

ՄԱՍԻՍ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՇՐՋԱԹԱՐԾՈՒԹՅՈՒՆ

36րդ. ՏԱՐԻ ԹԻՒ 30 (1780) ՀԱԲԱԹ, ՕԳՈՍՏՈՒ 20, 2016
VOLUME 36, NO. 30 (1780) SATURDAY, AUGUST 20, 2016



Պաշտոնաթերթ՝
Ս. Դ. Հայակեան Կուսակցութեան
Արեւմտեան Ամերիկայի

MASSIS Weekly
1060 N. Allen Ave. Suite 101
Pasadena, California 91104

ՄԵՐ ԱՆԿԻՒՆԵՆ

Սփիլոքի Խօսքը

«Սասմայ Շռեր» խումբին կողմէ Երեւանի ոստիկանական կեդրոնատեղիի գրաւումը ու անոր յաջորդած ժողովրդային շարժումը կը շարունակէ մնալ հայութեան ուշադրութեան կեդրոնը՝ Հայաստանի եւ սփիլոքի տարածքին:

Այդ իրադարձութիւններու ընթացքին ու անկէ յետոյ յաճախ կը հանդիպինք գրութիւններու եւ ելոյթներու, որոնց հեղինակները թիրախ դարձնելով սփիլոքահայ աւանդական կուսակցութիւնները եւ կազմակերպութիւնները, կը մեղադրեն զանոնք լուր մնալու եւ կեցուածք չունենալու մէջ:

Նախապետք է ծշել, որ երբ խօսքը կը վերաբերի կուսակցութիւններուն, առաջին օրեն սկսեալ ու դէպքերու զարգացումներու ընթացքին, կուսակցութիւնները հանդէս եկան պաշտօնական բազմաթիւ յայտարարութիւններով, իսկ իրենց մանուլի օրկաններուն նէջ լոյս տեսան ու կը շարունակեն իրապարակուիլ յօդուածներ ու կարծիքներ:

Հնչող մեղադրանքները եթէ կը վերաբերին հաւաքական խօսքի ու կեցուածքի բացակայութեան, ապա այդ պարագային պէտք է ընդունիլ, որ սփիլոքահայ կազմակերպութիւնները մասնաւորապէս, կը գտնուին հաւաքական քայլերու դիմելու եւ Հայաստանի դիմագրաւած դժուարութիւններուն յստակ ծրագիրներով յագեցուած լուծումներ առաջարկելու հրամայականին առջեւ:

Ախտածանչումի, դատապարտումի, մեղադրանքներու պահը չէ այժմ: Այդ բոլորը կատարած ենք տարիներէ իւեր, առանց մեծ արդիւնքներու հասնելու: Բոլորս ալլաւ գիտենք հայաստանի մէջ տիրող վիճակը՝ բոլոր մակարդակներու վրայ: Կը դառնանք կլոր շրջագծի մը նէջ, ուրկէ դուրս գալու անկարողութեան առջեւ կը գտնուինք ազգովիճ:

Ժամանակն է որ, օգտագործները ամերիկահայութեան կարողութիւնները եւ մասնագիտական ուժերը, ոչ միայն լուծումներ առաջարկելու, այլ նաև՝ այդ լուծումներուն հասնելու ձեւերու մասին գործնական ծրագիրներ մշակելու ուղղութեամբ:

Հայաստանի շուրջ ընթացող միջազգային բազմաբնոյք եւ արագ զարգացումներու լոյսին տակ, որոնք կը սպառնան նաեւ Արցախի ու Արցախահայութեան ճակատագրին, ներքին ճակատի ամրապնդումը խիստ անհրաժեշտութիւն է մեզի համար: Իսկ, ներքին ճակատի համախմբման մէջ դէք ունի կատարելիք նաեւ սփիլոքը:

Ժամանակը եկած է, որ առաջի սփիլոքը ըստ իր ազդեցիկ խօսքը:

«ՍԱՍԻՍ»

Բակօ Սահակեան.

«Ողջամիտ, Իրաւացի Եւ Համարժէք Փոխզիջումները Անհրաժեշտ Են»

Ֆրանսսայի խորհրդարանի էլեկտրոնային թերթին տրուած հարցագրոյցի մը ընթացքին, Լեռնացին Հարաբաղի նախագահ Բակօ Սահակեան ըսած է, որ Հարաբաղի հիմնախնդրի լուծման ուղղուած բանակցութիւններուն համար նոր փուլ կը բացուի, եթէ Ատրպէջան յարգէ 1994 թուականի հրադադարի համաձայնագիրը, Լեռնացին Հարաբաղը դարձեալ միանալ բանակցութիւններուն եւ յաղթահարութիւններուն հոգեբանական արգելքները, որոնք արդիւնք են Ատրպէջանի վրեժինդիր քաղաքականութեան:

«Ատրպէջանը պէտք է կարողանայ հրաժարուել զարաբաղցիների եւ հայերի հանդէպ իր ազգատեաց քաղաքականութիւնից, իր անհեռանկար արկածախնդրութիւնից եւ յանձն առնի յարգելու միւս ժողովուրդների հիմնական ազատութիւններն ու իրաւունքները», - յայտնած է Սահակեան:

Հարաբաղի նախագահը ապրիլեան քառօրեայ պատերազմը որակած է հայերու հանդէպ Ատրպէջանի հայատեաց քաղաքարաշխութեան հայտանութիւններու բռնապետութեան արդիւնք:

Պատասխանելով փոխզիջումներն անհրաժեշտ են», - աւելցուցած է Սահակեան շարունակելով. «Մենք պատրաստ ենք անել փոխզիջումներուն անկարողութեան արդիւնք:



Լեռնային Ղարաբաղի Բակօ Սահակեան

Արթուր Ալեքսանեան
Հայաստանի
Ապահովեց
Ուկի Մետալ



Արթուր Ալեքսանեան ոսկի մետալի տիրանալէն ետք

Ռիօ Տէ Ժաներոյի մէջ տեղի ունեցող Ողջամիտական խաղերու ընթացքին կիւմրեցի ըմբէջ Արթուր Ալեքսանեան, Օգոստոս 16-ի երեկոյեան ոսկի մետալ նուածելով յունահովածէական ոճի ըմբէջամարտի մրցաշարի 98 քկ. ծանրութեան մէջ, դարձաւ Հայաստանի անկախացումէն ասդին երկրորդ ոսկի մետալակիրը:

Մինչեւ այդ, Հայաստան ունեցած էր միայն մէկ Ողջամիտական ախոյէան՝ Արմէն Նազարեանը, որ 1996-ին Աթլանթայի մէջ ոսկի մետալ նուածած էր յունահովածէական ոճի ըմբէջամարտի մրցաշարի մէջ, իսկ 4 տարի յետոյ նոյն յաջողութիւնը կրկնած էր, սակայն հանդէս գալով Պուլկարիոյ դրօշին տակ:

Ալեքսանեանի յաղթանակը յնծութեան մէծ ալիք յառաջացուց կիւմրի մէջ, ուր կէս գիշերը անց ըլլալով հանդէրձ, տեղի ունեցալ անկարողութիւն:

Ալեքսանեանէն մի քանի ժամ ետք, գերծանը կշիռի մէջ ծանրութիւն յուրաքանչ մէջ, ուր կէս գիշերը անց ըլլալով հանդէրձ էրկրորդ տեղը գրաւեց +105 քկ.-ի մէջ, ուր հանդէս եկաւ նաեւ Հայաստանի միւս ներկայացուցիչը՝ Ռուբէն Ալեքսանեանը, որ բաւարարուեցաւ չորրորդ տեղով:

Ռիօ-2016-ին Հայաստան նուածեց եւ 2 արծաթ մետալ: Հմբէջ Միհրան Յարութիւնեան աւարտականի համերգով, կողմնակալ մրցավարութեան պատճառութեամբ աշխարհի 2014 թուականի ախոյէան, սերպ Դաւոր Շտեֆանեկի դէմ:

Մրցումը աւարտեցաւ 1-1 արդիւնքով, սակայն մրցավարը յաղթանակը շնորհեց Շտեֆանեկին, իսկ Միհրան Յարութիւնեան բաւարարուեցաւ արծաթ մետալով:

Մանրամարտի Հայաստանի համախմբման անդամ 19-ամեաց Միհրան Մարտիրոսեան Օգոստոս 15-ին տիրացաւ արծաթ մետալի:



ՍՐԿ պատուիրակութեան անդամները եւ Հայ Աւետարանական Համայնքի ներկայացուցիչները հանդիպումի ընթացքին

ուելուն առթիւ:

Հնչակեան պատուիրակութիւնը շնորհուեց ընդունուեցաւ Վեր. Պերճ ծամպազեանի եւ իր գլխաւոր գործակիցներէն վեր. Վաչէ էքմէքնեանի եւ Պրն. Լեռոն Ֆիլեանի կողմէ:

Ս.Դ.Հ.Կ. Վարիչ Մարմնի ասենական էր շնորհաւորել Վերապատուելիքի Պերճ ծամպազեանը՝ Միհրան Մարտիրոսեան կողմէ յայտնեց Վեր. Պերճ ծամպազեանին, յաջողութիւն մաղթե-

Շար. էջ 5

«ՍԱՍԻՍ»

ԼՈՒՐԵՐ

«Իզվեստիա». Ռուսիա Հայաստանին Եւ Ասրաբէյճանին Նոյն Զէնքերը Կը Տրամադրէ

Ռուսական «Իզվեստիա» թերթը հրապարակած է «Ռուսաստանը Հայաստանին կը մատակարարէ նոյն գէնքը ինչ եւ Ասրաբէյճանին» վերնագրով՝ յօդուած մը, ուր նշուած է, որ երկու հարիւր միլիոն արժող վարկին դիմաց գէնքի մատակարարումը Հայաստանին արդէն խսկ սկսած է։ Սակայն պաշտօնական Մոսկուան ու Երեւանը ժամկէտներու ու մատակարարուող գէնքի տեսակի մասին մանրամասներ չեն յայտներ։ Յօդուածագիրը կը նշէ, որ գէնքի մատակարարումէն բացի ռուսական կողմը պիտի զբաղուի նաեւ այդ գէնքը սպասարկող հայ մասնագետներու վերապատրաստմամբ։ Այս առումով թերթը զրուցած է է ՀՀ պաշտպանության նախարարութեան խօսնակ Արծրուն Յովհաննիսեանին հետ, որ հաստատած է այս տեղեկութիւնը։ Փորձագիտներու կարծիքով խօսքը ծանր սպառազինութեան մասին է, որուն առկայութիւնը զգալիօրէն կ'ուժեղացնէ հայկական բանակը։

«Հայաստանին Դուրս Են Մղում Տարածաշրջանային Բոլոր Նախագծերից»

Հայաստանին ասես դուրս են մղում տարածաշրջանային իրադարձութիւններից եւ նախագծերից։ Այդ մասին Օգոստոսի 15-ի մամուլի ասուլիսին յայտնել է տնտեսագիտ Վարդան Բոստանջեանը։

Նրա խօսքով, արժէ ուշադրութիւն դարձնել ոչ թէ Հայաստանի եւ Ռուսաստանի նախագահներից։ Ասրաբէյճանի Պուտինի հանդիպմանը, այլ ռուսաստանեան նախագահի հանդիպութներին Ասրաբէյճանի եւ Թուրքիայի ղեկավարների հետ։ «Ակնյալու է, որ քաղաքական մեծ շահերի բախում է տեղի ունենում։ Հաստ էութեան, ներկայում տարածաշրջանում ստեղծուած իրավիճակը անբարենպաստ է Հայաստանի համար», - ընդգծել է Բոստանջեանը։

Անդրադառնալով Հայաստանի ներկայիս տնտեսական իրավիճակին, տնտեսագիտն ընդգծել է, որ երկրի կառավարման համակարգում արժատական փոփոխութիւններ են անհրաժեշտ։

թէ կոսմետիկ, այլ՝ արմատական։ Հոգեբանական գործոնը եւս դեր է խաղում։ Ամբողջ Հայաստանում հոգեբանական անկում է տիրում», - յաւելի է Վարդան Բոստանջեանը։

թէ կոսմետիկ, այլ՝ արմատական։ Հոգեբանական գործոնը եւս դեր է խաղում։ Ամբողջ Հայաստանում հոգեբանական անկում է տիրում», - յաւելի է Վարդան Բոստանջեանը։

«Ռուս-Թուրքական Մերձեցումը Կարող Է Նուազեցնել Դէպի Ռուսաստան Հայկական Ապրանքների Արտահանումը».- Տնտեսագէտ

Հայաստանն այս պահին տնտեսական զարգացման լուրջ հեռանկարներ չի կարող ունենալ՝ հաշուի առնելով մէր երկրի արտադրական հնարաւորութիւնները, որոնք սահմանափակում են գիւղատնտեսութեամբ, եւ Ռուսաստանի տնտեսական զարգացման առաջնային գործունեութիւնները։ Այս մասին NEWS.am-ի հետ զրոյցում ասաց տնտեսական գիւղութիւնների դոկտոր Կարէն Աղոնցը՝ նշելով, որ դէպի Ռուսաստան արտահանման աւանդական ոլորտներն էլ այժմ վտանգուած են՝ հաշուի առնելով ռուս-թուրքական մէրձեցման գործընթացը։

«Ընդհանուր առմամբ պահպանել որոշ ոլորտներ՝ աւանդական խմբէների կամ վերամշակող արտադրանքի, հնարաւոր է, բայց տատանողական հնարաւորութիւնները»,- ասաց տնտեսագէտը։

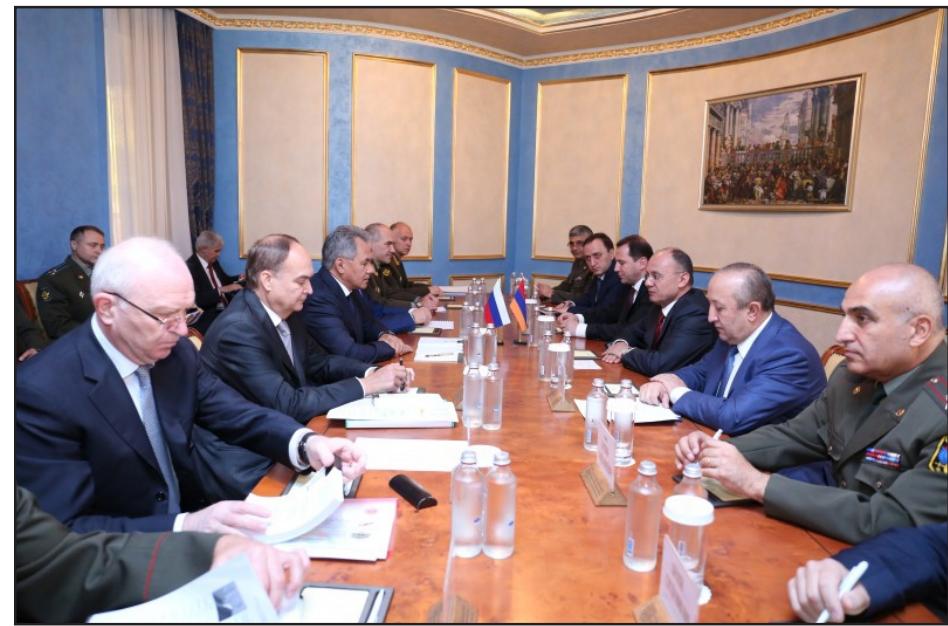
Կարէն Աղոնցի կարծիքով՝ ստեղծուած իրավիճակը Հայաստանի համար բաւական վտանգաւոր է, քանի որ Ռուսաստանը փորձելու է իր լուրջ աշխարհական հայտնագործութիւնները։ Թուրքիայի առջեւ կարող են նորից բացուել շուկաները, գիւղատնտեսական ապրանքի, վերամշակուող արտադրանքի, տեքստիլի առումով դա կը սահմանափակի Հայաստանի հնարաւորութիւնները»,- ասաց տնտեսագէտը։

Կարէն Աղոնցի կարծիքով՝ ստեղծուած իրավիճակը Հայաստանի համար բաւական վտանգաւոր է, քանի որ Ռուսաստանը փորձելու է իր լուրջ աշխարհական պրոբլեմները լուծել Ասրաբէյճանի եւ Թուրքիայի հետ յարաբերութիւններն ամրապնդելով։

