թիւններ կը խոչընդոտեն վերին
Խշանութեանց անկաշկանդ, սան-
ձարձակ ախորժակներոց;

ԱՀԱ

Այստեղ մէջըերենք նոյն ինքն
Վիդէն Արք. Այդպեանի կողմէ
արտայացուած միտքն ու պատ-
ճառները. «Ինծի համար անսպա-
սելի էր եւ նոյնիսկ մտքովս չէր
անցնէր: Իմ բարեկամներս առա-
ջարկեցին եւ զիս մղեցին մտածե-
լու թեկնածութեանս մասին: Եր-
կար մտածեցի, եւ նժարի վրաց դրի
թէ՛ ժխտական եւ թէ՛ դրական
կողմէրը: Երկար մտածելէ ետք
պատամխանեցի: Դժուարութիւն-
ներու լոյսի տակ փորձեցի հաւա-
նական լուծումներու մասին հե-
ռանկարներ ձեւաւորել մտքիս մէջ: Վերջին հաշուով չկրցաց անտար-
բեր մնալ, քանի որ գիտեմ որ
թեմը այստեղ դժուար կացութեան
մէջ է: Կացութիւնը կշուադատեցի
թէ՛ իբրեւ մարդ եւ թէ՛ իբրեւ
հոգեւորական: Այս բոլորը հաշ-
ուեկլզելով՝ որոշեցի յետս կոչել
թեկնածութիւնս»:

«Ինձի համար անսպասելի էր
եւ նոյնիսկ մտքովս չէր անցնէր»
արտայացութիւնը քիչ մը մեզի
անակնկալի առջեւ կը դնէ եւ նաեւ
շփոթութեան կը մատնէ։ Արդէն
«վերէն» ապապրուած եւ պատ-
րաստուած էր ենթահողը, հետեւա-
բար անակնկալ չէր կրնար ըլլալ
որեւէ նման կոչ կամ երեւոյթ։
Արդեօ՞ք պէտք էր որ բարեկամներ
առաջարկէին իր թեկնածութիւնը,
թէ ինք որպէս կոչեցեալ եւ նուիր-
եալ, պարտաւոր էր ծառացելու իր
ազգին եւ եկեղեցին։

«Դժուարութիւններու լոյսի
տակ փորձեցի հաւանական լու-
ծումներու մասին հեռանկարներ
ձեւալուրել մտքիս մէջ»՝ Արդ-
եօք^օ...: Թէ՛ չփափաքեցաւ Ուա-
շինկըոնի իր հանգիստը խանգա-
րել, ուր թեմական ո՛չ մէկ գլխա-
ցաւանք ունի եւ ո՛չ ալ պարտաւո-
րութիւն: Մէկ խօսքով ազատ, ան-
կախ, հանգիստ կեանք: Ինչո՞ւ գալ
եւ ողջ գլուխիը Աւետարանի տակ
դնել, ինչպէս ծողովրդական առա-
ծը կ'ըսէ:

«Վերջին հաշուով չկրցայ ան-
տարբեր մնալ, քանի որ զիտեմ որ
թեմը այստեղ դժուար կացութեան
մէջ է:» Եթէ իսկապէս այդ
զիտակցութիւնը ունէր, հապա ին-
չո՞ւ հրաժարեցաւ, նամանաւանդ
յստակ զիտէր որ ի՞նքն էր Ամենայն
Հայոց Հայրապետի թեկնածուն եւ
միւս թեկնածուները ոչինչով կրնա-
լին խոչնդուել իր ընտրութիւնը □
բեմադրութիւնը պատրաստուած էր,
հողն ալ պարարտ:»

Շատ պարզ է եղբակացութիւնը. մտքին մէջ յստակ էր թեմի կացութիւնը եւ շատ հանգիստ ալ կրնար անստարբեր մնալ, հակառակ իր արտայայտութեան: Ի վերջո՞յ՝ ինչո՞ւ թողուլ Ուաշինկոնի ազատ պայմանները եւ գալ իր քրտինքը խառնելու եկեղեցոյ եւ ժողովուրդի բարօրութեան համար: Յանուն ինչի՞....:

ԱՀ որքան հակասական են իր
արտայայտած մտքերը Փետրուար
14, 2014 թուականին, «Նոր Յա-
ռաջ» թերթին հետ իր ունեցած
հարցազրոյցին մէջ: «Իմ կարծի-
քով՝ բարձրաստիճան իւրաքան-
չիւր հոգեւորական պէտք է մտա-
հոգ ըլլայ երկիրով մը, ուր եկեղե-
ցական տագնապ գոյութիւն ունի:»
Եթէ իր ըսածին կը հաւատաց
վիրէն Սրբազն, եւ իսկապէս մտա-
հոգ էր ֆրանսահայ գաղութով,
հապա ինչո՞ւ որոշեց հրաժարի:
Հետեւաբար՝ հարազատ եւ անկեղծ