«Իզվեստիան» նաեւ կը շեշտէ, որ թէեւ մատակարարումը սկսած է, այնուամենացնայիւ, զինատեսակներու վերջնական ցուցակը դեռ համաձայնեցուած չէ։ Թէեւ պաշտօնական Երեւանը հրաժարակած է մանրամասներու մասին է խօսքը, ռուսական թերթը կը գրէ, որ Հայաստանը մասնակի թէերթը էր Ռուսաստանին գնացնէ առաջնորդ Սմերժ» եւ «Սոլոյկ» համակարգը կը գրացի ամամակարդը էր «Տիգր» զրահամեքնաները։

«Իզվեստիան» կը մէջբերէ նաեւ Օգոստոսի 10-ին Հայաստանի Ռուսաստանի նախագահներու համատեղ ասուլիսի ժամանակ վլադիմիր Պուտինի ժամանակակի վլադիմիր Փուտինի յայտարարութիւնը։ Ցիշեցնենք, որ Ռուսիոյ նախագահը ըստ համար կը միշտ էր ՀԱՊԿ-էն ներս, եւ որ Ռուսաստանը ունի պարտավորութիւնը կատարէ իր պարտավորութիւնը։ Ցիշեցնենք, որ Ռուսիոյ նախագահը պարտավորութիւնը կատարէ իր պարտավորութիւնը։

Հայաստան Եւ Ռուսաստան Միացեալ Զօրախումբ Պիտի Ստեղծեն



Սեյրան Օհանեանի եւ Սէրկէյ Շոյկուի միջեւ Երեւանի մէջ կայացած բանակցութիւններու ընթացքին

Հայաստան եւ Ռուսաստան կը պատրաստուին միացեալ զօրախումբ ստեղծելու վերաբերեալ համաձայնագիր կնքել։ Այս մասին յայտարարութիւնը կատարած է Ռուսիոյ պաշտպանութեան փոխնախարար Անտոնովի Անտոնովի, Օգոստոս 16-ին Երեւանի մէջ կայացած երկու երկիրներու պաշտպանութեան նախարարներ Սէրյան Օհանեանի եւ Սէրկէյ Շոյկուի միշտ էր կայացած բանակցութիւններէն ետք։

Ռուսական «ԹԱՍՍ» լրատուական գործակալութիւնը, որ ներկայացուցած է Անտոնովի խօսքերը, նաեւ յայտնած է, որ համատեղ զօրախումբ ստեղծելու մասին համաձայնագիրը կը գտնուի միշտ էր կայացութիւններէն ետք։

«Խօսքը արդէն գործող միշտ էր զօրախումբի մասին է, որուն առընթեր քանակական եւ գործառության որոշակի փոփոխութիւններ կը կատարուին, տիրամանիկ զարգացման գործընթաց է եւ տարիներ շարունակ յարունակ իրականացնուած է։ Այդ մասին է խօսքը», - «Ազատութիւն» ուստիուկայանին հետ զրոյցի ընթացքին պարզաբանած է Հայաստանի պաշտպանութեան նախարարի մամլոյ քարտուղար Արծրուն Յովհաննիսեան։

Հայաստանի պաշտպանութեան նախարարութեան արամադրած տեղեկութեան համաձայն, դեռ 2000-ի Սեպտեմբերին Սոչիի մէջ Հայաստանի ու Ռուսաստանի միշտ էր կնքել կայացնանացներ կատարութիւնները։ Ցիշեցնելու համատեղ կիրառման մասին համաձա ենապիրը, որու հիման վրա ալ ստեղծուած է զօրքերու միշտեալ խմբաւորութիւնը։

Հայաստանի պաշտպանութեան նախարարութեան արամադրած տեղեկութեան համաձայնագիր կը գտնուի ուստիուկանութեան նախարարներու խորհուրդի նիստին։ Դաշնանքի ու ապահովագրեալ պարագաները կը գտնուի անգամն է, որ կը հաւաք- րուէ անգամ է ապահովագրեալ պարագաները։

Հայաստանի պաշտպանութեան նախարարը կը գտնուի ուստիուկանութեան նախարարներու խորհուրդի նիստին։ Դաշնանքի ու ապահովագրեալ պարագաները կը գտնուի անգամն է, որ կը հաւաք- րուէ անգամ է ապահովագրեալ պարագաները։

Նշենք, որ Ռուսիոյ պաշտպանութեան նախարարը Երեւան հասած էր մասնակցելու «Մուլթի Կրանդ» հիւրանոցին մէջ այս առաջնորդութիւնը մէկ կամ երկու պարագաներու առաջնորդութիւնը կը գտնուի ուստիուկանութեան նախարարներու խորհուրդի նիստին։

Նշենք, որ Ռուսիոյ պաշտպանութեան նախարարը Երեւան հասած էր մասնակցելու «Մուլթի Կրանդ» հիւրանոցին մէջ այս առաջնորդութիւնը մէկ կամ երկու պարագաներու առաջնորդութիւնը կը գտնուի ուստիուկանութեան նախարարներու խորհուրդի նիստին։

Նշենք, որ Ռուսիոյ պաշտպանութեան նախարարը Երեւան հասած էր մասնակցելու «Մուլթի Կրանդ» հիւրանոցին մէջ այս առաջնորդութիւնը մէկ կամ երկու պարագաներու առաջնորդութիւնը կը գտնուի ուստիուկանութեան նախարարներու խորհուրդի նիստին։

Նշենք, որ Ռուսիոյ պաշտպանութեան նախարարը Երեւան հասած էր մասնակցելու «Մուլթի Կրանդ» հիւրանոցին մէջ այս առաջնորդութիւնը մէկ կամ երկու պարագաներու առաջնորդութիւնը կը գտնուի ուստիուկանութեան նախարարներու խորհուրդի նիստին։

Նշենք, որ Ռուսիոյ պաշտպանութեան նախարարը Երեւան հասած էր մասնակցելու «Մուլթի Կրանդ» հիւրանոցին մէջ այս առաջնորդութիւնը մէկ կամ երկու պարագաներու առաջնորդութիւնը կը գտնուի ուստիուկանութեան նախարարներու խորհ

ՅԱՂԹԵՑԻՆՔ, ԹԵՇ ՊԱՐՏՈՒԹՅԱՆՔ

Սկիզբն իմաստութեան Երկիր Տեառն (Առակաց, Ա. 7)

ՈՍԿԱՆ ՄԻՒԹԱՐԵԱՆ

Ազգովին յաղթեցինք, որով-
հետեւ անհաւատալի կործանարար
արհաւիրքէ մը ազատեցանք եւ
հայու արիւնը անզամ մը եւս ի
զուր չթափուեցաւ: Տակաւին չենք
կրցած հեռացնել մեր մտապատկե-
րէն մղաւանջային այն տառա-
պանքները զորս ապրեցանք Լիբա-
նանի քաղաքացիական առաջին պա-
տերազմի եղբայրասպան կորիւնե-
րուն ատեն, երբ զո՞ւ գացին անմեղ
երիտասարդներ հայու «վրիժա-
ռու» գնդակներով:

Անկասկած որ Հայրենիքին
մէջ թաւալող վերջին մտահոգիչ
դէպքերը ունեցան եւ պիտի ունե-
նան իրենց դառն հետեւանքները
մեր քաղաքական, տնտեսական, հա-
սարակական-ընկերային կեանքին
վրայ: Կիրքի եւ ատելութեան դրսե-
ւորումները փոթորկեցին իւրան-
քանչիւր հայու ողին ամէնուրեք:
Պահ մը մոռցուեցաւ հանդարտ ու
կշուադատեալ դատողութիւնը, եւ
շիկացած կիրքեր, շօշափելի գի-
տակցութենէ զուրկ, ամբոխները
խելագարեցին:

Ճգնաժամային այդ իրավի-
ճակէն կրնացին միայն օգտուիլ մեր
դարաւոր թշնամիները, որոնք սուլը
ի ձեռին տիւ ու գիշեր կը սպասէն
մեր սահմաններուն մօտ, մեզ կոր-
ծանելու վճռակամութեամբ։ Այս
ծանր փորձութենէն դուրս եկանք
յաղթական, որովհետեւ յուսհատա-
կան քաղաքական գործողութիւն-
ներ չեն կրնար հասնիլ արդար
լուծումի մը, երբ կը բացակայի
այդտեղ կշռադատուած դատողու-
թիւնը։ Սակայն եւ այնպէս, այս
բոլորին դրական կողմը ա'ջն եղաւ,
որ Հայաստանի նախագահը անդ-
րադարձաւ թէ այսուհետեւ «անհ-
րաժեշտ է արագացնել արմատական
փոփոխութիւնների գործընթացը»։

Յաղթեցինք՝ որովհետեւ Հայաստանի Նախագահին պաշտօնաւկան էլութը ինքնին «յուսադղիչ» փաստ մըն էր այն իրողութեան, թէ մեր ժողովուրդը նուազագոյն զոհերով ու վնասներով դուրս եկաւ այս տագնապէն, աւելի ճիշդ պիտի ըլլար ըսել՝ եղբայրասպան արիւնահեղութենէն, եւ մեր քաջարի ազատամարտիկները, որոնք տարիներ առաջ իրենց կեանքի գնով պատերազմած էին հայրենի հողերը ազատագրելու եւ պաշտպանելու համար, արժանաւորապէս պահեցին իրենց նահատակութեան ու յաղթանակի պսակը եւ արժանապահն ժողովրդային գնահատանքին:

Անհեթեթ է այսուհետեւ գործածութել։
Անհեթեթ է այսուհետեւ գործածութել։
Ճածել ահաբեկիչ, «տեռորիստ»
մակղիրը մեր հերոս ազատամարտ-
տիկներուն նկատմամբ, որովհետեւ
անոնք մեր բոլորին համար անխ-
տիր դէպի մահ վազեցին եւ յաւերժ
արժանացան հերոս-նահատակ տիտ-
ղոսներուն։ Ֆողովուրդի մը քսան-
հինգ տարիներու վրայ երկարող
ընկերացին արդարութիւն պահան-
ջելու յուսհատական պոռթկումը
ուրիշ կերպ չէր կրնար ըլլալ։
Դանակո հասած էր ոսկոռին...

Դասակը հասած էր ոսկորին....
Շատ դիւրին է քննադատել
թէ՝ ազատամարտիկները եւ թէ՝
բիրտ ու կոպիտ ոստիկանական
ոյժերուն՝ անզէն ժողովուրդի դէմ
կատարած ասպատակութիւններն
ու չարաշահումները։ Մեր նպա-
տակը քննադատութիւն չէ, այլ
ախտաճանաչումէն անդին լուծում-
ներ որոնել է, ստեղծելով այնպիսի
մթնոլորտ, ուր լարգուին մարդ-

ԱՀԱԲԵԿՉՈՒԹԵԱՆ ԲԱՐԵՓՈԽԽԻՉ ԱՊՏԱԿ

ՍՈՒՐԵՆ ԽՈՒՂԱՆԵԱՆ

Հայաստանը եւ ողջ հայութիւնը քառօրեայ պատերազմից յետոյ դարձեալ ցնցուեց: Սակայն յուզմունքի եւ ցնցումների առիթը այս անգամ այլ բան էր:

Արցախեան պատերազմի ազա-
տամարտիկներից մի խուռած, որոնք
անզամ հերոսի կոչում էին ստա-
ցած, զինուած յարձակում գործե-
ցին Երեւանի ոստիկանական պա-
րեկապահակալին գնդի վրայ եւ
պատանդ վերցնելով ոստիկաննե-
րին ներկայացրին իրենց քաղաքա-
կան պահանջները: Մաքալիմալ պա-
հանջներն էր նախագահի հրաժա-
րականը, մինիմալը Արցախեան
պատերազմի ժամանակ իր ուրոցն
լուրջան ներդրած ժիրաց Սեփիլ-
եանի, ինչպէս նաև քաղաքական

բանտարկեալների ազատ արձա-
կումը։ Յուզմունքից լարուած այս
օրերի ընթացքում պատանդ վերց-
րած ոստիկանները ազատ արձակ-
ուեցին։ Բայց ունեցանք երեք ոս-
տիկանի կորուստ, բազմաթիւ վի-
րաւորներ եւ մէկ ինքնահրկիզում։
Ժողովրդական մի զգալի զանգ-
ուած հրապարակներում մեծ հա-
շուով պաշտպան կանգնեց «Սաս-
նաց ծոեր»։ Կոչուած զինուած
խմբին։ Զնայած այն բանին, որ

լութիս. Հայացա այս բարիս, որ
հեռուստամալիքներով որոշ քաղա-
քական իշխանաձիտ գործիչներ,
զինուած խմբին ահարենկիչներ կո-
չելով փորձեցին պախարակել նրանց
գործողութիւնները, դիտարկելով
այն, լոկ որպէս պետականութեանը
հարուածող գործողութիւնն: Քանի
որ ոստիկանութիւնը համարւում
է պետական ենթակառուցներից
մէկը, այստեղ առաջանում է շատ
նուրբ եւ յաճախ զգացական դաշտի
վրայ ձեւաւորուող բաժանարար-
ներ եւ անջրապետեր: Որտեղ է
հայլենի պետութեան եւ իշխանու-
թեան սահմանազարող գծերը:

Ովքեր որ կը փորձեն պէտա-
կանութիւնը եւ իշխանութիւնը նոյն
նացնելով, հայրենասիրական զգաց-
մունքային հողի վրայ, իրենց հունա-
քը անել, պէտք է հասկանան, որ
ժամանակները փոխուել են: Իրա-

կան եւ կեղծ ու իմիտացիոն հայ-
րենասիրութեան չափորոշիչները
մատչելի են դարձել շատ-շատե-
րին։ Տեղեկատուական միջոցների
ներկայ համակարգը իր խառնաշ-
փոթով հանդերձ, այլ հնարաւառ-
ըութիւնը տալիս է տարբերակելու
ճիշդը սխալից, իրականը կեղծից։

Հարցին պէտք է նայենք պատ-
ճառա-հետեւանքային կապերի ընդ-
հանուր կոնտերստում:

Եթէ զինուած խմբի գործո-
ղութիւնների տրամաբանութիւնը
եւ ժողովրդի կողմից նրանց անվ-
տանգութեան ապահովմանը ուղղ-
ուած աջակցութիւնը դիտարկենք
ոչ թէ սեւ ու սպիտակ զոյներով,
այլ երկրի քաղաքական ու սոցի-
ալական կեանքի ներկապնակի գոյց-
ներով, կը տեսնենք որ «Սամայ
Ծռերի» անընդունելի համարուող
գործողութիւնը տառապող, բայց
յուսահատօրէն բարեկիումների
սպասող ժողովրդի ճիշն է :

Ժիրայր Սեփիլեանի, կամ
միւս քաղբանտարկեալների բան-
տից ազատումը չէր միակ պատճա-
ռը: Բոլնկման շարժառիթները բագ-
մաթիւ են ու բազմապահ:

Դիտարկենք մի քանիսը.
-Սոցիալական հակայ խնդիր-
ների բեռնի տակ կքած ժողովրդի
պատճենների մասին առելի խ-

յասումը, բռնկումների առիթ կարող է լինել ամենուրեք:
-Ազատագրուած հողերի վերադարձի մասին սուս կամ ճիշդ լուրերը, մանաւանդ պատերազմի բովով անցած ազատամարտիկների շրջանում զգայացունց շարժառիթ

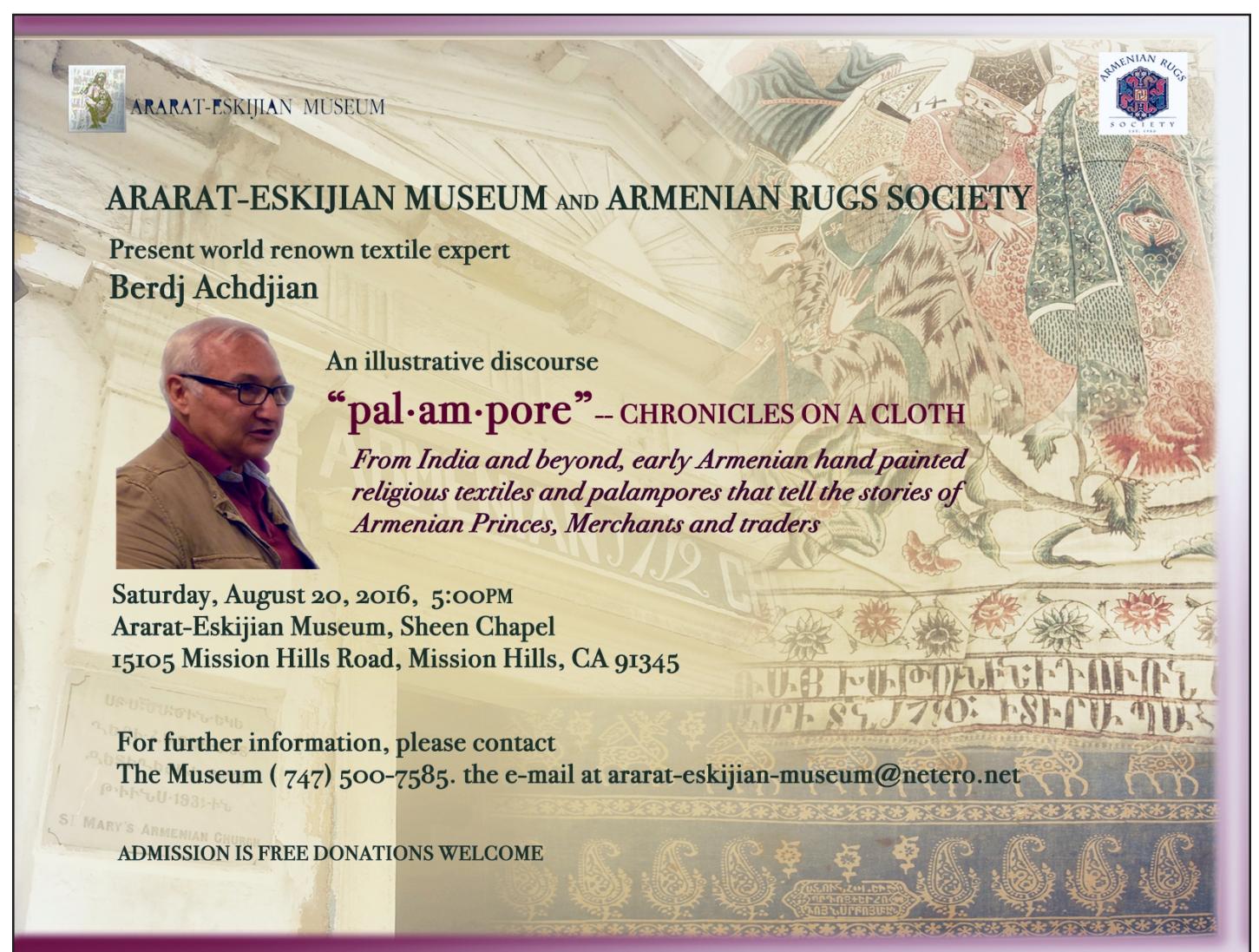
Հ համարում։
-Դատական համակարգում
պատուիրուած եւ հրահանգաւոր-
ուած դատավարութիւնների շար-
քը, բողոքի հուժկու ալիքի առիթ
է դառնում; Իսկ դատական համա-
կարգի նկատմամբ յուսախաբու-
թիւնը ամենայ աւելի է հետեւանքն
է ունենում։

Հողի ու ջրի պէս ներդրում-
ների կարիք ունեցող տնտեսութիւ-
նում կապիտալի ներգրավման փիո-
խարէն կատարուում է արտահոսք:

Ծառ.դ էջ 19

Ըար.ը էջ 19

Ծառ.թ էջ 19



massis Weekly

Volume 36, No. 30

Saturday, AUGUST 20, 2016

Bako Sahakian: Reasonable, Correct and Equivalent Concessions Needed in Conflict Settlement



STEPANAKERT -- Bako Sahakian, the president of Nagorno-Karabakh Republic (NKR), stated that a new phase will start in the conflict settlement if Azerbaijan shows respect for the ceasefire agreement signed in 1994 and NKR returns to the negotiation table, as well as when the psychological obstacles stemming from Azerbaijan's revanchist policy are overcome.

"Reasonable, correct and equivalent concessions are needed and we are prepared for [mutual] concessions if they do not disturb our country's security, if they are not creating opportunities for our adversary to launch new attacks against us," Sahakian said in an interview with the online newspaper of the French Parliament.

According to Sahakian, Azerbaijan must be able to abandon its xenophobic policy against Karabakh and Armenia, as well as its shortfall adventurism, committing itself to respecting the fundamental rights and freedoms of other people."

"Azerbaijan should be able to give

up its chauvinistic policy towards the Armenians of Karabakh and its futile gamble and commit itself to respecting the fundamental rights and freedoms of other peoples," the Karabakh leader stressed.

In the interview, Sahakian expressed his conviction that the international recognition of the Karabakh's independence from Azerbaijan will continue in the near future and will be more successful than before, which, according to him, will have a positive impact on stability in the South Caucasus. He stated that the right to self-determination is one of the fundamental principles of international law. "But this right becomes a necessary obligation when the state it is annexed to has no wish but to eliminate those people."

Sahakian concluded. Since 2012, seven American states, one Australian state and the parliament of the Basque Autonomous Community of Spain have passed bills and motions in favor of Karabakh's independence from Azerbaijan.

"Azerbaijan should be able to give

Armenian Prosecutors Asks Life Sentence for Russian Soldier



murder charges.

Russia maintains a garrison of around 3,000 soldiers at the 102nd Military Base in Gyumri, some 120 kilometers northwest of the capital.

Six members of the Avetisian family—including a two-year-old girl—were shot dead, and a six-month-old baby — Seryozha — who was seriously wounded and died a week later.

The case led to mass protests in Gyumri and Yerevan against Russia's military presence in the country and calls for the trial to be heard by Armenian judges instead of Russian military judges.

In August 2015, a Russian court found Permyakov guilty of desertion and other charges. He was sentenced to 10 years in prison. He was then handed over to Armenia for trial on

Rio 2016: Artur Aleksanyan Wins Gold, Migran Arutyunyan Wins Silver in Wrestling Weightlifter Simon Martirosyan and Gor Minasyan Win Silver



RIO DE JANEIRO — Artur Aleksanyan, the two-time reigning world champion at 98kg, has won Armenia's first gold medal in Rio Olym-

pics defeating Yasmany Daniel Lugo Cabrera, Cuba, 3-0 in the final.

Continued on page 2

Izvestia Daily: Armenia to Get Same Weapons from Russia as Azerbaijan



MOSCOW -- Russia has begun supplying weaponry to Armenia in accordance to the 200 million loan signed last year, Russian Izvestiya daily said on Tuesday.

The Armenian government moved to speed up the implementation of the loan agreement after the April clashes in Nagorno-Karabakh where Azerbaijan used some of the deadliest weapons that it purchased from Russia in recent years.

The newspaper writes that in addition to supplying military equipment to Armenia, Russia will also train Armenian specialists who will maintain the weapons. The Armenian Defense Ministry confirmed that supplies have already begun, however refused to reveal the list of weapons.

Experts believe that the matter primarily concerns heavy systems that will substantially increase the capabilities of the Armenian armed forces. At the same time, according to an Izvestiya

source "privy to the situation", while arms deliveries to Armenia have already begun, the complete list of weapons and military equipment to be purchased by the Armenian side is yet to be finalized between Yerevan and Moscow.

Expert on military affairs Andrey Frolov, who is the chief editor of the Russian Arms Export magazine, told Izvestiya that Russia is supplying Armenia with about the same set of weapons that was previously purchased by Azerbaijan. "These supplies will undoubtedly improve the military balance for Yerevan, but Baku will still retain certain superiority," Frolov said.

"There is too much of a difference in the sizes of the military budgets of Armenia and Azerbaijan. Here it is difficult to speak of parity. It is possible only not to bring the gap to the critical level through targeted investments," the Russian military expert added.

Armenian Journalists Demand Punishment for Their Assailants



YEREVAN (Mediamax) -- "For Freedom of Speech" rally took place on Wednesday August 10 at Freedom Square in Yerevan, initiated by a group of heads of leading Armenian media outlets, who decided to say no to police brutality and condemn attacks on journalists, as well demand immediate punishment for those who tried to prevent journalists from carrying out their duties.

Mediamax Media Company Chief Editor Davit Alaverdyan delivered a statement on behalf of the organizers of the rally. In particular, the statement reads:

"Although the acting government doesn't miss a chance to state that it appreciates the role of freedom of speech and media, in fact it does everything to hinder to professional performance of journalists, and creates obstacles and pressure on the media. Journalism has been compromised on the state level for years, and attempts were made to plant mistrust towards the "fourth estate" among the public, the same mistrust that we currently have for the legislative, executive and judiciary branches of power in our country."

There have been many records of the authorities' aggressive attitude towards journalists of various fields, which was expressed in violence during rallies.

On June 23 last year, journalists suffered from targeted violence during "Electric Yerevan" protests, and no one was held accountable for it.

After the events of this July,

Artur Aleksanyan Wins Gold

Continued from page 1

Aleksanyan was completely dominant in his weight class. He won back-to-back matches by technical fall in the quarterfinals and semifinals, defeating Alin Alexuc Ciurariu, Romania, 8-0 and Cenk Ildem, Turkey, 9-0.

ArutyunyanIn 66kg division Armenia's Migran Arutyunyan was defeated by Serbia's Davor Stefanek to win silver. The bout ended in a 1-1 score, but Stefanek got the win on criteria because he was the last one to be awarded a point.

In the semi-finals Arutyunyan

beat Rasul Chunayev, Azerbaijan, 4-1.

In Weightlifting Simon Martirosyan won silver in men's 105kg weightlifting class. Martirosyan lifted a total of 417kg.

Ruslan Nurudinov of Uzbekistan won the gold with a total of 431kg and Kazakhstan's Alexandre Zaichikov earned the bronze with a total of 416kg.

Martirosyan born in Etjmiadsin's Haykashen village in 1997 is a Junior Olympic champion.

Gor Minasyan earned a silver madle in +105kg weight lossing to Georgia's Lasha Talakadze and Irakli Turmanidze of Georgia wins the bronze.

Fresh Russian Arms Supplies to Armenia 'In Progress'



YEREVAN (RFE/RL) -- Russia has begun supplying Armenia with new weapons in line with multi-million dollar defense contracts signed by the two allied states, Defense Minister Seyran Ohanian said on Tuesday.

The Armenian government is to pay for them with a \$200 million loan that was allocated by Moscow a year ago.

The government moved to speed up the deal's implementation following four-day hostilities around Nagorno-Karabakh that broke out in early April. It instructed the Armenian Defense Ministry to promptly negotiate supply contracts with relevant Russian government agencies.

"Almost all of the contracts have been signed and interstate procedures [for their implementation] completed," Ohanian told reporters after inspecting Armenian troops stationed along the heavily militarized border with Azerbaijan.

"Through existing instruments and within the framework of agreements reached in the past, imports of [Russian] weapons are now in progress," he said, speaking in the northern Tavush province.

In late June, two of Ohanian's deputies visited Moscow for talks with senior officials from Russia's Defense Ministry, a Russian government agency overseeing arms deals with foreign states and

Rosoboronexport, the state arms exporter.

Ohanian did not specify the types or quantities of weapons which Armenia will buy at domestic Russian prices set well below international market-based levels.

In February, Moscow released a long list of Russian-made weaponry covered by the \$200 million. It includes the Smerch multiple-launch rocket system, TOS-1A heavy flamethrower using thermobaric rockets, anti-tank weapons and shoulder-fired surface-to-air missiles.

In recent years, Russia has reportedly sold 18 Smerch launchers and as many TOS-1A systems to Azerbaijan along with more than 100 T-90 tanks, over 30 combat helicopters and other offensive weapons. The Russian arms deliveries to Armenia's arch-foe, worth at least \$4 billion, stemmed from contracts signed in 2010-2011.

Armenian leaders stepped up their criticism of the Russian arms sales to Baku following the April escalation of the Karabakh conflict. The Russians dismissed it, saying that they provide weapons to both Armenia and Azerbaijan and thereby sustain the "military balance" in the conflict. The Russian ambassador to Azerbaijan said last month that Moscow intends to sign fresh defense contracts with Baku.

Spain's Benalmádena Officially Recognizes Armenian Genocide



The Spanish town of Benalmádena has officially recognized and condemned the Armenian Genocide on Friday.

The City Council and all the political forces within it unilaterally voted in favor of the institutional resolution, the Armenian MFA press-service reports.

Thereby, Benalmádena joined over two dozens of Spanish cities which have recognized the Armenian Genocide.

U.S. Air National Guardsmen Helping Hands at Armenian Medical Centers



YEREVAN -- There are some extra helping hands at the Gavar and Hrazdan Medical Centers, as a group of U.S. medical professionals work side-by-side with their Armenian counterparts to save lives, ease pain, and treat illnesses.

About 40 U.S. military medical professionals (doctors, nurses, EMTs, paramedics, and medical technicians) from the Kansas Air National Guard 184th Medical Group, based out of McConnell Air Force Base in Kansas, are in Armenia for a two-week humanitarian mission. Joined by 3 combat medics from the 6th Battalion RIFLES of the British Army, the medical experts are assisting the local staff at Gavar and Hrazdan Medical Centers by providing peer-to-peer mentoring and assistance.

"This program not only gives the hospitals the help of some talented medical experts to provide continued quality care, it also serves as a valuable training and experience for our U.S. and UK medical staff," said U.S. Am-

bassador to Armenia Richard Mills, Jr. "The U.S. volunteers are gaining experience with conditions and ailments that may not be common in the U.S. And working with Armenian doctors and nurses, they gain a better understanding of working across cultures, a valuable skill for a unit that is ready to deploy worldwide on short notice."

Along with offering helping hands and consultations, the joint US/UK team is providing professional training to the hospital staff on topics such as CPR, advanced cardiac life support, trauma treatment, burn treatment, and infection control procedures. They are also busy visiting children at local orphanages to offer nutrition guidance, dental care, and classes on healthy living.

This is the first mission of this type in Armenia and is made possible through the U.S. European Command Humanitarian and Civic Action Program and the Kansas-Armenian State Partnership Program.

Armenia's First International Art Event Aims to Regenerate the Region



LONDON (The Art Newspaper) -- Unemployment and emigration may be on the rise in Armenia, but a new art initiative launching on 22 August aims to stem the brain drain and develop a road map for the cultural and economic development of the country.

The Dilijan Arts Observatory will see artists, designers, cultural historians and environmental scientists convene for three weeks in and around the

ancient spa town of Dilijan, once a favourite with the composers Dmitri Shostakovich and Benjamin Britten. The observatory will have its headquarters in the former Soviet Impuls electronics factory, which formerly employed 4,000 people.

Participants—a third of whom are Armenian—will present their research on local craft, astronomy and Soviet architecture, among a myriad

Getty Foundation to Renovate Armenian Writers' Union Sevan Resort



LOS ANGELES -- Getty Foundation has chosen Armenian Writer's Union Sevan guesthouse as a heritage of Soviet modernism and will support the scientific analysis of the building providing \$130,000.

"A Getty grant will support the methodical and scientific analysis of the Sevan resort, and the resulting conservation management plan will set a precedent for valuing modernist heritage not only in Armenia, but also in other post-Soviet and post-socialist countries," Getty Foundation has stated in a press release.

Between 1932 and 1965 during Soviet rule, a picturesque retreat for the Writers' Union of Armenia was built on the sprawling shore of Lake Sevan outside the nearby capital of Yerevan. The two buildings that form the Sevan Writers' Resort—the guest house (1932-1935) and the lounge (1963-1965) --were designed with strikingly divergent aesthetics, but share the same architect. The markedly different stylistic choices are the result of Armenia's close, but often fraught relationship with the Soviet Union.