չեն իր արտացայտութիւնները:

«Մեր մօտ գոյութիւն չունի
ԿՂԵՐԱՊԵՏԱԿԱՆ հասկացողու-
թիւնը, միշտ ալ եկեղեցականն ու
աշխարհականն միասնաբար գոր-
ծակցած են:» Տէ՛ր ողորմեած... Հա-
պա ի՞նչ են բոլոր այն տագնապ-
ները որ ստեղծուեցան վերջին
տամսեամեակին՝ ժընեւի, Նիսի,
Մոսկուայի, Լոնտոնի, Մոնթրէալի,
Սոֆիայի, Կալկաթայի մէջ, եւ
դեռ՝ գալիքներէն զատ: Այս բոլորը
արդիւնք չէին մենաստիրական, կղե-
րապետական ախորժակներու: Դուք
կը հաւատա՞ք ձեր ըսածին, Վիգէն
Սրբազն, թէ շրթունքի ծառա-
յութիւն է որ կ'ընէք եւ խնկարկում
Ամենայն Զայոց Զայրապետին:

«Ճրանսայի թեմի կանոնագրութիւնը անցաւ Եպիսկոպոսական ժողովէն եւ թեմակալ Ներկայացուցիչներն ու առաջնորդները անորին ապաստ քուէարկեցին եւ որուն ենթակայ են աշխարհի բոլոր թեմերը։ Հետեւաբար այս հարցէն դուրս կը մնայ Կաթողիկոսը»։ Ինպէ՞ս համարձակիլ եւ ըսել որ այս հարցէն դուրս կը մնայ Կաթողիկոսը։ Զէ՞ք կարծեր որ մեղանչում մըն է կատարուածը։ Ամենայն Հայոց Հայրապետը բազմիցս յախարարած է, որ ի՞նք պիտի որոշէ թէ ո՞վ պիտի ըլլայ թեմի մը առաջնորդը։ Այլ խօսքով՝ Վեհափառը մեզի կը հասկցնէ որ, թեմական կանոնագրութիւնները ո՞չ մէկ նշանակութիւն ունին իրեն համար, եւ վե՛րջ։ Աւելորդ է այլեւս խօսիլ ժողովրդային մասնակցութեան եւ ընտրութեան իրաւունքներու մասին։ Եկեղեցին դարձած է մենատիրական, անիշխանական կղերապետութիւն։

Վիքին Սրբազն հակասական
իր արտայայտութիւններուն մէջ
կը փորձէ խուսափիլ իրեն ուղղ-
ուած հարցումներէն, եւ Նիսի
դժբախտ պարագան, □որ այլեւս
ծանօթ է ամբողջ սփիւռքահայու-
թեան, եւ որուն տիրահաչչակ
հովիւին՝ վաչէ քահանային
«պատիւը» պաշտպանած չըլլա-
լուն համար Նորվան Արք. Զաքար-
եան Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսին
կողմէ հրապարակաւ պախարակ-
ուած էր Փարիզի Օրլիի Օդակայա-
նին մէջ, □ կը որակէ «Հիւանդ
գաղութ»: Եւ որովհետեւ ինք չէ
տեսած «Հիւանդը», հետեւաբար
բուժումներ չի կրնար առաջար-
կել...: Նման անձնաւորութիւն մը
անկասկած որ օգտակար պիտի
չկրնար ըլլալ ֆրանսահայ տագնա-
պող գաղութին, բայց անկասկած
օգտակար պիտի կարենար ըլլալ
Ամենայն Հայոց Հայրապետին թա-
քուն ծրագիրները իրագործելու...:
Մնացեալ վերլուծումներն ու եզ-
րակացութիւնները կը թողում ըն-
թերցողներուն:

իւսկա ամենազարհուրելին այն
իրողութիւնն է երբ «Նոր Յառաջ»
թերթի խմբագիրը Վիգէն Սրբա-
զանին կը հարցնէ թէ ինք տեղեակ-
է արդեօք որ նոր ծխական ընկե-

Հ արդիսք ուր սոր օլապաս լսակ-
ը ակցութիւն մը կեանքի կոչուած է
Նիսի մէջ, եւ թէ նախկին՝ մօտա-
ւորապէս ութիւն տարիներ առաջ
օծեալ ու տակաւին գործող Ս.
Աստուածածին եկեղեցին՝ կաթո-
ղիկոսական հրահանգով, 26 Յուն-
ուար 2012 թուակիր Գերապոյն
Հոգեւոր ժողովի որոշումով, Հայց.
Առաքելական եկեղեցւոյ կոչումէն
զրկուած եւ հետեւաբար Հայց.
Եկեղեցւոյ անդամակցութենէն «Հե-
ռացուած» է, □ Ազգագեան Սրբա-
զանի խուսափողական պատասխա-
նը կ'ըլլաց՝ «պէտք է մօտէն քնննել
նիւթը» ...:

շատ յաճախ խօսած է Նորվան
Սրբազնին հետ, ինչպէս ինք կը
վկայէ, յանկարծ կը դառնայ անգի-
տակ ճշմարիտ իրողութեանց եւ կը
խուսափի քաջաբար պատասխա-
նելէ: Փոխանակ կարկտան մեկնա-
բանութիւններու եւ վերլուծում-
ներու, Վիգէն Սրբազն քաջաբար
պէտք էր յայտարարէլ. □ Աննախա-
ղէպ տիրահռչակ երեւոյթ մըն է
ասիկա մեր եկեղեցւոյ պատմու-
թեան մէջ. ինչպէ՞ս կարելի է օծեալ
եկեղեցի մը ՈՉ ԱՌԱՔԵԼԱԿԱՆ
նկատել, որուն խորանին վրայ
պատարագուած է ինքը Քրիստոս:
Այն ատեն միայն կրնար հերոսա-
նալ որպէս պարկեշտ եւ գիտակից
եկեղեցական:

«Նոր Յառաջ»ի խմբագրութիւնը հաւանաբար առիթը չունեցաւ միւս երկու թիկնածուներուն հետ հարցազրոյց կատարելու, բայց մենք հարկ կը նկատենք հանրութեան ծանօթացնելու միւս երկու հոգեւորականներն ալ, որոնք, ինչպէս վերեւ յայտարարած էինք, եկած էին լեցնելու «պարապ» մը եւ ուրիշ ոչինչ:

Զատիկ Պղդ. Աւետիքեան՝
Նախկին Հոգեւոր Հովիտ Մարսէլի
ու այսօր՝ հովիտ եւ հայրապետա-
կան նույիրակ Պրիւքսէլի: Իր մա-
սին տեղեկութիւններ կը քաղենք
իր ներկայի եւ անցեալի զործա-
կիցներէն: Մեզի փոխանցուած
առոյց տեղեկութիւններէն կ'եղրա-
կացնենք որ Զատիկ Վարդապետ ո՛չ
հովուական եւ ո՛չ ալ վարչական
կարողութիւններու տէր անձնաւու-
րութիւն մըն է: Երկու հովուական
վայրերու մէջ ցոյց տուած է ան-
հանդուրժողութիւն եւ իր «դաստ-
իարակութեան» համաձայն փոր-
ձած է անտեսել կանոնական
սկզբունքները եւ ստեղծել եկեղե-
ցական բռնատիրական համակարգ:
Ասկէ աւելին հարկ չենք նկատեր
մանրամասնել:

Գրիգոր Աբդ. Խաչատրեան.-
շատ բան կարելի է զրել այս
«Հերոս»ի մասին, որ վաղուց պէտք
էր փիլոնազուրկ ըլլար իր կատա-
րած սրբազնութեան համար։
Դէսք մը որ ո՞չ մէկ արդարացու-
ցիչ պատճառ կրնայ ունենալ։ Որ-
պէսզի մեր ընթերցողները ըլլան
արդար դատաւորը, կը խնդրենք
որ դիտեն *YOU TUBE*ի վրայ
արձանագրուած տեսաերիզը, (
<https://www.youtube.com/watch?v=kqQluCm2RSs>) ուր այս
«Հերոս» աբեղան, *Ս. Պատարազը*
կիսաւարտ ձգելով, կը դառնայ
բանկալին մօտ մոմավաժառութեան
սեղանի վրայ նստած եկեղեցւոյ
տարիներու սպասաւոր, ծիսկան
խորհուրդի անդամ՝ Արամ Քար-
թունին, եւ ամբարտաւանօրէն
բարձրաձայն կը գոչէ. « Դո՛ւրս
այլտեղէն, մինչեւ որ չեռանաս,

պիտի չշարունակեմ պատարագը»
եւ այդպէս ալ կիսաւարտ ձգելով
պատարագը, Սկիհը ձեռքին կը
հեռանայ՝ հաւատացեալները ապ-
շահար ձգելով։
Ահասահիկ՝ Նորման Առ 9ա-

Օ՞ւաւարով Ծիրզան օրեք. Հա-
քարեանի բառերով, «բիզնէս» հո-
գեանութեածը դաստիարակուած
անկառավարելի եկեղեցական մը
թեկնածու կը նշանակուի ֆրանսա-
հայ թեմին: Վայ քեզ քաղաք որ
թագաւորդ մանուկ է.... ինչ օրերու
մնագիր, Հա՛յ ժողովուրդ:

Շատ ափսոս... ինչ երազներ
հյւսեցինք Հայրենիքի նորանկախ
Հանրապետութեան վերահաստա-
տումով եւ անոր անբաժան մասը
կազմող Հայց. Առաքելական եկե-
ղեցւոյ դարաւոր արժէքներու, եղ-

Ահաւասիկ թեկնածու մը որ