The guest house, designed by

Gevorg Kochar (1901–1973) and Mikael Mazmalyan (1899–1971), is a model of early Soviet avant-garde ideals, utilizing abstract forms to represent social utopianism and creating a functional, progressive and egalitarian space that exemplified the ideals of the revolution. Two years after the completion of the guest house, the architects fell victim to the Stalinist regime; they were arrested and exiled to Siberia for 15 years. Rehabilitated after Stalin's death, Kochar was commissioned to add the lounge and reconstruct the guest house in 1963.

Emulating the international style, the new building complemented the guest house and harmonized the ensemble with the natural landscape, incorporating the view of medieval monastic churches located at the end of the peninsula. To this day, the site continues to be used by Armenian authors for rest and contemplation.

The restoration project will last 3-4 years, but the funding will cover only the 1st stage of the development of scientific research and conservation plan. Considering the outcomes of the 1st stage, the development of the project implementation will be clear.

of other subjects, in a public event on 10 and 11 September, which will feature an all-night symphony, food tasting, performances and exhibitions. The line-up includes the Armenian curator Vigen Galstyan, the Lebanese artist Haig Aivazian and the Australian fashion designer Misha Hollenbach of Perks and Mini.

There are plans to hold a second think tank next year, which will culminate in exhibitions at the Hamburger Bahnhof, Berlin, in November 2017 and the Centre Pompidou, Paris, in summer 2018.

"We didn't want to create a biennial or put pressure on artists to produce works in three weeks, but we didn't want it to be a purely discursive summit either," says Clémentine Deliss, the director of the Weltkulturen Museum in Frankfurt am Main who is the curator behind the project.

Instead, the long-term plan is to establish an art academy in Dilijan that will encompass what Deliss describes as "life practices" such as botany, medicine and law. As well as teaching and research, the academy might also be a site for the production of goods. "I'm interested to see

if we can put our finger on a prototype; it could be a plant-derived product like Moroccan argan oil," Deliss says. "The idea is to create a model for an institution that could apply to all parts of the world."

Vigen Galstyan says the idea of culture being a force for regeneration in Armenia has existed since the population voted overwhelmingly for independence from the Soviet Union in 1991. "Culture as a form of production has always been the nexus of Armenian life," he says. "It is hoped the Dilijan Arts Observatory will come up with ideas that will have a real impact on the region, which it so sorely needs."

The project is supported by the philanthropists Ruben Vardanyan and Veronika Zonabend, who founded the Dilijan Art Initiative, sponsors of the Golden Lion-winning Armenian pavilion at the Venice Biennale in 2015. The Dilijan Art Initiative also supported 13 artists at last year's Istanbul Biennial whose works related to the Armenian genocide, an atrocity not recognised by the Turkish state 100 years on. The couple are also behind IDeA (Initiatives for Development of Armenia) Foundation and United World College Dilijan.

Symphony Written by Alan Hovaness Donated to Lark Musical Society's Museum of Armenian Culture

GLENDALE -- On August 3, 2016, Lark Musical Society, a nonprofit based in Glendale, organized a luncheon to honor the former Majority Leader of the California State Assembly, Walter Karabian. In attendance were Lark's Board of Directors and other dedicated members of the Armenian American community.

The Karabians have been longtime collectors of rare Armenian artifacts and antiquities. Through Walter and Laurel Karabian's generosity, many of these treasures of Armenian heritage are on prominent display in schools, churches, libraries, and repositories across the country, from Lark's own library to the Armenian library and Museum of America in Boston.

During the luncheon, Mr. Karabian shared with those in attendance the lessons, experience, and insight he has derived from his decades-long relationship with the law and the people of California, and of the importance of cultural preservation. Mr. Karabian endorsed the mission of Lark in preserving its cultural riches and adding to our legacy through education, performance, and research.

Those present were also touched to hear Mr. Karabian's loving testament to the memory of his wife Laurel,



whose devastating and untimely passing in 2014 was truly a loss for the Los Angeles Armenian Community. In the memory of his wife, Walter donated an original Alan Hovaness Symphony no. 28 manuscript for Lark's Armenian Cultural Museum. The manuscript is Hovaness' historic symphony composed and performed at the Dorothy Chandler Pavilion in 1976, under the baton of Maestro Ohan Durian. In addition to this timeless contemporary work, Karabian gifted Lark with the original program book of premiere designed by Mr. George Mandossian.

Lark is honored to be supported by passionate and committed cultural benefactors like Walter Karabian, whose life and deeds serve as example to the community at large.

Pan Armenian Entertainment Awards

LOS ANGELES -- The Armenian Diaspora and the collective performing arts world will experience 2016's quintessential cultural event of the year when the red carpet rolls out for the "2016 Pan Armenian Entertainment Awards" at the Microsoft Theater in Los Angeles, California on Sunday, November 6, 2016.

Organized by the Global Arts International in association with PanArmenian Media Group, the "2016 Pan Armenian Entertainment Awards" will be the first event of its kind, honoring and awarding artists from every corner of the world for their labor of love in the fields of music, film, television, media and fashion.

An assortment of scintillating performances from superstars around the world will outline the festivities.

With a dispersed Diaspora, the mission of the "2016 Pan Armenian Entertainment Awards" is to encourage the preservation of culture and history—both historic and contemporary—by bridging the national and international gaps between generations.

This further will be evidenced as the "2016 Pan Armenian Enter-



tainment Awards" will feature a first-rate roster of celebrities, luminaries and icons for the honorary evening. The "Who's Who" list of respected and renowned personalities and faces from yesteryears and today will be present.

The awards ceremony will be held at Microsoft Theater, located in the world famous L.A. Live entertainment complex in Downtown Los Angeles. It will be broadcasted by PanArmenian TV in the United States, and Armenia TV and Armenian Public Television in Armenia.

"Armenian Church Altar Curtains and Palambores of the Armenian Merchants"

ARARAT-ESKIJIAN MUSEUM AND ARMENIAN RUGS SOCIETY
Present world renown textile expert
Berdj Achdjian

An illustrative discourse
"pal·am·pore" – CHRONICLES ON A CLOTH
From India and beyond, early Armenian hand painted religious textiles and palampores that tell the stories of Armenian Princes, Merchants and traders

Saturday, August 20, 2016, 5:00PM
Ararat-Eskijian Museum, Sheen Chapel
15105 Mission Hills Road, Mission Hills, CA 91345

MISSION HILLS -- The Ararat-Eskijian Museum in joint cooperation with the Armenian Rug Society will present an illustrative discourse "Armenian church Altar Curtains and Palambores of the Armenian merchants" on Saturday August 20, 5 PM, Ararat-Eskijian Museum/Sheen Chapel 15105 Mission Hills Road, Mission Hills CA 91345.

From India and beyond, early Armenian hand painted religious textiles and Palampores tell the stories of Armenian Princes, Merchants, traders

and a general history of Armenian community in India during 17-18th. Century. Hand painted and block printed textiles that survived are testament of the community by world renowned textile expert Berdj Achdjian of Gallery Berdj Achdjian, Paris, France.

The event is free and open to the public. It will be in English and reception to follow.

For further information about this event please contact or ararat-eskijian-museum@netzero.net or tel#(747) 500 7585

Two Engineering Laboratories Enrich Educational Institutions in Armenia



LOS ANGELES -- The AAEF (Anoushavan Abrahamian Educational Fund), based in Los Angeles, California, remains true to its mission and recently took one more step on its way of creating a promising future for the youth in rural Armenia. The implementation of this new initiative will enable advanced learning of such vocational and professional traits that will create jobs for our youth in their native towns and villages.

By cooperating with the Union of Information Technology Enterprises (UIET), Anoushavan Abrahamian Educational Fund ("AAEF") ceremonially opened such newly equipped engineering laboratories in two educational institutions of rural Armenia. Considering the fact that this project enables studies in computer programming, 3-D printing, robotics design, development and management, opens the field to programs previously not included within the general educational program, hence receiving the appreciation of the Ministry of Education and Science of the Republic of Armenia for this highly regarded initiative.

The first engineering laboratory, equipped with seven computers, a 3-D printer, a drilling press and a robotics tool-collection was installed in the Industrial Pedagogical State College of the City of Armavir.

The second engineering laboratory opened in State Vocational School of Maralik, presents itself a unique chance for the youth of the Shirak region to gain knowledge in the fields of IT and engineering. The classes that are to be held in the laboratory will be comprised of six different class hours and will already begin in September. It is noteworthy to say, that the classes will be conducted completely free of charge and this is expected to enable a broader circle of students into the activities of the laboratory.

This benign act from the respected benefactor Mr. Abrahamian is an unprecedented progress in the field of public education in Armenia, as it is the first in its kind to make available the exploration of engineering for vocational schools in rural regions.

«ՄԵԾՆ ՄՈՒՐԱՏ» (ՀԱՄԲԱՐՁՈՒՄ ՊՈՅԱԿԱՆԵԱՆ)

ԱՐԵՏԻՍ ՈՎՉՈՒԿ

**Տողքթ. Եղիկ ձէրէճեան հէտեւ-
ւողական եւ բարեխիլզ պրատում-
ներով յաճախ ընթերցողներուն կը
ներկայացնէ Ս.Դ.Հնչակեան կու-
սակցութեան պատմութեան ծալ-
քերուն վերաբերող հատորներ ու
յօդուածներ: 129 տարիներ երկա-
րող յեղափոխական-քաղաքական-
գաղափարական կազմակերպութեան
մը պատմութիւնը բնականաբար
պիտի ունենայ չլուսաբանուած էջեր
ու դէպքեր, անոր բովին անցած
պիտի ըլլան օրինակելի տիպար-
ներ եւ ոգեշնչող հերոսներ: Այդ
շարքին ցայտուն անձնաւորութիւն
է Մեծն Մուրատ, որ եղած է
նորատիպի հեղինակին լուրջ եւ
խորագնին ուսումնասիրութեան թե-
ման:**

Հայաստանի Հանրապետութեան Գիտութիւններու Ազգային
Ակադեմիայի պատմութեան ինստիտուտին կողմէ Երեւանի մէջ
համարակուած հատորը կը բաղկանայ 248 էջերէ: «Որպէս Նախա-
բան» ներածական խօսքը գրած է նոյն ինստիտուտին տնօրէն, դոկտ. փրոֆեսոր, պատմաբան Աշոտ Մելքոնեան, որ կը նշէ: «Մեծն Մու-
րաս գրքով Եղիկ ձէրէնեանը չնոր-
հակալ գործ է կատարել ընթերցո-
ղին ներկայացնելով Մեծն Մուրաս
յեղափոխականին, ազգային-քաղա-
քական գործիչին, նուիրեալ հայ-
րենասէրին, ամբողջական եւ վաւե-
րական Մուրատին»:

9 գլուխներ ունեցող մենագորութիւնը յաջող նախաձեռնութիւն մը ըստ է մեծ յեղափոխականին ամբողջական կերպարը վերհանելու եւ առաւել հանրաճանաչ դարձնելու՝ անոր ծնունդէն (1860) մինչեւ նահատակութիւն (1915): Գլուխները վերնագրուած են՝ «Ծնունդ, Աշխարհագրական եւ Հնագույն Միջավայր», «Կ. Պոլսոյ Յեղափոխական Շարժման Մէջ Գում Գաբուի Յոյցը», «Մեծն Մուրատ՝ Սասունի Ապստամբապետ», «Մուրատի Զերբակալութիւնը, Աքսորը եւ Փախուսաը Աքսորավայրէն», «Մուրատի Արտասահմանեան Գործունէկութիւնը», «Վերադարձ Դէպի Կ. Պոլիս», «Մուրատ՝ Օսմանեան Խորհրդարանի Անդամ», «ՄԴՀէ է. Համագումարը եւ Քսան Կախաղանները», «Մուրատի Նահատակութիւնը»:

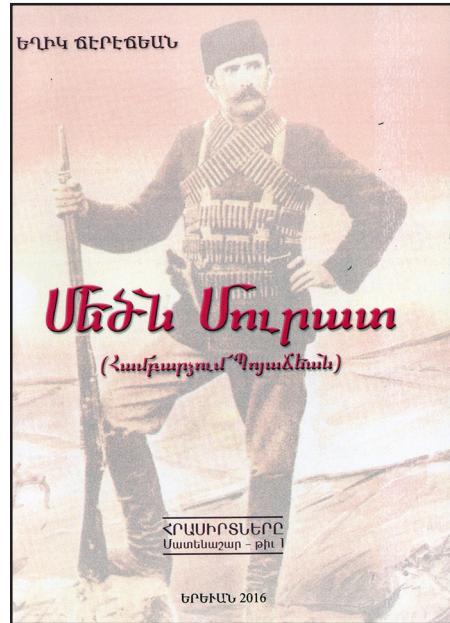
Ինչպէս կը պարզուի, ընթեր-
ցողին տրամադրուած է կենսապա-
տումը առաւելաբար Սամնոյ Ա.
Ապատամթբութեան հետ առընչուած
Մեծն Մուրասի, որ իր անջնջելի
կնիքը թողած է ժամանակակիցնե-
րու թէ յետնորդ սերունդներուն
վրաց՝ իր խիզախութեան, նկա-
րագրային բնորոշ գիծերուն, ըն-
կերային-քաղաքական հայեցքնե-
րուն եւ բոլորին հետ լեզու գտնելու
հնապամփոր թեան աստծառ նեռով:

Հատորին հեղինակը փաստե-
րու տուեալներով երեւով մը զեր-
լուծելու առընթեր, յաճախ կը
կատարէ մտորումներ. «Սանոյ
ապստամբութենէն ետք, ժողովուր-
դին աչքին Մուրատ կը դառնայ
հայ ազգային-ապատազրական պայ-
քարը խորհրդանշող հերոսը: Այդ
պայքարին իրենց իսկական թէ
յեղափոխական ծածկանուններով
մէկէ աւելի անձնուրաց Մուրատ-
ներ մասնակցած են: Ժողովուրդը
սովորաբար այդ Մուրատները
իրարմէ զանազանած է անոնց
ծննդավայրերով: Սակայն Զածըն-
ցի Մուրատի պարագային նա-
խընտրած է զայն տարբերել այլ

Ահաւասիկ նոր հատոր մը՝ «Մեծն Մոլոատ (Համբարձում Պոյաճեան)».

ԱՐԵԱՆ՝ ՊԵՂՈՅՆ:

Ահաւասիկ նոր մատենաշար մը՝ «Հրասիրտները».
ուրեմն՝ կրկնակի ողջոյն:



ձեւով՝ Մեծն Մուրատ: Միակ պատուանշանը՝ զոր Մուրատ երբեւիցէստացած է իր կեանքի ընթացքին» (Էջ 68):

Միջին ընթերցողին համար մատչելի լեզուով գրուած եւ բազում ուշագրաւ մէջբերումներով յագեցած հատորին հետաքրքրական բաժիններէն է Մուրատի ձերբակալութիւնը, աքսորը, աքսորավայրէն փախուստը, բանտային տաժանելի պայմաններուն նկարագրումը (Էջ 71-98): 5-րդ գլուխով՝ Մուրատի արտասահմանեան գործունէութեան յատկացուած (Փարիզ, Եպիֆառոս, ԱՄՆ, Գանատա), հարազարօրէն կը նկարագրուի Մուրատի հետեւողական ջանքերը հայ յեղափոխական ուժերու միասնականութիւն ստեղծելու կապակցութեամբ, յատկապէս՝ ՀՅԴ-ի, Վերակազմեալ Հնչակեաններու, ՍԴՀԿէն հեռացածներու եւ յուսալքեալներու հետ: Ան կոչերով, դասախոսութիւններով, հրապարակային ելոյթներով, նամակներով, հանդիպումներով կը փորձէ գոյացնել յեղափոխական ուժերու ճակատ մը, համախմբել գործօն եւ առողջտարրերը: Այս առումով, կը հանդիպի խոչընդուներու, յաճախ արհեստական, երբեմն՝ անտեղի խճբանքներու: Իր շուրջ ստեղծ-

ուած Սամոյ առասպելական հերո-
սի տիպարը ակնածանք կը պատ-
ճառէ ամէնուր. կ'ըլլաց խորհրդա-
նիշ մը ժողովրդային շրջանակնե-
րու աչքին: Եղիկ ձէրէճեան օրուան
հայկական մամուլէն բազմաթիւ
քաղուածքներ եւ ուշագրաւ վկա-
յութիւններ կը կատարէ: Հետաքրք-
րական է ՀՅԴ-ի դիրքը՝ որ Մու-
րատի մեկնած եղբայրական ձեռքը
կը մերժէ՝ մինչ երիտթուրքերու
հետ կը լծուի համագործակցու-
թեան: Ան կը զրէ. «Մուրատի
համերաշխութեան կոչը, ՀՅԴ-ի
ժխտական պատասխանը եւ նոյն
պահուն գործակցութեան տրամադ-
րութիւնը երիտթուրքերուն հետ,
յաջորդող տարիներուն երկարօրէն
կը քննարկուին եւ բանավէճերու
նիւթ կ'ըլլան հայ մամուլին մէջ»
(Էջ 108):

6-րդ եւ 7-րդ գլուխները կը վերաբերին Մուրատի եւ Ստեփան Սապահ-Գիլեանի Սոփիիայի ճամբարով Պոլիս վերադարձին (1908) (օսմանեան սահմանադրութենէն ետք) եւ Մուրատի խորհրդարանական գործունէութեան որպէս օսմանեան առաջին Խորհրդարանի

ւրատ (Համբարձում Պոյաճեան)».

Digitized by srujanika@gmail.com

1909-ի ջարդերուն, գոյքերու եւ
կալուածներու, տուրքերու, հան-
րային կրթութեան, աղջիկներու
ամուսնութեան տարիքի, արհես-
տակցական ընկերութեանց, բա-
նուորական իրաւունքներու, կաշա-
ռակերութեան, անպարկեշտ պաշ-
տօնչութեան, դատարկապրտնե-
րու եւ այլն: Յիշարժան է անոր
հնարամտութիւնը Ատանայի կո-
տորածին տեղեկագիրը ապահովե-
լու անակնակալորէն մահացած երես-
փոխան Յակոբ Պապիկեանի գրա-
սենեակէն, ինչ որ պատճական կա-
րեւորագոյն փաստաթուղթ մըն է
այդ կոտորածին մանրամասնու-
թեանց չուրջ:

1914-ին կը կայանան երեսպո-
խանական նոր ընտրութիւններ։
Մուրատի նկատմամբ նիւթուած
խարդաւանքները պատճառ կ'ըլլան
որ ան դուրս մնայ քաղաքական այդ
ամպիոնէն։ Սակայն ան կը շարու-
նակէ ազգային-հասարակական
եռուն գործունէութեամբ զբաղիլ։

8-րդ գլուխը Ս.Դ.Հնչակեան
կուսակցութեան է. համագումա-
րին, Հնչակեան Քսան Կախաղան-
ներուն մասին է, նաեւ՝ Մուրատի
կուսակցական գործունէութեան
վերջին փուլին՝ մինչեւ 24 Ապրիլ
1915-ին սկսած ձերբակալութիւն-
ներ եւ աքսոր դէպի Այաշ:

Վերջին գլուխը սրտաճմլիկ
եւ յուղիչ այն դրուագներն ու
վկացութիւններն են, որոնք կը
վերաբերին Մուրատի կեանքի վեր-
ջալոյսին, տառապանքներուն,
տմարդի չարչարանքներուն կե-
սարիոյ բանտին մէջ եւ կախաղա-
նումին: Անհնար է հոգեխոռով տրա-

The logo consists of a stylized blue tooth icon inside a circle, followed by the text "MEHE General".

մաղրութեամբ չկարդալ այս բա-
ժինը, թէ ինչպիսի գազանային
միջոցներով կեսարիոյ հրապարա-
կին վրայ կախաղանուեցաւ երէկի
լեկենտար հերոսն ու քաղաքական
գործիչը։ Հստ Մուրատի միւս
կենսագիրին՝ Սիրվարդի, Մուրատ
կ'ըսէ. «Եթէ ցաւ մը ունիմ, այդ
այն է՝ թէ ինչո՞ւ գէնք չի վեցու-
ցինք, ապստամբութեան չի դիմե-
ցինք, կռուի դաշտը չինկանք, փո-
խանակ այս ծուղակը իշխալու...
ինչ որ է, այս սեւ օրերը պիտի
տեսնենք, մենք պատրաստ պիտի
ըլլանք մարտիրոսուելու, որ հայը
ապրի...» (Եջ 232): Անոնք որոնք
ականատեսներն են եղած Մուրատի
վերջին օրերու կտտանքներուն՝
ինչպիսի դառնութեամբ եւ յուղ-
մունքով փոխանցած են իրենց
զայրոյթն ու կակիծը: Կ'իմանանք
նաեւ, թէ ինչպիսի գրողներ, գոր-
ծիչներ, չէզոք գրիչներ բարձր
գնահատած են Մուրատի դրական,
բարեհամբոցը եւ արի նկարագիրը՝
Արփիար Արփիարեանէն մինչեւ
Վահան Թէքէեան, Աւետիք իսա-
հակեան, Բիւզանդ Քէչէեան, Կարա-
պետ Գարփիկեան, Երուանդ Օտեան
եւ ուրիշներ։

«Որպէս Վերջաբան»ին մէջ
Եղիկ ձէրքէնեան կը գրէ. «Յեղափո-
խական եւ շրջահայեաց. հպարտ եւ
«վեհերոտ կարծուելու չափ հա-
մեստ». ղեկավար եւ պարզ զի-
նուոր. համոզուած կուսակցական
եւ համագործակցութեան ջերմ ջա-
տագով: Մուրատ սիրուեցաւ եւ
յարգուեցաւ բոլորէն: Իր գէնքի
ընկերները պաշտամունքի հասնող
հաւատարմութիւն մը ունեցան անոր
հանդէպ» (Էջ 234):

Գիրքը ունի հազուագիւտ լուսանկարներ Մուրատի Կեանքէն, հատորին հետ առընչուած դէմքերու եւ այլն: Հեղինակը մեծապէս օգուուած է պատմագիտական գրականութենէ (հայ եւ օտար), բազմաթիւ հայկական թերթերէ, մամուլէ, արխիւններէ եւ փաստաթուղթերէ: Կարելի է ըսել որ սա Մուրատի ամբողջական կերպարը հարազատօրէն փոխանցող մատեան է՝ ընթերցելու արժանիք: Նախապէս նման աշխատութիւն եղած է Սիրվարդի (Եղիա Գրիգորեան) կողմէ 1955-ին Փրովիտենս (ԱՄՆ), վերահրատարակուած 1991-ին՝ Երեւան:

Հատորի աւարտին կայ հեղինակին կենսագրութիւնը։ Հատորը սրբագրած եւ խմբագրած է Եփրեմ Թոքեան (Թօռոնթօ, Գանատա)։

Կ սպասենք «Հրասիրտները» մատենաշարի յաջորդ մենագրութեանց, որոնք նոր սերունդներուն պիտի փոխանցեն հայ ազգակին ազատագրական պայքարի ճամբուն վրայ ինկած անզուգական նահատակներուն սիրանքները:

Վարձքը կատար ժրաշան եւ պրպտուն հեղինակին:



MEHER BABIAN, D.D.S.

General Dentistry

1111 S. Glendale Avenue
Suite 206
Glendale, CA 91205

Tel: (818) 547-0884
Tel: (818) 547-1476

ՎԵՐ. ՎԱՀԵ ԷՔՄԵՔՅԱՆԻ «ԱՐՄԱՏՆԵՐՈՒՄ ՄՐՄՈՒՆՁՅ» ՀԱՏՈՐԸ

ԹՈՐՈՍ ԹՈՐԱՆԵԱՍ

Կենսուրախ այս եկեղեցականին ծանօթացայ Հալէպի մէջ 2000ական թուականներուն, երբ ան Հայ Աւետարանական Նահատակաց եկեղեցոյ սպասարկուն էր: Հայաստանեաց Աւետարանական եկեղեցոյ այս նուիրեալը՝ Վեր. Վաչէ էքմէքճեանը միշտ բազմաշխատ դատայ: Հալէպի Հայ Աւետարանականներուն Նահատակաց եկեղեցին, երրորդ հաստատութիւնը այս համայնքին, բացի կիրակնօրեայ կրօնական սպասարկումէ, յաճախ հանդէս կու գար ազգային դասախոսութիւններով:

Վերապատուելին իր սիրելի պաշտօնը կատարելէ յառոյ զինք կը տեսնէի իր համակարգիչին առջեւ: Օր մըն ալ կրցայ հետաքրքրուիլ թէ ի՞նչ գործի վրայ է այս երիտասարդ Պատուելին:

Սիրախօժար իր պատասխանը, թէ ինք որոշած է յաճախ մեկնիլ գրաւեալ Արեւմտեան Հայաստան ու գրաւեալ կիլիկիա, ջանալով պատրաստել գիրք մը նկարագրելու համար այդ օրերու կացութիւնը Հայ Աւետարանական եկեղեցիներու (կործանած են թէ՝ կանգուն), անշուշտ լուսանկարներով բոլորը եւ իւրաքանչիւրին մասին տալով պատմական տեղեկութիւններ:

Այս աշխատանքը ճիպ կը պահանջէ ու երկար ժամանակ, ըսի Պատուելիին, բացի ճամբորդութեանց դժուարութիւններէն եւ արիւտային նիւթերու մատչելիութեան, խուզարկու Պատուելին լայն ժամանով պատասխանեց. Հայը ե՞րբ վախցած է դժուարութիւններէ:

Որոշած եմ իրագործել ծրագիրը: Արդէն մի քանի ճամբորդութիւն կատարած են դէպի Անթապ, Գրըգիան, Ուրֆա, Գոնիա, Պիթլիս, Մարզուան եւ Տիրապեքիր:

Պատուելին չբաւարարուելով այս թուումներով, պատրաստակամ համակարգիչին վրայ ցոյց տուալ ինձի բազմաթիւ լուսանկարներ: Եղած աշխատանքը քաջալերելի գտնելով ըսի

Պատուելիին. եթէ ձեր ծրագիրը իրագործէք, հրատարակուած այդ գիրքին առաջին գրախօսը պիտի ըլլամ:

Պատուելին 2010ին մեկնեցաւ Միացեալ Նահանգներ: Միջոց մը ետք սկսաւ Սուրբիոյ պարտադրուած պատերազմը: Մենք առիթը չունեցանք տեսնելու գիրար: 2015 որոշեցի Պեյրութի վրայով գալ Հայաստան:

Վաչէ էքմէքճեանը մոռցած չէի եւ սակայն չէի ալ գիտեր թէ Պատուելին յաջողած էր արդեօք իրականացնել իր ծրագիրը: Եւ ահա Հայ Աւետարանականներու կեղրոնէն, երեւանէն հեռախօսագանգ մը կ'ըսէր թէ իրենց մօտ մակագրուած գիրք մը ունիմ, կը հաճի՞մ երթալ եւ ստանալ:

Գացի: Ուրախանալը քիչ էր: Վեր. Վաչէ էքմէքճեանը ոչ միայն կրցած էր իրագործել իր ծրագիրը, այլ գեղատիպ գիրք մը՝ երկլեզուան (Հայերէն եւ Անգլերէն՝ լոյսին բերած կարդացի «Արմատներու Մրմունչը»: Այսո՛, Արմատներու Մրմունչը, Հայոց վրայ գործադրուած, ցեղասպանութիւնէն հարիւր տարի իշտոյ: Պատուելին այս գործը պատմական տեղեկութիւններով՝ կոչուած է դառնալ վկայագիր մը:



ԱՐՄԱՏՆԵՐՈՒՄ ՄՐՄՈՒՆՉԸ

WHISPER OF THE ROOTS

SURVIVING ARMENIAN EVANGELICAL SANCTUARIES & BUILDINGS OF AFFILIATED EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN HISTORICAL ARMENIA AND CILICIA

ԱՅՆԹԱՊ • ԳԼՈԲԳԻՆԱՅ • ԳՈՐԻԱ • ԽԱՐԲԵՐԴԻ • ՄԱՐԶՈՒԱՅԱ • ՈՒՐՖԱ • ՊԻԹԱՎԱ • ՏԻԱՐՊԵՏԻՐ

VATCHE EKMEKJIAN

տելով հայերուն թիւին մեծ ըլլալը եւ հրէչ Սուլթանին 1895-1896 թուականներու խմբութիւններէն ետք «Ատանայի ու շրջաններու ջարդը (որ դաս մը չեղաւ, չկրցանք նախատեսէլ 1915թ.թ. ու դարձանք Սփիւռք՝ հարիւր հազարներով:

Լուրջ խօսք կայ անշուշտ նահատակ վերապատուելի առաջնորդներու կենսագրութեան ու մերթ խիզախ կեցուածքներու մասին:

Ահա Պիթիասի Հայ Աւետարանական եկեղեցին կազմակերպման մասին, միսիոնարաց եւ Հայոց Աւետարանական նկարագրելու համար այդ օրերու կացութիւնը Հարուստ կամ մը գործներ հիմնելու մշակոյթի գործը դեկավածը: Սկիզբը հակիրճ՝

Հայաստաննեաց Աւետարանական եկեղեցին կազմակերպման մասին, միսիոնարաց եւ Հայոց Աւետարանական նկարագրելու համար այդ օրերու կացութիւնը Հարուստ կամ մը գործներ հիմնելու մասին:

Ահա Պիթիասի Հայ Աւետարանական եկեղեցին չէնքը կառուցուած 1881ի, որ այսօր վերածուած է մզկիթի: Հոս կը լիշուին ծանօթ անուններ.՝ մենահեան, Շերպեթնեան, Ֆիլեան, Քիսաէեան: Մերունդները հասած են մէր օրերուն:

Իրաւացիօրէն արձանագրուած է Մուսա Լերան ժողովուրդին առաջնորդներէն Վեր.

Տիգրան Անդրէսիս հերոսին անդամ կառուցուած է մզկիթի:

Սիգրան Անդրէսիս հերոսին անդամ կառուցուած է մզկիթի:

**ԵՐԿՐՈՒԹՅԱՎԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ
ՆՈՐՏԱՐՐԱՎԼՈՒԾԱՐԱՎՆԵՐ ԲԱՑՈՒԵՑԱՆ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՇՐՋԱՆՆԵՐՈՒՄ**



Քաղիքորնիոյ Հոս Անձելը քաղաքին մէջ հիմնադրուած Անուշաւան Աբրահամեան Կրթական Հիմնադրամը հաւատարիմ մնաց իր առաջելութեան եւ մէկ անգամ եւս քայլ կատարեց Հայաստանի շրջաններու երիտասարդութեան խոստումնալից ապագայի կերտման ճանապարհով: Այս նոր նախաձեռնութեան իրականացմամբ հասանելի դարձան այնպիսի արժենասներու եւ մասնագիտութիւններու ուսումնառութիւնը, որոնց շնորհիւ պատանիները կարելին կայսերական կունենան լաւ աշխատանք ունենալ ապագային՝ չհեռանալով հայրենի քաղաքներէն ու գիւղերէն: Անուշաւան Աբրահամեան Կրթական Հիմնադրամի նախաձեռնութեամբ եւ ինֆորմացիոն Տեխնոլոգիաներու շեռնարկութիւններու Միութեան (հՏԶՄ) հետ համագրակցութիւններէն ներս հանդիսաւոր արարողութեամբ բացուեցան ճարտարապետական տարրալուծարաններ: Հաշուի առնելով այն փաստը, որ այս ծրագիրին միջոցով աշակերտները հնարաւորութիւն կը ստանան ուսումնասիրել համակարգչային ծրագրաւորումը, եռաչափ տպագրութիւնը, ուղղոթաշինութեան ծրագրաւորումը, ստեղծումն ու կառավարումը՝ այսպիսով նոր դուռ բացուեցաւ դէպի հանրակրթական ուսումնական ծրագրին մէջ չներառուած նոր ոլորտներ: Այս մասնագիտութիւնները աշխատանքունութեան համար արժանացաւ Հայաստանի Հանրապետութեան Կրթութեան Նախարարութիւնը, բարձրացնելով առաջատար առաջատարական տարրալուծարանները:

Առաջին ճարտարապետական տարրալուծարանը՝ յագեցած եօթ համակարգիչներով, եռաչափ տպիչնով, շաղագային հաստոցով եւ ուղղոթաշինութեան հաւաքածուով, բացուեցաւ Արմաւիրի ինտուստրիալ Մանկավարժական Պետական Գոլէճին մէջ: Բացման արարողութեան ներկայ էին Արմաւիրի մարզպետարանի բարձրաստիճան պաշտօնեաներ, որոնք եւս կրթութեան ուղղութեան ներս ներդրած բարձր

աւանդի համար շնորհակալական պատույ գիր յանձնեցին ամերի-

Ծար.ը էջ 19

**ՀԱՄԱՐԱՅԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒԹԱՎՅԻՆ
ՄՐՑՎԱԿԱԲԱՇԽՈՒԹԻՒՆ**

PanArmenian TV-ն եւ Global Arts International-ը կը ներկայացնեն տարուան կարեւորագոյն մշակութային իրադարձութիւնը՝ Pan Armenian Entertainment Awards 2016 -ը Հոս Անձելը մէջ գործող սփիւռքի խոշորագոյն հայկական պատկերասփիւռի կայսանը՝ PanArmenian TV -ն եւ սփիւռքի մէջ տեղի ունեցող հայկական միջոցառութմներ կազմակերպող խոշորագոյն ընկերութիւնը՝ Global Arts International -ը կը միաւորուին՝ մեկնարկը տալու նախադէպը չունեցող մշակութային հրավառութեան ողջ Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներու տարածքին: Ճագ, ոռք, փոփ եւ այլ սիրուած ժանրեր, թատերական բացառիկ ներկայացումներ, մէկը միւսին գերազանցող խոշորմաշտաբ համերգներու ու մշակութային նորոյթներ՝ նախատեսուած յատուկ Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներու հայ հան-



դիսատեսին համար:

Այս համագործակցութեան առաջին պատուղը Pan Armenian

Ծար.ը էջ 19



ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԽՐԱՀԱՆՁԱՐ 95 - ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԱՌԻ

Հ.Ս.Ս.Ի ՀԻՄՆԱԴՐՈՒԹԵԱՆ

95 - ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԱՌԻ

Կազմակերպութեամբ՝

Փասատինայի Հ.Ս.Ս.Ի Վարչութեան

Երեկոն կը խանդակառէ՝

Առնօ Մկրտչեան

Ուրբար, 26 Օգոստու, 2016

Երեկոյեան ժամը 8:00-էն սկսեալ

Հ.Կ.Բ.Ս.-ի «Կարօ Սողանալեան» սրահին մէջ

1060 N. Allen Ave., Pasadena, CA 91104

Մուտքի Նուէր՝ \$35.00

ՏՈՄՍԵՐՈՒ ՀԱՄԱՐ ԴԻՄԵԼ՝ (626)354-5924 կամ (818)384-2987



ՈՐՍՈՐԴ ԸՆԿԵՐՈւ ԶՈՒ

Ռ. ԿՈՐԻՒՆ

Որսորդ մարդիկ հաճուք են ստանում հրաշք բնութեան գրկում զբունքը եւ որս անելուց: Անցեալում իշխանական տների գուարժալի գրօսանք էր նկատում: Գրիդոր լուսաւորչի հայր Անակը Արշակունեաց Խոսրով Գ. թագաւորին որսարշակի ժամանակ սպանեց: Ամէն մարդու բան չէ որսորդութիւնը, հատ ու կենտ մարդիկ են որսորդութեամբ զբաղում, խղճի եւ գութի հարց է:

Մեր լամածի համապատասխան երկու որսորդ ընկերներ՝ Մարտիրոս* եւ Սիմոն* ծրագրուած որոշումով որսի են գնում Մազանդարանի անտառախիտ Նեքա կոչւող տեղամասը վարագ որսալու համար, սա իրենց առաջին անգամը չէր, յաճախ միասին որսի էին գնում եւ գոհ ու գոհունակ տուն վերադառնում:

Երկու որսի ընկերներ էին՝ Մարտիրոս տարիքով մեծ, իսկ Սիմոնը երիտասարդ հմուտ կրակող: Մեր հայ որսորդները առաւել վարագ են որսում, վարագի աճը շատ է եւ որսի արտօնութիւնը գիւրին: Պարսիկ որսորդը կարելի է նոյնպէս վարագի որս անի, բայց թէ խոդի եւ թէ՝ վարագի միսր պիղծ է համարում, չեն ուտում իրենց Ղուրան կրօնագրի պատուիրի համաձայն: Հաստ էդ, Աղայեան բառարանի՝ «Վարագի պատուիրը՝ Սաանեանների արքայական դրոշմն էր»:

Եղանակը ձմեռ էր, սար ու ձոր ձիւնով ծածկուած: Առաւելաբար աշնան եւ ձմռան եղանակին է արտօնում որսորդութիւնը: Երկու որսորդ ընկերները ինչ ցցաերով ու ցանկութիւններով ուրախ ու զուարթ ճամբաց էին ընկել Ս. Ծննդեան նախօրեակին որսի մսով սեղանը ճոխացնելու նաեւ հարազատի ու բարեկամի համար բաժին հանելու նպատակով, սակայն անգիտակ էին վրաց հասնող ճակատագրի դառն ու կսկծալի խաղերից:

Նրանք կազմ ու պատրաստ

միջրճում են անտառի խորքերը, որսի հրացանը Սիմոնն էր կրում: Երկինքը մուայլ ամպով էր ծածկուած աչքի հորիզոնը կարճ: Մարտիրոսը հեռաղիտակով տեսադաշտն է ստուգում եւ ուրախութեամբ յացանում Սիմոնին:

-Քն հեռուն մի քանի վարագներ եմ նկատում, թերեւս սիսալում եմ, բայց առ հեռաղիտակով ստուգիր:

Սիմոնը հեռաղիտակով նայելիս հաստատում է ընկերոջ նկատածը.

-Հա՛, ճիշտ ես ասում, բայց յայտնի չէ նրանց քանակը, ինչ անենք լաւ է:

-Ի՞մ կարծիքով մենք զուգահեռ տարածութեամբ գնանք առաջ առանց իրար կորցնելով, ես նրանց կը քշեմ դէպի քո կողմը, դու էլ յարմար պահին կը կրակեմ:

Ահա նրանք ծառերի միջով սուս ու փուս ճանապարհ են ընկնում շատ զգուշ ու զգօն չլինի յանկարծ ճիւղերի խշտոց կամ ոտքի դրմբոց վարագներին խրտնեցնի: Նրանք այդ սառնամանիքում տաք հագուստով ու երկարաճիտ սապոգներով ապահոված աշխուժ ու եռանդուն շարունակում են ճանապարհը: Նրանք մենակ էին, ոգեւորուած նպատակակիտ վարագների գոյութեամբ, որ կը որսան եւ ուրախ ու հպարտ, լիքը ձեռքով տուն կը վերադառնան: Յածր ու բարձր ճամբան խիտ ծառերով պատճառ դարձաւ, որ նրանք այլեւս իրար չտեսնեն, կանչ էլ չէին կարող բարձրացնել, քանի որ ձայն լսելիս որսը կը փախէր:

Մարտիրոսը վարագներին զգալի չգործանելու իր ներկայութիւնը նրանց դէպի ընկերոջ կողմը քշած լինելու նպատակով իրը իրեն նմանեցնում է վարագի, այսպէս վերարկուով գլուխը ծածկում է. ձայնը նմանակելով խոթիսութոցով նրանց առաջ է քշում, էն հեռուից Սիմոնը մշուշապատ դիմացը մարդ չի նկատում, այլ վարագ է տեսնում ծառերի մէջից առաջանալիս, ան-

միջապէս նշանառութիւն է կատարում եւ ձգում է ձգանը ու իրը թէ որսին գետին տապալեց, ուրախացած վազում է դէպի որսը երկար ճամբարաց կարելով, երբ հասնում է որսին ինչ տեսնի ընկերոջ փուլած արնաթաթի մարձինը, լեզուն կապ է գալիս, դոյնը ափրթնում է, ոտքերը թուլանում են, հազիւ իրեն զսպում է կործանուելուց ծունկերով գետնին ընկերով տապալած ընկերոջ մարմնի մօտ, ձեռքերը պարզում են դէպի նրա զլուխը եւ ինչ, զլուխը արեան հեղեղով պատած է ապահով առաջ էլ յարմար լաց ու կոծուած լուսում:

-Քս ինչ արեցի Տէր Աստուած, էս ինչ արեցի, անիծուեմ ե՛ս, մենակ էս անտառում ինչ պիտի անեմ ե՛ս, վա՞յ, մարդ եմ սպանել, ընկերոջ եմ սպանել, էս ի՞նչ կը լինի իմ վիճակը:

Լացի աղմուկն ու աղաղակը տարածուել էր շուրջ բոլորը, խոտ ու թուփ, տերեւս ու ծառ եւ կենդանիներ սմբուած հետեւում էին նրա լաց ու կոծին, գոռում-գոչումին: Մոլորուածի պէս շուրջն էր պտտում փամփուշտ կերած կենդանու պէս. -վա՞յ, վա՞յ ասելով, աղեկուը բղաւոցներ արձակելով: Վերջապէս այդ աղեկուը վիճակից նա սթափում է, ընկերոջ մարձինն ուսին առնելով ճամբաց է ընկնում վագելով, ուժ ու էներգիան եռապատկած դէպի առաջ է սլանում, կարծում էր նրա մարմնին կենդանութիւն կը տայ, յոյսն էր նրան առաջ մղում, զար ու փոս կտրելով համնում է ինքնաշարժին, հեռա-

խօսով ոստիկանութեան իմաց է տալիս, նրանք անմիջապէս հասնում են, Սիմոնը տեղեկացնում է.

-Շատ ցաւալի դէպի պատահել, մարդու վրայ եմ կրակել, որսորդ ըներոջն էն սպանել, սխալութիւն, ոչ դիտաւորեալ, վա՞յ ինձ, վա՞յ ինձ, էս ի՞նչ կը լինի իմ վիճակը:

Մարտիրոսին տարան հիւանդանոց, իսկ Սիմոնին ոստիկանատուն:

Դատարանը երկար դատավարութիւնից յետոյ սպանութիւնը նկատում է պատահար, իսկ հանգուցեալի ընտանիքը չէր համաձայնուում այդ որոշման հետ, որի պատճառուով մի քանի տարի դատ ու դատաստան գնաց:

Վերջապէս ընտանիքը համոզում է դրամական յատկացումով վերջ տալ դատական քաշչուուկին: Սիմոնը վճարում է պահանջուած գումարը, ազատում է դատական հետապնդումներից արտօնուելով երկրից դուրս գալ. բայց ինչ ազատութիւն, դա մոռացուելիք դէպի չէ, նա շարունակ մտքում պիտի կրի ընկերոջ արիւնլուայ դիմակի ուրուական անհանգստարով:

Ահա այսպէս անզգուշութեան եւ ոչ դիտաւորեալ սխալութիւն քանի վերջ աղեկուը վիճակը էն պատահում է նույնականիքներ դառնում սպաւոր: Սրանք բացասական եւ դատապարտելի երեւոյթներ են, որ կարելի է իւրաքանչիւր մարդու կեանքում պատահէլ: Ուշադրութիւնն ու զգօնութիւնը տարբեր գործերում անհրաժեշտօրէն կարիք է, յետագային չղալու եւ մղաւանցի մէջ չընկնելուհամար:

ԱՊԱՔԻՆՄԱՆ ՍԱՂԹԱՎՆՔ

Կիլիկեան Բարեկործական Միութեան Վարչութիւնը շուտափութ ապաքինում կը մաղթէ վարչութեանս ատենապետ ձորձ Մատոյեանին, որ ամ օրերուն կը գտնուի բժիշկներու հսկողութեան տակ:

Լիայոս ենք որ մեր սիրեկի ատենապետը մօտ օրէն կը տեսնենք մէր մէջ, որպէսզի շարունակէ իր ազգապիրական գործունէութիւնը ու իր մտքի ու կեանքին հետ ամրօրէն խարսխուած Զալէպի Կիլիկեան վարժարանը զոյատեւէ ու յարատեւէ լուսաւորելով Զալէպահաւ մանուկներու մտքերն ու հոգիները:

Կիլիկեան Բարեկործական Միութեան Վարչութիւնը տարբեր

**ARMENIAN INDEPENDENCE DAY FESTIVAL
ԱՆԿԱԽՈՒԹԵԱՆ ՕՐՈՒԱՆ ՓԱՌԱԾՈՒ**



Կազմակերպութեամբ Organized By
ՆՈՐ ՍԵՐՈՒՆԴ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ NOR SEROUNT CULTURAL ASSOCIATION

SUNDAY SEPTEMBER 18, 2016

VERDUGO PARK GLENDALE 1621 Canada Blvd., Glendale, CA, 91206 Starting at 11:00 am

**ԵՐԳ ՈՒ ՊԱՐ - ԱՐՈՒԵՍԻ ԳՈՐԾԵՐՈՒ ԵՒ ԳԻՐՔԵՐՈՒ
ՎԱՃԱՌՔ - ՓՈՔՐԵՐՈՒ ԽԱՂԵՐ - ՀԱՄԱԴՐԱՄԱՑ ՃԱՇԵՐ**

Live Music - Dancing - Art Work Exhibition - Kids Games - Armenian Food

GENERAL SPONSOR

**INNOVATIVE
Designs Manufacturing, Inc.
By TED & NORA KOROGHLYAN**

To reserve your vendor booth please call Nor Serount Cultural Association

Զեր կրպակները ապահովելու համար հեռակացնեցէր Նոր Սերունդ Մշակութային Միութեան

(818) 391-7938

ՎԵՅՑ ՏԱՐԲԵՐՈՒԹԻՒՆ ՍԻՐՈՅ ԵՒ ԿԱՊՈՒԱԾՈՒԹԵԱՆ ՄԻՋԵՒ

Եթէ կը կասկածիք՝ արդեօք խակապէս կը սիրէք ձեր ընտրեալը, թէ կապուածութիւն կը զգաք անոր նկատմամբ, ուրեմն ուշադիր կարդացէք այս վեց կէտերը: Անոնք կ'օգնեն ստանալու ձեզ տանջող հարցին պատասխանը:

-Մէրը կիրք է, իսկ կապուածութիւնը՝ անտարբերութիւն.

Այստեղ խօսքը բաժանման ժամանակ գոյգերու պահուածքին մասին է:

Կ'ըսեն՝ սիրելէն ատելութիւն մէկ քայլ է. ուստի, սիրոյ գոյգերու պարագային բաժանման ժամանակ սիրոյ գեղեցիկ զգացումը կը վերածուի ատելութեան: Իսկ եթէ գոյգերու միջեւ կապուածութիւն է, ուրեմն բաժնուելու պահուանոնք անտարբեր պիտի ըլլան եւ անգամ չզայրանան:

-Մէրը անվերապահ է, իսկ կապուածութիւնը՝ եսասիրական. Սիրոյ գոյգերը անվերապահօրէն կը նուիրուին իրարու: Զոյգերէն ամէն մէկուն համար միւսին պահանջներն ու ցանկութիւնները սեփականէն վեր կը դասուին: Իսկ կապուածութեան ժամանակ գոյգերը եսասիրական մօտեցում կը ցուցաբերեն իրարու հանդէպ:

-Մէրը բարդ է, իսկ կապուածութիւնը բարդ է, երբ միամին էք. Իրական սիրոյ պարագային ամէն ինչ շատ դժուար է: Կը թուի՝ ամէն ինչ պէտք է գեղեցիկ ու պարզ ըլլայ, բայց կեանքը իր օրէնքները կը թելադրէ, եւ սիրոյ գոյգերը պէտք է մշտապէս պարագարին իրարու կողքին ըլլալու համար: Իսկ կապուածութեան պարագային գոյգերը պարագապէս կը մտածեն, թէ շաբաթը քանի անգամ պիտի հանդիպին: Այս պարագային յարաբե-

լութիւնները չեն զարգանար եւ թմրանիւթիւննման՝ ազգեցութիւնը վաղ թէ ուշ կ'անցնի:

-Մէրը ազգատութիւնը՝ բանտարկութիւնը՝ բանտարկութիւնը է, իսկ կապուածութիւնը՝ բանտարկութիւնը է, սու սիրած սիրած սիրած մշտապէս է ամառ տասակի տարածութեան մէջ պահանջները չամար ամէն վայրկեան մէջ պահանջները չամար ամէն վայրկեան մէջ պահանջները:

Իսկ երբ գոյգերը կապուած են իրարու, իրական սիրոյ զգացում չկայ, քանի որ անոնք այդ մէրը կը զգան միայն իրարու ներկայութեան պարագային:

-Մէրը կ'ընդդայնէ սահմանները, իսկ կապուածութիւնը՝ կը սահմանափակէ: Իրական սէրէն բացի, ոչինչ այս աշխարհի վրայ չի կրնար ամենազօրութեան զգացում յառաջացնել գոյգերուն մօտ: Մէրը նոր շունչ եւ ուժ կու տայ ձեզի, եւ դուք պատրաստ էք գրաւելու ամբողջ աշխարհը:

Իսկ կապուածութեան պարագային մէրը կը վերածուի իշխանութեան համար պարագարի: Զոյգերէն ամէն մէկը կ'ուզէ հաւաստիանալ, որ յարաբերութիւններու «զեկ»-ը իր ձեռքն է:

-Մէրը յաւերժ է, իսկ կապուածութիւնը՝ ժամանակաւոր. Երբ դուք իսկապէս կը սիրէք, ուրեմն ձեր յաւերժ է: Նոյնիսկ եթէ յարաբերութիւնները այլ ընթացք կը ստանան, եւ զոյգը կը բաժնուի, միեւնոյնն է, ան կը մնայ ձեր կեանքի միակ սէրը: Իսկ կապուածութեան պարագային գոյգերը նման զգացումներ չեն ապրիր: Այսուց կապուածութիւնը ժամանակաւոր է, իսկ յարաբերութիւնները՝ կեղծ:

Յ ՀԻՄՆԱՒՈՐ ՊԱՏճԱՌ՝ ԶԿԱՆ ԻՒՂՅ ԱՇԽԱՆ ԵՒ ԶՄՐԱՆ ՕԳՏԱԳՈՐԾԵԼՈՒ ՀԱՍԱՐ

Հիւանդութենէ ամենալաւ պաշտպանութիւնը ժամանակ առ ժամանակ առողջութեան հետեւին է: Բայց, չես գիտեր ինչու, մարդոց մեծ մասը իր առողջութեան մասին կը լիչ միայն, երբ ցուրտ է, եւ կը սկսի վարակիչ հիւանդութիւններու շրջանը: Երբ կը նկատես, որ հանրակառքերը լեցուն են փոշտացող եւ հազարող մարդոցմով, յանկարծ կը հասկնաս, որ մարմինը պէտք է պաշտպանել հիւանդութիւններէն: Լաւագոյնը, ինչ որ կարելի է առաջարկել այդ պարագային, ձկան իւղն է:

Զկան իւղի բաղադրութեան մէջ կը մտնեն մեծ քանակութեամբ վիթամիններ, հանքանիւթեր եւ օմեկա-3 թթուններ, որոնք անհրաժշտ են մարմնին՝ անոր լիարժէք աշխատանքին համար: Առողջապահութեան համաշխարհային կազմակերպութեան ստուեալներով՝ ձկան իւղի պարբերաբար օգտագործումը կը նուազեցնէ սրտի կաթուածի, ինչպէս նաև սիրտ-անօթային հիւանդութիւններու յառաջացումը:

Ապացուցուած է, որ ձկան իւղի պարբերաբար օգտագործումը դրականօրէն կ'ազդէ դիմադրողական համակարգին վրայ: Հստորոշ հետազոտութիւններու՝ օմեկա-3 թթունները զգալիօրէն կը նուազեցնեն քաղցկեղի յառաջացման հաւանականութիւնը:

Զկան իւղը կը կայունացնէ զարկերակային ճնշումը:

ԵՐԿԱՐԱՏԵՒ ՅԱՐԱԲԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԳԱՂՏՆԻՔՆԵՐԸ

Մտածած էք բնաւ, թէ ինչո՞ւ որոշ զոյգերու սէրը տարիներու ընթացքին աւելի կ'ամրապնդուի, իսկ ուրիշներ յաճախակի տարածանութիւններ կ'ունենան: Որոնք են երկարատեւ յարաբերութիւններու գաղտնիքները.

1. Հաւատարմութիւն, իրական յարաբերութիւններու հիմքը հաւատարմութիւնն է, որ ամուսնութեան եւ սիրոյ գրաւականն է: Հաւատարմութիւնն արագութիւնն է ամուսնութիւններու գաղտնիքները:

2. Շփում. Երկարատեւ յարաբերութիւններ հաստատելու հարցով շփումը մեծ դեր ունի: Պէտք է մոռնալ բոլոր տեսակի էլեկտրոնային սարքերու մասին եւ հանդունութիւնները:

3. Հաւատարմութիւններու կայունութիւնը:

Զեր ամուսնին ներկայութեան միշտ պահպանեցէ հիանալի տրամադրութիւն, ժամատացէք էւ ծիծադադար շփումով այլ գաղտնական մասին սարքի գոյգը առաջացնել գոյգերուն մօտ: Մէրը նոր շունչ եւ ուժ կու տայ ձեզի, եւ դուք պատրաստ էք գրաւելու ամբողջ աշխարհը:

գիստ խօսակցիլ: Անկեղծ շփումը յարաբերութիւններու մէջ վստահութեան եւ երջանկութեան հիմքն է: Եթէ շփում չկայ, զոյգերը չեն կրնար երկար ապրիլ իրարութիւնները:

3. Կայունութիւն. Արխտատէլը սած է. «Մէնք մեր մշտապէս կատարելութիւնը ոչ է գործել կայունութիւնն է: Եթէ ամուսնուները իրենց գուգըն-կերոջ հետաքրքրութիւնները սեփականէն վեր կը դասեն եւ կը փորձեն իրենց ներդրումը ունենալ յարաբերութիւններու կայունութիւններու կայունութիւններու կայունութիւններու միջամատական մասին սարքի գոյգը ամուսնութիւնները:

4. Հայելիին: Զեր ամուսնին համար եղէք քուրթիզանուհի, իսկ մնացեալ բոլորի՝ ազնիւ եւ անհամանելի:

Հագուելու ժամանակ հաշուկ առէք ոչ միայն ձեր շրջապատին, ապէւ առաջին հաւատքի աւելի հարաբեր ամուսնին հաշուկը: Հետաքրքրութիւններ էք ձեր ամուսնինին գործով, մասնագիտութեամբ՝ ընդգծելով, որ ամէն կարեւորը կը համարէք անոր գործով:

Աշխատեցէք ըլլալ աւելի կանացի: Ցանախ օգնութեան դիմեց:

ԻՆՉ ԿԱՐԵԼԻ Ե ԸՆԵԼ ԶՏԽՐԵԼՈՒ ՀԱՍԱՐ

Կ'ուզէ՞ք ամէն օր լաւ տրամադրութիւն ունենալ: Շատ դիւրին է, պէտք է հետեւիլ հետեւեալ խորհութիւններուն պատճենան մասին աւելի մաքրաւ, աւելի հաւատքի ավագութիւնը անուանական է:

1) Գնանալու պահուն մտածեցէք միայն լաւ բաներու մասին: Այդ պարագային դուք պիտի կարենաք լաւ տրամադրութեամբ քնանալ, եւ յաջորդ օրը անցնել դրական մթնոլորտի մէջ:

2) Մի՛ կեղունանաք այն:

ամէնուն վրայ, որոնք կը փճացնեն ձեր տրամադրութիւնը, բայց ոչ մէկ ձեռով կարելի է փոխել:

3) Մրագրեցէք որեւէ հաճելի բան: Թէկուզ եթէ անոր հասնելու համար շաբաթներ կամ նոյնիսկ ամիսներ պահանջուին ձեզմէ: Հաւատացէ՞ք, հաճելի սպասումը այդ ամբողջ ընթացքին ձեզի պիտի օգնէ վայելելու իւրաքանչիւր օրը:

ԶԵՐ ԾԱՅՈՒԵՄՆԵՐԸ ՎԱՏՈՒԵՐԸ ՀԱԲԱԹԵՐԸ

T: (626) 797-7680 massis2@earthlink.net

ՍԴԿԱ

Արեւմտեան Ամերիկայի Շրջան

ԿԱՅՅԵ

Երիտասարդական Միուլեան նախաձեռնութեամբ՝

Դասախութեան Երեկոյ



«Ազատ Անկախ Հայ - Ազատ Անկախ Հայաստան»

Կը Զեկուրց

Հինգշաբթի 8 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ 2016, Երեկոյեան ժամը 8:00-ին

ՀԿԲՄ Կարօ Սողանակ

ՅԱՂԹԵՑԻՆՔ, ԹԵՇ ՊԱՐՏՈՒԵՑԱՆՔ

Ծարունակուած էջ 8-էն

արդարութիւն եւ հաւասարութիւն
պահանջելով: Մամոնայապաշտ այս
սքեմաւորները, այս ստրկացած հո-
գիները ոչինչով կ'արդարացնեն
իրենց գոյութիւնը: Իրենց հան-
գիստն ու պաշտօնները ապահով
պահելու համար ծախսած են մարդ-
կային արժանիքներու բոլոր
սկզբունքները, հոգեւոր աղքատու-
թեան մէջ տուայտելով ստորնա-
քարշ կը պահեն իրենց գոյու-
թիւնը: Ի տես ժողովրդային պոռթ-
կումին, ո'չ մէկ կերպով փորձեցին
միջնորդի դեր կատարել խնդրին
հանգալուծման համար: Իսկ այդ
քաջարի քահանան, Տէր Արմէն
Մելքոնեանը, որ Հոլանտայի մէջ
իր ժողովուրդի կողքին կանգնած
բողոքեց եղած անարդարութեան
դէմ, պատճուեցաւ ֆրանսայի
առաջնորդ Վահան Արքեպիսկոպո-
սին կողմէ, Գարեգին Բ. Կաթողիկո-
սի հրահանգով: Այլեւս ընթերցո-
ղին կը թողում եղրայանգումները:

Պարտուեցանք՝ որովհետեւ
քսանհինգ տարիներու սին խոս-
տումները թերահաւատ դարձու-
ցին մեր ժողովուրդը։ Հաւատք եւ
յոյս ներշնչող գործնական ո՛չ մէկ
քայլ առնուած է Ընկերացին արդա-
րութիւն հաստատելու համար։ Ան-
պատժելիութեան մթնոլորտին մէջ
տակաւին կը շարունակուին հանա-
պազօրեայ սպանութիւնները։ Կը
շարունակուին կաշառակերութիւնը,
անհանդուրժողութիւնը եւ քի-
նախնդրութիւնը։

Պարտուեցանք՝ որովհետեւ
քսանհինդ տարիներու լնթացքին
չկարողացանք ստեղծել քաղաքա-

կան մտածողութեան առողջ եւ
շինհիչ քննարկում: Դժբախտաբար,
Հայաստանի մէջ պետութիւնն ու
իշխանութիւնը միաձուլուած են,
եւ այդ պատճառով՝ որեւէ հակա-
իշխանական արարք կամ ժողովը-
դապին շարժում շատ դիւրութեածը
կ'որակուի որպէս պետականութեան
դէմ հարուած:

Պարտուեցանք՝ որովհետեւ հարցերը չեն լուծուած եւ շատ ալ հեռու են լուծման յանդելու։ Պայթուցիկ այս վիճակը կրնայ յանկարծ բռնկիլ այնպիսի պահուն երբ մեր ամբողջ երկիրը, «Երազալին Հայաստանը», կրնայ դիմագրաւել արտաքին նոր սպառնալիքներ, որոնց ոտնաձայները կը լսենք։ Անհրաժեշտ է խորհրդալին կարգերէն ժառանգուած՝ երկրին տնտեսութիւնը թալանող մենաշնորհեալ դասակարգին խորտակումը։ Երկրի տնտեսութիւնը ասպատակող այս սակաւապետերը (*oligarch*) պետութեան ձեռքէն խլած են ամէն միջոց որ կը միտի երկրէն ներս ստեղծելու տնտեսական, հասարակական, իրաւաբանական եւ քաղաքական առողջ մթնոլորտ մը։

Պարտությանք՝ որպէսհետեւ
ապակայունացած այս մթնոլորտին
մէջ ժողովրդային յուսահատու-
թեան դրսեւորումը պիտի տես-
նենք զանգուածալին նոր արտա-
զաղթով։ Հասած է պահը, որ
երկիրը վերադարձնենք իր հարա-
զատ զաւակներուն՝ իր ժողովուր-
դին, եւ վերականգնենք ժողովր-
դավարական բոլոր ազնիւ ու ար-
դար սկզբունքները, յանուն մեր
տառապես ժողովուրդին, յանուն
մեր նահատակներուն։

ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒԹԱՎԻՆ

Ծարունակուած էջ 15-էն

Entertainment Awards 2016 ՃՐԴԱ-
ՆԱԿԱԲԱՀՅՈՒԹԻՒՆՆ է, որ տեղի
կ'ունենայ Նոյեմբեր 6 -ին հան-
րահռչակ Microsoft Theater -ի մէջ:
Տարուան գլխաւոր մշակութային
միջոցառման ընթացքին մրցանակ-
ներ կը յանձնուին Հայաստանի ու
սփիւռքի մէջ ապրող հայ արուես-
տագիտներուն՝ երաժշտութեան, շար-
ժապատկերի, պատկերասպափիւռի, նո-
րաձեռութեան եւ այլ ոլորտներու
մէջ: Միջոցառումը պիտի ընդունէ
ոչ միայն Հայաստանի, այլև Ամե-
րիկայի Միացեալ Նահանգներու,
ՌԴ-ի, Եւրոպայի եւ Քանատացի մէջ
ապրող ազգութեամբ հայ մշակու-
թային գործիչներու ու շուրջիկնես-
եան ներկայացուցիչներու տարուան
լաւագոյն աշխատանքները:

Microsoft Theater -ի հեղինակաւոր դաշլիճէն ներս կը սպասուի չտեսնուած շոու ծրագիր՝ ձայնային ու լուսային նորագոյն տպաւորութիւններով։ Այս դաշլիճէն ներս տեղի կ'ունենան այնպիսի հեղինակաւոր միջոցառումներ ու մրցանակաբաշխութիւններ, ինչպիսին են «American Music Awards»-ը, «Bet Awards»-ը, «Emmy Awards»-ը, «People's Choice Awards»-ը, «2010 & 2011 MTB Video Music Awards», «2014 & 2015 MTV Video Music Awards», «MTV Movie Awards» մրցանակաբաշխութիւնները, ինչպիս նաև «The American Idol Final Shows» նախագծո եւ այսն:

Shows» սարսապիտը եւ այլն:

Իր մաշտաբներով նախադէպ
չունեցող այս մըրցանակաթաշխու-
թեան դաշլիճէն պիտի հետեւին
7100 հանդիսատես եւ 10 միլիոն
պատկերասպիտւոի դիտող ամբողջ

ԱՐԱԲԵԿՉՈՒԹԵԱՆ ԲԱՐԵՓՈԽԻՇՎ ԱՊՏԱԿ

Ծարունակուած էջ 8-էն

Աւելորդ է պաշտօնատար անձանց անսունների եւ թուերի թուարկումը։ Ներկայիս համակարգը ծնունդ է տուել «գործարարների» այնպիսի մի սերունդի, որ գործարար Ամերիկայի նախանձն է շարժում։ Վերջիններիս մօտ կէս կատակ կէս լուրջ շրջանառում է այն հարցը, թէ Հայաստանում ինչ արժեն այն «դրամակուտակիչ» աթոռները, որ կարծ ժամանակամիջույղում հակայական շահ են ապահովւում։ Նախանձելի ներդնում որ չես գտնի աշխարհի ոչ մի բորսայում։

Այնպէս որ, եկէք Սրբութեանց Սրբոց համարուող հայրենի շահերը դիտարկելիս իրական արժէքները տարբերակենք կեղծարժէքներից։

«Սամսնայ ծռերի» սկզբուն-
քօրէն անընդունելի գործողու-
թիւնը համարենք իշխող վարչա-
կարգին ուղղուած ճարահատեալ,
բայց բարենորոգիչ ապահակ՝ ճիշդ
եւ արագ հետեւութիւններ անելու
համար: Ակնյայտ է, որ բարեփո-
խումներ չեն կարող լինել, եթէ
կատարեալ աշխատանքը չի գու-
գակցում սեփական խմբակային
շահերի զոհաբերումով:

Վերջին հաշուով հայրենի վարչախումբը կանգնում է մի երկրնատուանքի առջեւ, կամ յանձնուել, այսինքն՝ յանձնել իշխանութիւնը ժողովրդի կամ քը արտայայտող եւնրա վստահութիւնը վայելող մի այլ ուժի, կամ ինքնազոհաբերումով բարեփոխուածում:

Դա նշանակում է յեղափոխսական բարեփոխում սեփական ու խմբակացին շահերի զգուհաբերումով։ Այստեղ անմիջապէս հարց է առաջանում, արդեօք ներկայիս իշխանութիւնը իր այս վարչակարգով ունի այդ կամքը եւ կարո-

զութիւնը։ Խիստ տարակուսելի է.
միայն յուսանք, սուրբ ամե-
նափրկչին սպասող հաւատացեալի
նման, չմնանք հրաշքներին սպա-
սող միամիտ ու ակտիւութիւնը
մարած քաղաքացիներ։

Քաղաքական բաժնում զնահատելով «Սամանա ծուերի» գործողութիւնը, որպէս անսովոր ակտ մատնանշենք այն փաստը, որ նրանք յարձակուելով ապտակեցին, իսկ բանականութեան ձայնին ունկնդրելով յանձնուեցին: Նրանով մի անգնահատելի նուէր մատուցեցին երկրի նախագահ Սերժ Սարգսեանին, ամրապնդելով նրա դիրքերը Ղարաբաղեան հարցի կարգաւորման առաջիկաց բանակցութիւններում: Երկրի ներքին իրավիճակի մասով նա սեղանին է դնում երկու կարեւոր հանգամանք, առաջինը՝ բացառուում է Հողերի զիջումը, մատնացոյց անելով զինուած խմբի գործողութիւնը եւ ժողովրդի կողմից նրանց պաշտպանութիւնը: Երկրորդ՝ նա ամուր դիրքերից է հանդէս գալիս, մատնացոյց անելով թէ զինուած տղաները ինչպէս յանձնուեցին, վստահեցնելով, որ իրավիճակին լիովին տիրապետում է: Մի խօսքով նպաստաւոր դիրքերից բանակցելու բացառիկ հնարաւորութիւն ընձեռնուեց:

Յուսանք «Արքայական» եսա-
մոլութիւնը եւ վերջերս նրա հետ
դաշինք կնքած՝ աւանդական դաշ-
նակիցը իր եսակենտրոն հեգեմո-
նիզնով, ի չիք չեն դարձնի ձեռք
բերուածը: Երկիրը տանելով աւելի
բոնատիրական վարչակարգի ճի-
րանները: Քանզի ուեպրեսեաններով
եւ հալածանքներով, այսինքն միայն
պատժելով համակարգ չես փոխի,
ընդամենը կարճաժամկետ իշխա-
նութիւնդ կերպարացնէս: Հարկա-
ւոր է ինքնազոհաբերմամբ իշխա-
նութեան հաստատում:

ԵՐԿՈՒ ԲԱՐՏԱՐԱԿՊԵՏԱԿԱՆ

Ծարունակուած էջ 15-էջ

Կահայ մեծանուն բարերար Անուշաւան Աբրահամեանին:

Երկրորդ ճարտարապետական
տարրալուծարանը բացուեցաւ Մա-
րալիկի Պետական Արհեստագոր-
ծական Ուսումնարանէն ներս, որով
Շիրակի մարզի պատանիներուն
համար ստեղծուեցաւ բացառիկ հնա-
րաւորութիւն՝ զբաղուիլ տեղեկատ-
ուական արուեստագիտութիւննե-
րու ուսումնասիրութեամք եւ հմտա-
նալ ճարտարապետական կրթու-
թեան մէջ։ Արդէն Սեպտեմբեր
ամիսէն սկսեալ կը մեկնարկեն
առաջին դասընթացքները՝ նախա-
տեսուած վեց տարրեր դասաժամե-
րով։ Տեղին է նշել, նաեւ որ
դասընթացքները կիրականացուին
անվճար հիմունքներով, ինչ որ
հնարաւորութիւն կու տայ ուսա-
նողներու աւելի լայն շրջանակ
ընդգրկել տարրալուծարանի աշ-
խատանքներուն մէջ։ Տարրալու-
ծարանէն ներս ծաւալուող յետա-
գայ դասընթացքները շարունակա-
կան ենոառմ կո խորհուսուուին

Հայաստանի Հանրապետութեան
Կրթութեան եւ Գիտութեան Նա-
խարարութեան կողմէ, քանզի այս
բացառիկ նախաձեռնութիւնը կը
նկատուի, որպէս ուղեղի եւ մտացին
ուժի ճիշդ համագրման գերազանց
օրինակ: Մեծարգոյ բարերար Անու-
շաւան Աբրահամեանի այս նախա-
ձեռնութիւնն աննախաղէպ յառա-
ջընթաց է հանրացին կրթութեան
համար, որովհետեւ այն կը հանդի-
սանայ իր տեսակին մէջ առաջին
ծրագիրը, զոր հասանելի կը դարձ-
նէ ճարտարապետական ոլորտի ու-
սումնամիրութիւնները, նաեւ մի-
ջին մասնագիտական կրթական
հաստատութիւններուն:

ԱԱԿՀ-Ն Կը շարունակէ յառաջ
ընթանալ՝ հաւատալով եւ իրագրծե-
լով ապափիսի ծրագիրներ, որոնք
Հայաստանի երիտասարդ սերունդ-
ներուն համար աւելի կայուն եւ
խոստումնալից ապագայ կը ստեղծեն:

Հրացուցիչ տեղեկութեան համար կրնաքայցելել www.aaefund.org կազքէջը կամ ԱԱԿՀ-ի հետ կապ հաստատել հետեւեալ info@aaef.org հասգէռվ:

ՑԱՒՑԱԿԱՆ

ՀՆԿ. ԳՐԻԳՈՐ ԳԱՍՊԱՐԵԱՆԻ մահուան տիպու առիթով «Մասիս» իր խորազգաց վշտակցութիւնները կը յայտնէ հանգուցեալի այրիին՝ Տիկ. Աղաքամիին եւ ընտանեկան համայն պարագաներուն, մամնաւորաբար Տէր եւ Տիկ. Յարութ եւ Անի Գասպարեանին:

ՈՒՅՈ-2016.

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՄԵՐԴԻՆԵԱՆԸ 7-ՐԴՆ ԷՐ

Ուիոյի Օլիմպիական խաղերի սպորտային մարմնամարզութեան մրցաշարում Հայաստանի ներկայացուցիչ Յարութիւնը Մերդինեանը հանդէս եկաւ նժոյգի վարժութեան եզրափակիչում եւ ցոյց տուեց 14,933 արդիւնք, որը թույլ տուեց գրաւել միայն 7-րդ տեղը:

Նժոյգի վարժութեան որակաւորման փուլում Եւրոպայի գործող ախոյեան, աշխարհի 2015թ. առաջնութեան պրոնզէ մետալակիր Մերդինեանը հաւաքել էր 15,583 միաւոր եւ զբաղեցրել չորրորդ տեղը:

Ախոյեանի տիտղոսը 15,966 արդիւնքով նուաձեց բրիտանացի Մաքս Ուիթֆլուկը, որը նուաձել էր նաև ազատ վարժութիւնների ոսկէ մետալը: Բրիտանացի Լուիս Սթիթը 15,833 արդիւնքով զբաւեց երկրորդ տեղը: Պրոնզէ մետալակիր դարձաւ ամերիկացի Ալեքսանդր Նադուրը՝ 15,700:



ՈՒՍԵՅՆ ԲՈԼԹՅՈ ՈՍԿԵ ՄԵՏԱԼ ՆՈՒԱՁԵՑ 100 ՄԵՏՐՈՒՄ



Ուի դէ ժանելորում շարունակուող ամարացին Օլիմպիական խաղերի 100 մեթր վազքի յաղթողի տիտղոսը նուաձեց աշխարհի 11-ակի ախոյեան Ուսեյն Բոլթը, որը դարձաւ 7-ակի օլիմպիական ախոյեան:

100 եւ 200 մեթր վազքի աշխարհի ուեկորդակիրը գրանցեց 9,81 վայրկեան արդյունք: Արծաթէ մետալակիր դարձաւ ամերիկացի Ջաստին Հասաւ Քանատան ներկայացնող Անդրէ Դէ Գրասին:

Ցիշեցնենք, որ ջամակացի արագավազորդը 100 մեթրի աշխարհի ուեկորդը սահմանել է 2009-ին՝ գրանցելով 9,58 վայրկեան արդիւնք:

ՄԱՅՔԼ ՖԵԼՓՈՍ ԿՐԿՆԵԼ Է 2000 ՏԱՐՈՒՄ ՌԵԿՈՐԴ

Ամերիկացի լեգենդար լողորդ Մայքլ Ֆելփսը, 3 ոսկէ մետալ նուաձելով Ուի Տէ Ժանելորոյում անցկացուող Օլիմպիական խաղերում, կրկնել է պատմական ուեկորդ:

31-ամեաց մարզիկը Ուիո-2016-ում նուաձել է 12-րդ անհատական ոսկէ մեդալն Օլիմպիական խաղերում՝ կրկնելով վազորդ Լեոնիդաս Հոռոզոսու ուեկորդը: Հին յոյն օլիմպիականը 12-ակի օլիմպիական ախոյեան էր դարձել մթ.ա. 152 թուականին:

Աւելի վաղ Մայքլ Ֆելփսը գերազանցել էր 96 տարուայ ուեկորդ՝ դառնալով պատմութեան ամենատարեց օլիմպիական ախոյեանը լողում (31 տարեկանում): Այդ ցուցանիշով նախորդ ուեկորդը պատկանում էր 1920 թուականի Օլիմպիական խաղերի հերոսներից:

Դիւկ Կախանամոկին, որը լողի օլիմպիական ոսկէ մետալ էր նուաձել 30 տարեկան դառնալուց օրեր անց:

Ցիշեցնենք, որ Մայքլ Ֆելփսը պատմութեան միակ մարզիկն է, որը 21-ակի օլիմպիական ախոյեան է:

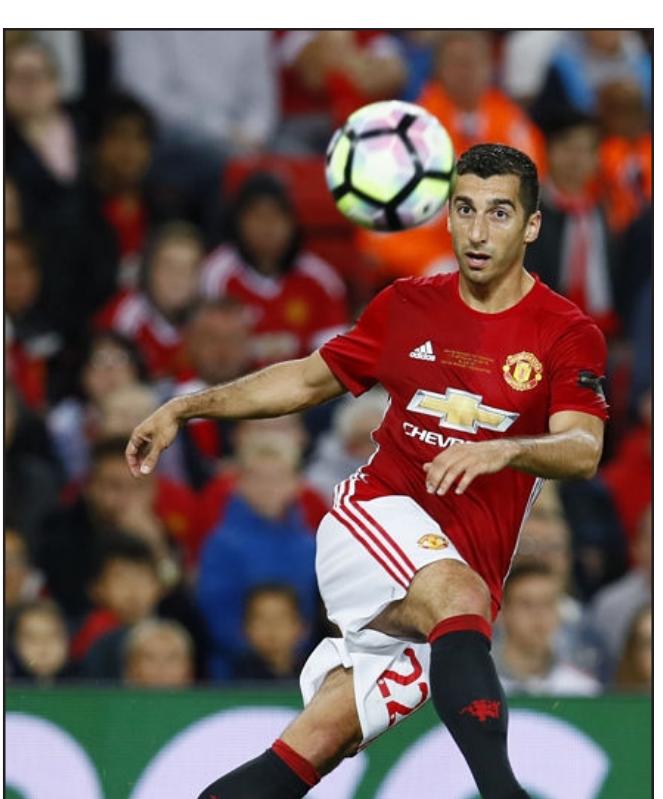
Ուիո-2016-ն ամերիկացու վերջին Օլիմպիական խաղերն է: Նա կարիերան որոշել էր աւարտել Լոնտոն-2012-ից լետոյ, սակայն 2014-ին վերադարձաւ:

ՔԵՆՐԻՆ ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ. «ՄԵԾ ՊԱՏԻ Է ԼԻՆԵԼ ՊՐԵՄԵՐԵՐ ԼԻԳԱՅԻ ԱՌԱՋԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻՆ»

Ֆուտապոլի Անդրեյի Պրեմյեր լիգայում նորամուտը նշած Հայաստանի հասաքականի կիսապաշտպան Հենրիին Միխիթարեանն անդրադարձել է առաջին տուրում «Մանչեսթեր Յունայթենի» տարած արտագնայ յաղթանակին:

«Գերազանց թիմային յաղթանակի: Ինձ համար մեծ պատիւ է լինել Պրեմյեր լիգայում խաղացող առաջին հայաստանցին»,՝ իր ֆէյսպուքեան էջում գրել է Հենրիին Միխիթարեանը:

Հայ ֆուտապոլիսը «Բորնմութի» դէմ խաղում 75-րդ րոպէին փոխարինեց սպանացի կիսապաշտպան Խուան Մատային:



ԱՐԱՄ ԱՐԱԳԵԱՆԸ ՊԱՐՏՈՒԵՑ ԱՇԽԱՐՅԻ ՈՒ ԵՒՐՈՊԱՅԻ ԱԽՈՅԵԱՆԻՆ

Ուիոյի Օլիմպիական խաղերի բոնցքամարտի մրցաշարում Հայաստանի ներկայացուցիչ Արամ Աւագեանը հանդէս եկաւ 56 կգ քաշային կարգի 1/8 եզրափակիչում: Մրցակիցը իրանդացի Մաքսի Քոնլանն էր, որն առաջին շրջանում ազատ էր:

Իրանդացի բոնցքամարտիկը երեք սառնդներում էլ առաւելութիւն ուներ եւ յաղթեց 3:0 հաշուու:

24-ամեաց Քոնլանը 2012թ. Լոնտոնի Օլիմպիական խաղերի պրոնզէ մետալակիր է 52 կգ քաշային կարգում, 2015թ. աշխարհի ու Եւրոպայի ախոյեանն է 56 կգ քաշային կարգում:

Արամ Աւագեանն առաջին շրջանում 2:1 հաշուու պարտութեան էր մատնել 20-ամեաց ճապոնացի Արաշի Մորիսակային:



ԿԻՐԻԼ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆԸ՝ ՕԼԻՄՊԻԱԿԱՆ ՄԵՏԱԼԱԿԻՐ

Ուիոյի Օլիմպիական խաղերի բոնցքամարտի մրցաշարում Հայաստանի ներկայացուցիչ Արամ Աւագեանը հանդէս եկաւ 56 կգ քաշային կարգի 1/8 եզրափակիչում: Մրցակիցը կարգադրեց 50 մեթրից մրցաձեւում պրոնզէ մետալակիր է դարձել կիրիլ Գրիգորեանը՝ 187,3:

24-ամեաց պետերբուրգի մարզիկի մարզիկը շայուն՝ միջնադաշտի կարգի սպորտի վարպետ Յակով Գրիգորեանը:

Ախոյեան է դարձել գերմանացի Հենրի Յունկը՝ միջնադաշտի կարգի սպորտի վարպետ Յակով Գրիգորեանը:

Ախոյեան է դարձել սովորացի Հայ Յունկը՝ 209,5 արդիւնք: Արծաթէ մետալը նուաձել է հարաւորեացի կիմ Են Հյունը:

Ցիշեցնենք, որ Ուիոյի Օլիմპիական խաղերում Ռուսաստանի համար ոսկէ մետալ է նուաձել սովորացի Հայ Յունկը՝ մարմնամարզութեան հաւաքականի անդամ Մեդա Թութխալեանը:

